JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

Since 1974

जैम वर्ल्ड

ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर की आधिकारिक पत्रिका

जुलाई-अगस्त 2022

सफलता का शिखर
JAGS
JEWELLERS ASSOCIATION GEMSTONE SHOW

इंडस्ट्री के युगपुरुष
डॉ. रजनीकांत शाह

डिज़ाइन स्पीक

jas
connect to source

आगामी प्रीमियम बी2बी शो का अनावरण

ट्रेड टॉक
आम्रपाली ज्वैल्स

हैकमैनाइट
एक असामान्य दुर्लभ रत्न

C.I. Bogotá Emerald Mart S.A.S.
Miner and Exporter of Colombian Emeralds.
All qualities, cut and rough.
Av. Jiménez No. 5-43 Of. 801 Bogotá - Colombia
Tels: (571) 342 0966 - 342 0015 - 342 2860
www.bem.com.co - bem@bem.com.co - benny@bem.com.co
BENNY
www.bem.com.co
2021 -5781
ICA
MEMBER
Benny Bazalel
+57 310 219 5000
Jonny Bazalel
+57 313 294 0430
Shareholder of:
Empavas Mine in Muzo/Quipama
Calceteros and Buenos Aires Mine in Coscuez

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

Since 1974

जैम वर्ल्ड

ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर की आधिकारिक पत्रिका

जुलाई-अगस्त 2022 | Volume XXXX No. 4

Regd. with R.N.I. No. 26126/74

धर्मकांटा

जनोपयोगी भवन

ज्वैलर्स असोसिएशन जैम स्टोन शो (JAGS)

जेम बोर्स

ज्वैलर्स असोसिएशन शो (JAS)

द सेलेक्ट बी2बी शो | द प्रीमियम बी2बी शो

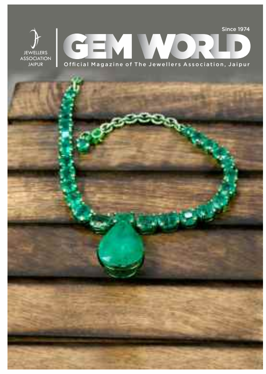
जैम वर्ल्ड

संपादक और डिजाइन
Splashierz Design
+91 77427 25334

प्रकाशन
ज्वैलर्स असोसिएशन
जौहरी बाजार, जयपुर 302 003 (भारत)
टे: +91 141 4034112-13
फे : +91 141 2560125
ई: gemworld@jajaipur.com
वेब: www.jajaipur.com

विज्ञापन, टैरिफ या अधिक जानकारी के लिए संपर्क करें:
टे: +91 141 4034112-13
मो: +91 87696 64864 | +91 99502 11331
ई: gemworld@jajaipur.com

डिस्क्लेमर
पत्रिका में विभिन्न लेखों में दिए गए विचार लेखकों के हैं, इनमे किसी भी प्रकार की त्रुटियों के लिए ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर का कोई दायित्व नहीं होगा।



कवर इमेज क्रेडिट:
तारा फाइन ज्वैल्स, मुंबई

विषय - सूची

17 jas connect to source — आगामी प्रीमियम बी2बी शो का **अनावरण**

19 JAGS JEWELLERS ASSOCIATION GEMSTONE SHOW — **सफलता का शिखर**

20

21 **इंडस्ट्री के युगपुरुष**
डॉ. रजनीकांत शाह

24

24 **ब्लॉगर कनेक्ट**
लॉस वेगास शो

25

27 **ट्रेड टॉक**

तरंग अरोड़ा
आम्रपाली ज्वैल्स

29 **ट्रेंडी अफेयर्स**

ज्वैलरी डिज़ाइन के नए ट्रेंड्स

39 **ज्ञान के ख़ज़ाने से**

हैकमैनाइट
एक असामान्य दुर्लभ रत्न

44 **नवीनतम जानकारी**

GJEPC INDIA

जैम एंड ज्वैलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कौंसिल

GJSCI Gem & Jewellery Skill Council of India

जैम एंड ज्वैलरी स्किल काउंसिल ऑफ़ इंडिया

52 **साझेदारी की नई पहल**

जैमफील्ड्स
x
मार्गरी हिर्शे

56 **डिज़ाइन स्पीक**

आर्च इंस्टिट्यूट

59 **सूचना एवं समाचार**

ज्वैलर्स असोसिएशन जयपुर

28

29

39

33

57

PRECITONE CO. LTD

COLOUR STONES

www.precitone.com

202-208, Sithikorn Bldg, Room 404, 4th Floor,
Mahesak Soi-2, Bangkok - 10500 (Thailand)

Phone: 0818011295

Email: anu@precitone.com

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

डी.पी. खण्डेलवाल
अध्यक्ष
ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर

नए सत्र के लिए चुनी गई कार्यकारिणी में हमारी टीम का सर्वोपरि लक्ष्य यही रखा गया है कि ट्रेड और इससे जुड़े हमारे सदस्यों के लिए वे सभी कदम उठाए जाएं जो इसके विकास में लाभकारी साबित हो सकें। हमारी टीम ऐसे सभी विचारों और संकल्पों को मूर्त रूप देने के प्रति कटिबद्ध है। इस टीम का हर सदस्य अपने आप में विशेषज्ञता और अनुभव की बेजोड़ मिसाल है। हम सभी का एकमात्र लक्ष्य रत्नाभूषण कारोबार को ऐसी ऊंचाइयां प्रदान करना है जिस पर पूरी इंडस्ट्री गर्व कर सके।

नीरज लुणावत
मानद् मंत्री, ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर
एवं
संयोजक, जैम वर्ल्ड पत्रिका

मैं असोसिएशन और हमारे ट्रेड से जुड़े लोगों के उत्थान के प्रति पूरी तरह वचनबद्ध और समर्पित हूं। मेरा प्रयास रहेगा ट्रेड से जुडी नवीनतम जानकारियां ट्रेड व असोसिएशन से जुड़े लोगों को जैम वर्ल्ड के माध्यम से अवगत करवानाा। हमारी जैम वर्ल्ड द्विभाषिक पत्रिका के पिछले पांच इश्यू पूरी दुनिया भर की जानकारी और इससे जुड़े लेखों से सुसज्जित रहे हैं। आने वाले अंकों में भी हम ट्रेड को बढ़ावा देने वाले और नॉलेज शेयरिंग से संबंधित आर्टिकल्स जुटाने की हमारी मुहिम को जारी रखेंगे। कृपया अपने सुझावों और विचारों से हमें खुलकर अवगत कराएं। आप gemworld@jajaipur.com पर अपने सुझाव भेज सकते हैं।

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

जैम वर्ल्ड 2022-24

सलाहकार मंडल

डी.पी. खण्ड़ेलवाल
अध्यक्ष

आलोक सौंखिया
उपाध्यक्ष

नीरज लुणावत
मानद् मंत्री,
संयोजक, जैम वर्ल्ड पत्रिका

अभिषेक सांड
सदस्य

अदित बरड़िया
सदस्य

महेश खण्ड़ेलवाल
सदस्य

नरेश अगरोया
सदस्य

शिरीष अग्रवाल
सदस्य

सुधीर ठोलिया
सदस्य

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

कार्यकारी समिति
सत्र 2022-2024

डी.पी. खण्ड़ेलवाल
अध्यक्ष

आलोक सौंखिया
उपाध्यक्ष

नीरज लुणावत
मानद् मंत्री

राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला
संयुक्त सचिव

गोविन्द प्रकाश अग्रवाल
कोषाध्यक्ष

अभिषेक जैन
सदस्य

अभिषेक सांड
सदस्य

अजय गोधा
सदस्य

अशोक माहेश्वरी
सदस्य

बिट्ठल दास माहेश्वरी
सदस्य

महावीर कुमार डागा
सदस्य

नरेन्द्र लक्खी
सदस्य

निर्मल कुमार बरड़िया
सदस्य

पंकज सौंखिया
सदस्य

प्रदीप मेहता
सदस्य

रामशरण गुप्ता
सदस्य

सुनील मनिहार
सदस्य

विजय केड़िया
सदस्य

उप-समितियां
सत्र 2022-2024

सभी उपसमितियों में अध्यक्ष डी.पी.खण्ड़ेलवाल एवं मानद् मंत्री नीरज लुणावत पदेन सदस्य होंगे।

जैम वर्ल्ड सलाहकार मंडल
मानद मंत्री एवं संयोजक
नीरज लुणावत
सदस्य
अभिषेक सांड
अदित बरड़िया
आलोक सौंखिया
महेश खण्ड़ेलवाल
नरेश अगरोया
शिरीष अग्रवाल
सुधीर ठोलिया

वित्त संग्रह
संयोजक
रामशरण गुप्ता
सदस्य
जुगल किशोर डेरेवाला
निर्मल कुमार बरड़िया
राजेन्द्र साबू
संजय काला
श्याम सुन्दर खटोरिया
विजय केड़िया

धर्मकांटा
संयोजक
पंकज सौंखिया
सदस्य
भारत भूषण गुप्ता
किरण शाह
मनीष अग्रवाल
मोहम्मद अंसारी
मुरली गोपाल झालानी
नीरज सौंखिया
निमीश खण्ड़ेलवाल
रोहिताश सौंखिया
श्रीराम विजय

शोध, विकास एवं मैन्यूफेक्चरिंग
संयोजक
प्रदीप मेहता

कर, विधि, आयात-निर्यात संवर्धन एवं कस्टम
संयोजक
विजय केड़िया

विधान संशोधन
संयोजक
विजय केड़िया

पंच फैसला
संयोजक
निर्मल कुमार बरड़िया

रत्न दलाल
संयोजक
सुनील मनिहार
सदस्य
गौरव फोफलिया
ललित कुमार जैन (चपलावत)
महेश गुप्ता
मज़ीद भाई घोड़ेवाला
नवल बिहारी गुप्ता
प्रमोद कोटावाला
प्रीतम कोठारी
रोहित धांधिया
सत्य नारायण मालपानी
शिरिष अग्रवाल
सुमेर मल लोढ़ा
सुरेश मूथा
वेनी प्रसाद गुप्ता
विनीत अग्रवाल

जनोपयोगी भवन
संयोजक
महावीर कुमार डागा
सदस्य
अभिषेक सांड
आलोक सौंखिया
अमित जैन
दीपक मित्तल
गौतम पंसारी

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

उप-समितियां सत्र 2022-2024

किशन मूंदड़ा
नील कंठ भंडारी
राजेश डागा
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला
संदीप गुप्ता
संजय डागा
वेनी प्रसाद गुप्ता

डिजिटाइजेशन/IT/Social Media
संयोजक
अभिषेक सांड

ट्रेड रेगुलेटरी (टी.आर.सी)
संयोजक
निर्मल कुमार बरड़िया

सदस्यता प्रपत्र जांच
संयोजक
डी.पी. खण्लडेलवाल

सेमिनार
संयोजक
गोविन्द प्रकाश अग्रवाल

व्यापारिक सुरक्षा
संयोजक
नरेन्द्र लक्खी

सामाजिक सरोकार
संयोजक
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला
सदस्य
अभिषेक सांड
आकाश अग्रवाल
आलोक सौंखिया
बृज किशोर अग्रवाल
धर्मेन्द्र चौपड़ा
कृष्ण कुमार अग्रवाल
मदन मोहन विजय
महावीर कुमार डागा
नरेन्द्र लक्खी
नीलेश कुमार छाजेड
नीरज खण्डेलवाल
पंकज सौंखिया
प्रमोद बाणवाला
राजेश डागा
राजेश कटारिया
राम सहाय माहेश्वरी (मांधना)
रामशरण गुप्ता
सुधांशु रावत
विमल गुप्ता (जिन्दल)

बी2बी शो (JAGS)
संयोजक
अभिषेक सांड
सदस्य
अब्दुल शकूर लाली
आलोक सौंखिया
आनन्द राव
आशीष बंग माहेश्वरी
आशीष सिंघवी
धर्मेन्द्र चौपड़ा
घनश्याम साहू
केतन मुंशी
कृष्ण बल्लभ नाटाणी
महावीर कुमार डागा
नील कंठ भंडारी
प्रमोद कोटावाला
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला

परिचय-पत्र, प्रमाणपत्र एवं डाइरेक्ट्री
संयोजक
अजय गोधा

ज्वैलर्स असोसिएशन एम्प्लॉयमेंट ड्राइव
संयोजक
अशोक माहेश्वरी

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

उप-समितियां
सत्र 2022-2024

ज्वैलर्स असोसिएशन शो (JAS)
संयोजक
अशोक माहेश्वरी
सह संयोजक
अजय गोधा
नरेश अगरोया
सदस्य
अभिषेक जैन
अभिषेक सांड
आलोक सौंखिया
अनिल ताम्बी
अरूण गोखरू
बजरंग बाहेती
बिट्ठल दास माहेश्वरी
दीपक साहू
गौरव जैन
गोविन्द प्रकाश अग्रवाल
जितेन्द्र सिंह शेखावत
कमल जिंदल
कृष्ण कुमार अग्रवाल
महावीर कुमार डागा
महेन्द्र लुहाड़िआ
महेश खण्ड़ेलवाल
मुकेश विजय
नरेन्द्र लक्खी
निर्मल कुमार बरड़िया
नितिन गिलारा
पंकज सौंखिया
प्रदीप मेहता
राघव खण्ड़ेलवाल
राजेश डागा
राजेश धामाणी
राजेश नाहर
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला
रामशरण गुप्ता
रूपेश ताम्बी
संचित टाटीवाला
संजय काला
शुभांग मित्तल
सुधीर ठोलिया
सुनील बटवाड़ा
सुनील कुमार गुप्ता
सुनील मनिहार
सुरेश ढढ्ढा
विजय केड़िया
यशेष ताम्बी

के वाई सी
संयोजक
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला

यंग एन्ट्रीप्रिन्योर
संयोजक
अभिषेक जैन
सदस्य
अखिल गोयल
गिरजा शंकर शर्मा
निखिल गुप्ता
विनोद कुमार भुखमारिया
योगेश कुमार साहू

ज्वैलर्स असोसिएशन, जौहरी बाजार भवन रख-रखाव
संयोजक
पंकज सौंखिया
सदस्य
अब्दुल शकूर लाली
आकाश अग्रवाल
आलोक कुमार सिंह
चर्चिल पटेल
दीपक गुप्ता
दिलीप पंजाबी
किशन मूंदडा
कोमल जैन
कृष्ण कुमार अग्रवाल
मनीष कोठारी
रोहिताश सौंखिया
शरद गोयल
शैलेश कुमार मेहता
तारक नाथ मिश्रा
विनोद कुमार भुखमारिया
विशाल मालपानी

GEMFIELDS

Responsibly sourced Zambian emeralds and Mozambican rubies.
Championing transparency and trust in the coloured gemstone industry.

GEMFIELDS.COM

Jaipur Gem

EMERALD

RUBELLITE

AQUAMARINE

AMETHYST

PEACH MORGANITE

TANZANITE

TSAVORITE

PINK TOURMALINE

PERIDOT

BLUE TOPAZ

PINK MORGANITE

YELLOW BERYL

WWW.JAIPURGEM.COM

(A UNIT OF LUNAWAT GEMS CORPORATION)

2135-36,Lunawat House,Haldion Ka Rasta Johari Bazar,
Jaipur,302003(Raj.)india

TEL NO: +91-141-257-1401,+91-141-2571402

Email-contact@lgcindia.com,lunawatgem@gmail.com

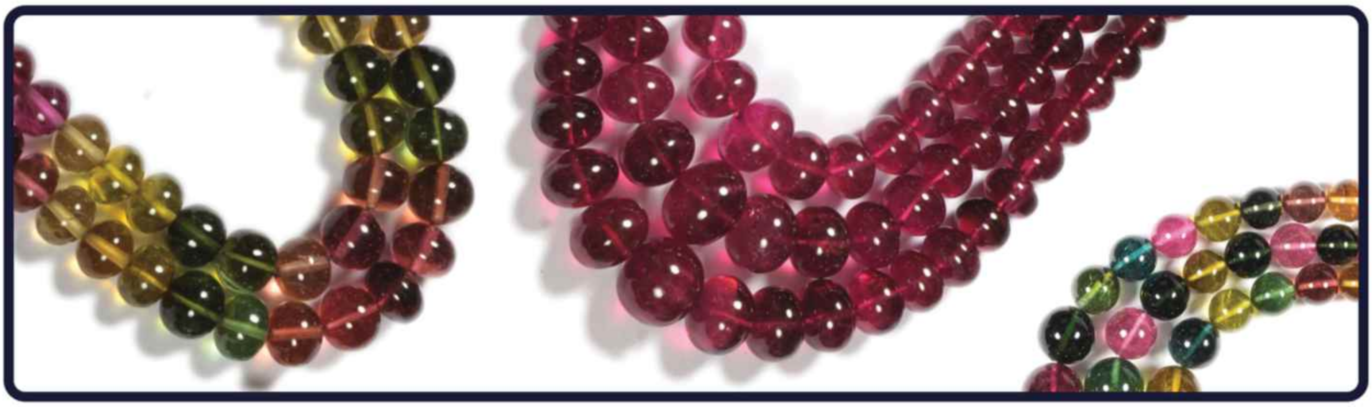
valentine®

JAIPUR

VALENTINE JEWELLERY INDIA PVT. LTD.
E: order@valentinejewelleryindia.com
T: +91-7412077885

VALENTINE JADAU
E: val.jadau@gmail.com
T: +91-7412077880

valentinejaipur
www.valentinejaipur.com

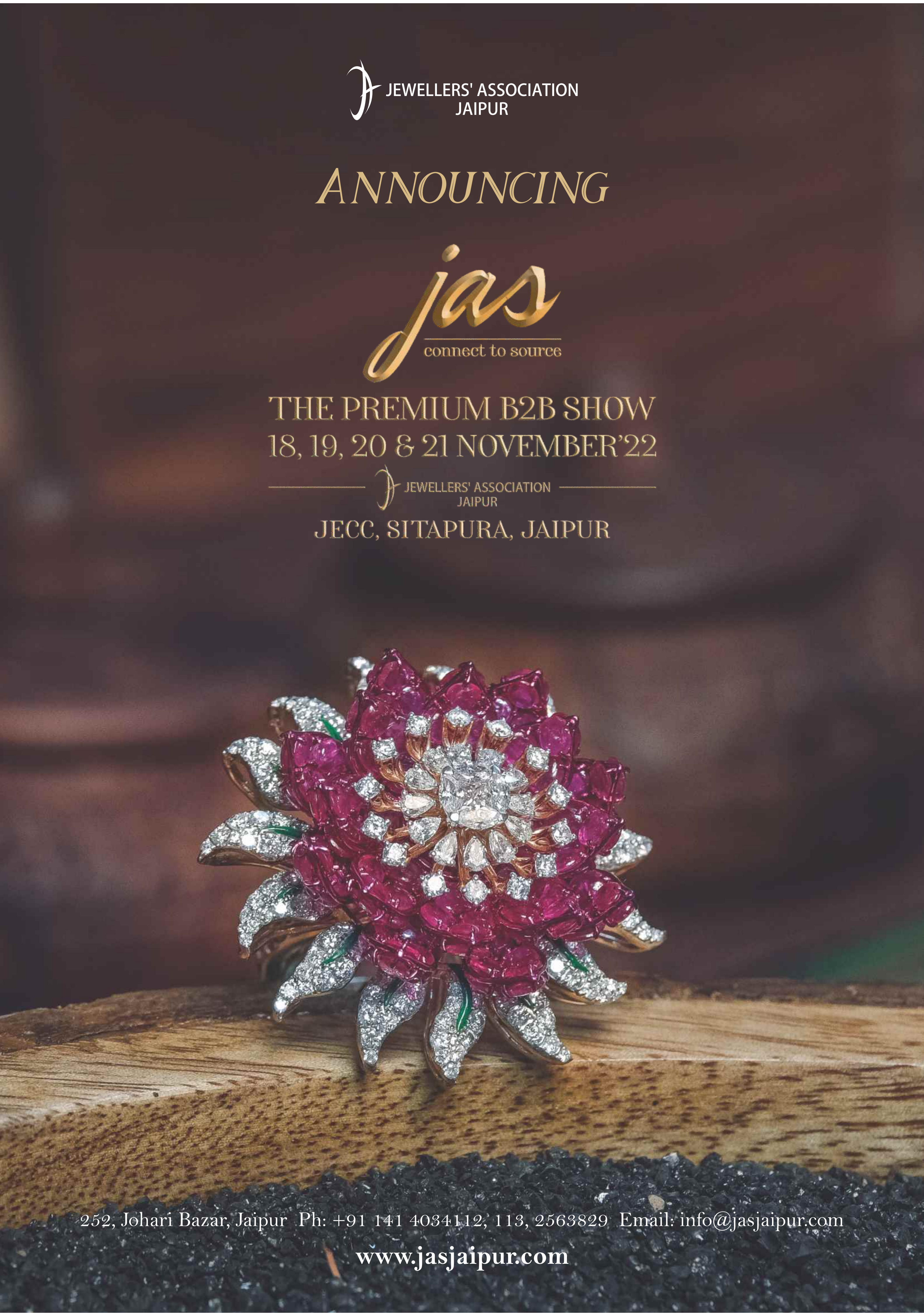


Certifed Member of Responsible Jewellery Council

Corporate Office
RMC Gems India Ltd.
24, Bardiya Colony, Museum Road,
Jaipur 302004 India
Tel: 91-141-2533050,2533092
Email: rmc@rmcgems.in

RMC
www.rmcgems.in

SEZ Factory
RMC Gems India Ltd.
G1-18 & 19, SEZ Phase 1, Sitapura Industrial Area,
Tonk Road, Jaipur 302022 India
Tel: 91-141-2770687 Fax: 91-141-2770669
Email: rmc@rmcgems.in



JEWELLERS' ASSOCIATION
JAIPUR
ANNOUNCING
jas
connect to source
THE PREMIUM B2B SHOW
18, 19, 20 & 21 NOVEMBER'22
JEWELLERS' ASSOCIATION
JAIPUR
JECC, SITAPURA, JAIPUR
252, Johari Bazar, Jaipur Ph: +91 141 4034112, 113, 2563829 Email: info@jasjaipur.com
www.jasjaipur.com

प्रीमियम बी2बी ज्वैलर्स असोसिएशन शो का नवंबर में होगा भव्य आयोजन

जेईसीसी, सीतापुरा में 18 से 21 नवंबर तक चलेगा शो

अशोक माहेश्वरी
संयोजक, जस

इस नवंबर में होने वाले 'जस बी2बी शो' को अभूतपपूर्व बनाने के लिए हमारी टीम पूरे जोश और उत्साह के साथ तैयारियां कर रही हैं। यह शो आज जयपुर ज्वैलर्स की अंतराष्ट्रीय स्तर पर पहचान बन चुका है इसके स्तर को बढ़ाना और एग्जीबिटर्स से बॉयर्स का कनेक्शन और मजबूत करना इस शो का उद्देश्य रहा हैं। इसी सोच को आगे बढ़ाते हुए इस बार हमने एग्जीबिटर्स के लिए बूथ को और भी प्रीमियम और अंतराष्ट्रीय रूप दिया हैं।

नवंम्बर माह ज्वैलरी ट्रेड के लिए काफी संभावनाओं से भरा होता है त्यौहारी सीजन, शादी समारोह का समय और बाकी शोज से इसका लगभग 2 महीने का अंतराल इस शो की सफलता को और पुख्ता करता हैं।

इस बार होने वाले 'जस बी2बी 2022' में हमारा पूरा ध्यान ज़्यादा से ज़्यादा प्रीमियम केटेगरी बॉयर्स को अपने शो कि ओर आकर्षित करना हैं साथ ही अंतराष्ट्रीय बायर्स को भी संपर्क करने के लिए हम सारे संभव प्रयास कर रहे है। बॉयर्स को प्रीमियम और अंतराष्ट्रीय स्तर की रहने, खाने और कन्वेन्स की सुविधाएं मिलेंगी। इस शो मे एग्जीबिटर्स द्वारा उच्च गुणवत्ता के रत्न व आभूषण जैसे परंपरागत कुंदन मीना पोल्की ज्वैलरी से लेकर कट व पॉलिश जेमस्टोन्स की विशाल रेंज उपलब्ध कराई जाएगी। नॉलेज शेयरिंग सेशंस, बिज़नेस इकोनॉमिक्स पर चर्चा और रिसोर्सेज की जानकारियां दी जाएगी जिससे ट्रेड को प्रोत्साहन और रफ़्तार मिले।

यह शो पूर्ण रूप से बी2बी पैटर्न पर संचालित होगा, यह शो और समय हमारे ट्रेड मार्केट के लिए निश्चित ही संभावनाओं से भरा हुआ साबित होगा।

देश के टॉप प्रीमियम बी2बी ज्वैलरी शो की बात हो और ज्वैलर्स असोसिएशन शो (जस) का जिक्र न हो, यह असंभव है। इस बी2बी शो का आयोजन अगस्त 2021 में हुआ था और इसके बाद इस साल अप्रैल में सलेक्ट बी2बी शो का भी भव्य आयोजन हो चुका है। ज्वैलरी इंडस्ट्री में ये दोनों ही शो बड़े ट्रेंडसेटर्स कहे जा सकते हैं। इन शोज़ के माध्यम से बॉयर्स और सेलर्स, दोनों के ही लिए विशाल कारोबारी अवसर यहां उपलब्ध कराए गए। इन दोनों ही शोज़ में 100 से अधिक प्रीमियम एग्जीबिटर्स और 600 से अधिक होस्टेड बॉयर्स ने अपनी मौजूदगी दर्शाई। इसमें कोई शक नहीं है कि ज्वैलर्स असोसिएशन शो (जस) ने

ज्वैलरी ट्रेड में अपने अग्रणी और दमदार आयोजनों के बल पर इंडस्ट्री के भीतर अपनी खास पहचान कायम की है। जस के सभी आयोजनों में देश-विदेश के नामी बॉयर्स भाग लेते रहे हैं। इन शोज़ के माध्यम से नेटवर्किंग के बहुत ही शानदार अवसर मिलते रहे हैं और इनके माध्यम से वेडिंग और फेस्टिव सीजन के लिए नायाब कारीगरी के रचनात्मक कीर्तिमान भी कायम किए जाते रहे हैं।

इसी अवधारणा और सफलता की नई ऊंचाइयों को और नया शिखर प्रदान करने जा रहा है ज्वैलर्स असोसिएशन शो (जस) का नवंबर 2022 में होने जा रहा शो। इसका आयोजन जेईसीसी, सीतापुरा में 18 से 21 नवंबर तक हो रहा हैं।

जस का आयोजन इस बार जिस अभिनव और रचनात्मक आधार पर किया जा रहा है उसकी थीम है-'कनेक्ट टू सोर्स'। जयपुर पूरे विश्व में कलर्ड जैमस्टोन के मामले में अपनी विशेष पहचान रखता है और यह ज्वैलरी से संबंधित हर सेगमेंट का अपने आप में एक प्रमुख स्रोत है इसीलिए जस शोज़, इस सोर्स को बायर्स से जोड़ने का प्रमुख माध्यम बनते हैं। इसी थीम के माध्यम से ट्रेडर्स के बीच बेहतर कनेक्टिविटी पर फोकस किया जाएगा ताकि बिजनेस और अधिक बढ़ सके।

यह शो अपनी शानदार और उत्कृष्ट परंपरा को कायम रखते हुए एक बार फिर से अगले माह ग्लोबल ट्रेडर्स, होलसेलर्स और बी2बी एग्जीबिटर्स का हब बनने जा रहा है।

ये होंगी मुख्य विशेषताएं

- **100 से अधिक एग्जीबिटर्स**
- **देशभर से 600 से अधिक होस्टेड बॉयर्स**

- **एक लाख स्क्वायर फीट में फैला कन्वेन्शन सेंटर**
- **प्री-फेब्रिकेटेड बूथ**
- **वर्ल्ड हेरिटेज डेस्टिनेशन**
- **ब्लॉगर्स एंगेजमेंट**
- **ग्रैंड नेटवर्किंग गाला नाईट**
- **सेलिब्रेटी एंकर और चीफ गेस्ट**
- **फाइव स्टार व्यवस्थाएं**
- **सोशल मीडिया की गहमागहमी**
- **नेटवर्किंग के भरपूर अवसर**

अप्रैल 2022 शो की झलकियां

JAGS
JEWELLERS ASSOCIATION
GEMSTONE SHOW

देश-विदेश में छाया जयपुर का जैम स्टोन शो

देश के एकमात्र बीटूबी ज्वैलर्स असोसिएशन जैम स्टोन शो के 21वें संस्करण को लेकर इस बार जबरदस्त उत्साह दिखाई दिया। शो के सभी 60 बूथ बुकिंग शुरू होने के पहले ही दिन बुक हो गए, अनेक एग्जिबिटर्स को वेटिंग से संतोष करना पड़ा। ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर द्वारा आयोजित इस बहुप्रतीक्षित एक दिवसीय शो में एग्जिबिटर्स एवं विजिटर्स के तौर पर देश-विदेश के अनेक हिस्सों से भी रत्नाभूषण उद्योग से जुड़े व्यापारी शामिल हुए।

शो का औपचारिक उद्घाटन करते मुख्य अतिथि गोपाल दास सोंखिया, विशिष्ट अतिथि अरविंद गुप्ता और ज्वैलर्स असोसिएशन वर्किंग कमेटी के सदस्य

शो का आयोजन जनता कॉलोनी स्थित जनोपयोगी भवन में किया गया था, जहां उद्घाटन होने के पहले से ही खरीदारों की भीड़ जुटने लगी और समापन के बाद तक विभिन्न सौदों को अंतिम रूप प्रदान करने की कवायद चली। ज्वैलर्स असोसिएशन के अध्यक्ष डी.पी. खंडेलवाल ने बताया कि शो के मुख्य अतिथि रत्न व्यवसायी, जन हितेषी गोपाल दास सौंखिया एवं विशिष्ट अतिथि सीतापुरा जैम्स एंड ज्वैलरी असोसिएशन के अध्यक्ष अरविंद गुप्ता थे। उन्होंने बताया कि यह शो आभूषण निर्माताओं के लिए अत्यंत लाभकारी भूमिका निभाता है। उन्होंने स्पष्ट किया कि वे कारोबारी जो रत्नों की तलाश में रहते हैं एवं आगामी त्यौहार एवं अन्य शो के लिए रत्नों का स्टॉक करना चाहते है, उन्हें योग्य, उन्नत गुणवत्तापूर्ण सामग्री यहां से आसानी से प्राप्त हो जाती है। इस मौके पर ज्वैलर्स असोसिएशन के मानद् सचिव नीरज लुणावत ने बताया कि इस प्रकार की प्रदर्शनी के आयोजन का मुख्य उद्देश्य बाजार में भिन्न-भिन्न प्रकार की खरड़ की आपूर्ति को बनाए रखना है। इसके अलावा अन्तरराष्ट्रीय एवं राष्ट्रीय शो के दौरान मिले ऑडर्स की आपूर्ति के लिए जौहरीगण इस प्रदर्शनी के जरिए खरीदारी कर पाते है।

पार्टिसिपेशन पत्र भी सौंपे

शो में भाग लेने वाले सभी 60 भागीदारों को आयोजकों की तरफ से पार्टिसिपेशन पत्र भी सौंपे गए। आयोजकों ने बताया कि यह पहल पहली बार शुरू की गई है, जिसके तहत शो से जुड़ने वाले प्रत्येक एग्जिबिटर को समापन सत्र के दौरान आयोजकों की ओर से यह पत्र जारी किया गया। साथ ही भविष्य की योजनाओं को लेकर भी जानकारी साझा की गई।

"शो में 60 बूथों पर प्रतिभागियों द्वारा भिन्न-भिन्न प्रकार के कट स्टोन एवं खरड़ को प्रदर्शित किया गया। शो में प्रतिभागियों को बहुत ही न्यूनतम दर पर बूथ दिए गए। इस बार शो को करीब 2000 बॉयर्स ने विजिट किया, इनमें बड़ी संख्या में विदेशी भी शामिल हुए। **शो के आगामी 22वें संस्करण का आयोजन इसी वर्ष 15 अक्टूबर को होगा।**"

अभिषेक सांड
संयोजक
ज्वैलर्स असोसिएशन जैम स्टोन शो (JAGS)

मुकेश रोहिल्ला
एग्जिबिटर

टैरी
बॉयर

शो में दिखा गजब का उत्साह

मैं बीते कई सालों से इस शो में आता रहा हूं, लेकिन इस बार जो पार्टिसिपेशन दिखाई दे रहा है वह वास्तव में गजब का है। मैं चाहता हूं कि यह पार्टिसिपेशन ऐसा ही बना रहे और यह शो आगामी चंद दिनों में ही दुनिया के टॉप शोज में जगह बना लेगा।

विभिन्न तरीके के रफ स्टोन्स एक ही स्थान पर

शो का हिस्सा बनना काफी अच्छा लगा। यहां आकर खरीदारी करना और विभिन्न तरीके के रफ स्टोन्स को एक ही स्थान पर प्रदर्शित करने का प्रयास काफी अच्छा है।

जैम्स शो गाइड को मुख्य अतिथि और विशिष्ट अतिथि तथा
ज्वैलर्स असोसिएशन के पदाधिकारियों ने बड़े उत्साह के माहौल में लॉन्च किया।

“मेरी कहानी मेरी जुबानी”

डॉ. रजनीकांत शाह

भाग 1

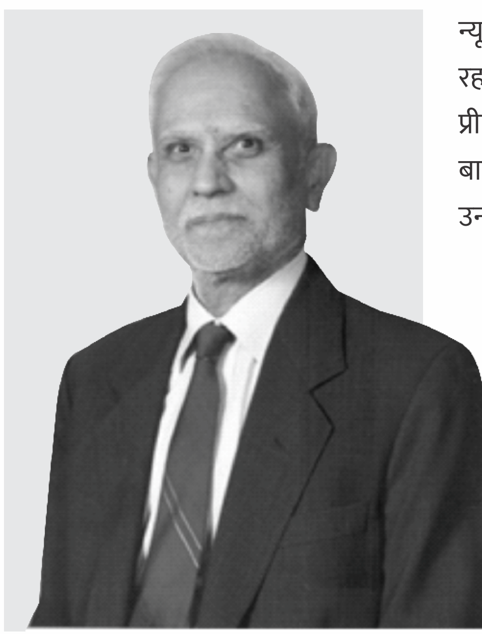
कहानी जयपुर की गलियों से निकलकर दुनियाभर में छा जाने वाले मशहूर जौहरी डॉ. रजनीकात शाह की। पन्ना किंग के रूप में विख्यात डॉ. शाह ने 70 के दशक में गिर रहे जयपुर के रत्न उद्योग को संभाला और अपने अथक प्रयासों की बदौलत इसे नई बुलंदियों पर पहुंचा दिया। जब रत्न उद्योग में गिरावट का समय था और दिग्गज कारोबारी इस उद्योग से दूरी बना रहे थे, तब डॉ. शाह ने अनेक कारोबारियों को इस व्यवसाय से फिर से जोड़ा और व्यापार को रफ्तार दी।

डॉ. शाह की इस कहानी की शुरुआत न्यूयॉर्क से होती है, जिसके बाद जयपुर और ब्राजील से उनके पन्ना किंग बनने के खूबसूरत अनुभवों के साथ आगे बढ़ती है। इस दौरान रत्न नगरी जयपुर के एमरल्ड सिटी बनने की कहानी को भी प्रस्तुत किया गया है। जैम वर्ल्ड के इस अंक में डॉ. शाह पर आधारित विशेष श्रृंखलाओं की पहली कड़ी का प्रकाशन किया जा रहा है। पेश है डॉ. शाह की कहानी, उन्हीं की ज़ुबानी।

सपनों के शहर में 1965 से हुई व्यापार की शुरुआत

न्यूयार्क, जिसे सपनों का शहर भी कहा जाता है और बहुत से भारतीय युवा वहां पढ़ाई करने जाते है। इन्हीं में से एक मैं भी था। वर्ष 1965 में न्यूयॉर्क में मेडिसिन की पढ़ाई करने आया था। तब न्यूयॉर्क में वर्ल्ड फेयर आयोजित किया जा रहा था। उस समय मेडिकल की पढ़ाई के लिए एक हॉस्पिटल का चयन करना था, मैनें पढ़ाई के लिए वर्ल्ड फेयर आयोजन स्थल के पास स्थित एक हॉस्पिटल का चयन किया। पढ़ाई से समय मिलते ही मैं फेयर को विजिट करने लगा था।

मैनहट्टन में 47वीं स्ट्रीट पर खूबसूरत आभूषण बाजार-डायमंड डिस्ट्रिक्ट था,



जो काफी आकर्षित करता था, इसलिए मैनें वहां भी आने-जाने की शुरुआत की।

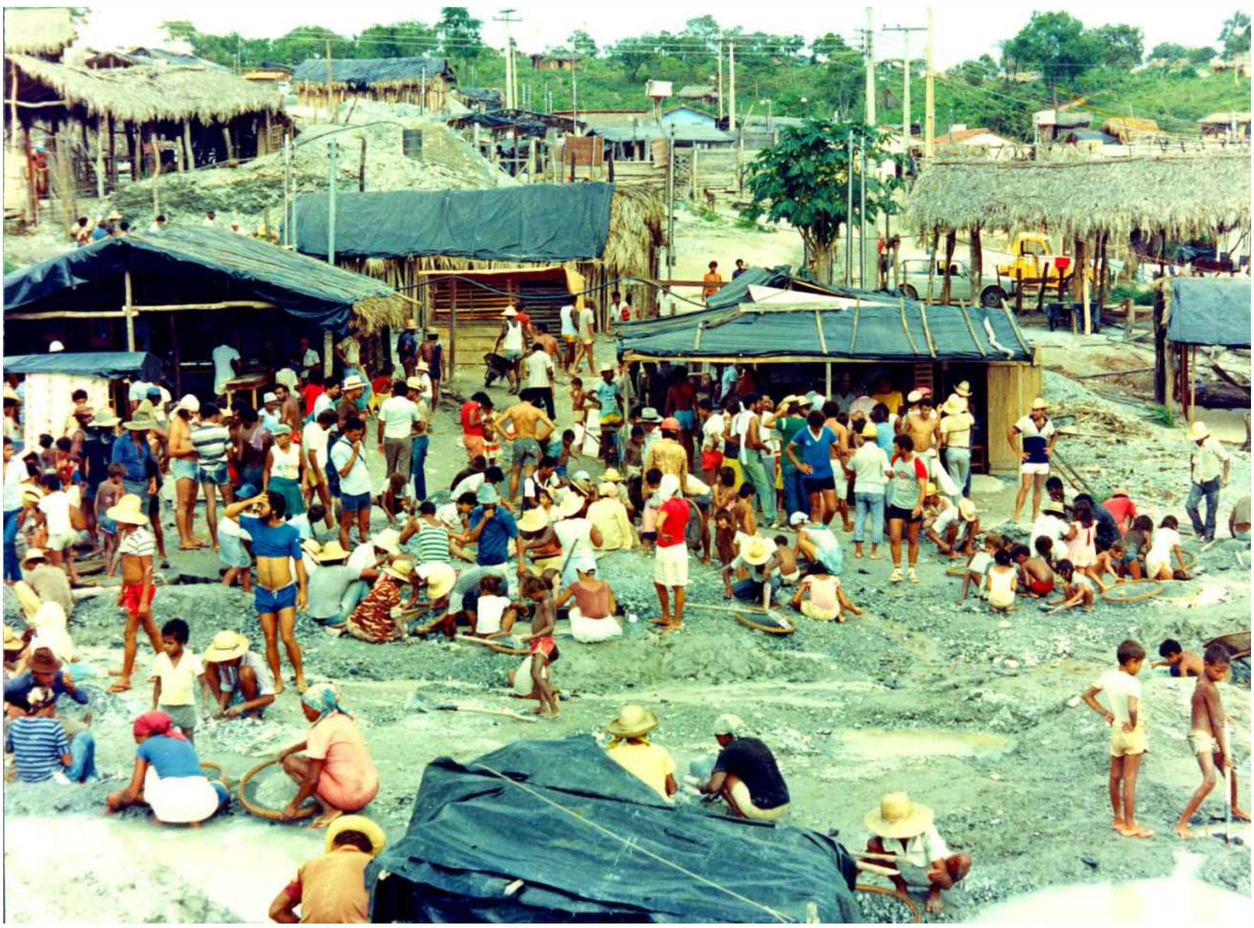
न्यूयॉर्क में पढ़ाई के दौरान मैनें भारत में रहने वाले अपने चाचा जी से सेमी प्रीशियस स्टोन्स के बारे में चर्चा की। वे बाजार से माल के ऑर्डर मिलने पर उनकी आपूर्ति करते थे। साथ ही मैनें कट और पॉलिश पन्ने का कारोबार करने वाले दोस्तों से भी पन्ना कारोबार की बारीकियों के बारे में बात की। उन दिनों माल को जाकड पर आयात करना आसान था और माल की गुणवत्ता एवं खरीद की जांच करने की सुविधा भी खरीदारों को आसानी से मिल जाती थी। जो माल पसंद नहीं आता था वो वापस भेज दिया जाता था। इसके लिए कड़े नियम या पाबंदियां नहीं थी।

47वीं स्ट्रीट पर बेचा पहला पन्ना

पढ़ाई के दौरान ही मुझे कारोबार करने के प्रति एक जुनून सा होने लगा था और यहीं वजह थी कि मैं रत्नों के कारोबार की हर गतिविधि पर पैनी नज़र रखने लगा था। जब भी अस्पताल से समय मिलता तो व्यापारियों से मिलने 47वीं स्ट्रीट जाता और ऐसा सप्ताह में एक बार हो ही जाता था। इन दिनों मेरे पास सेमी प्रीशियस स्टोन्स के कुछ पीसेज भी थे, जिन्हें स्थानीय व्यापारियों को दिखाकर ऑर्डर प्राप्त करता और जो ऑर्डर्स मिलते, उन्हें चाचा जी की कंपनी शांतिलाल एंड कंपनी को भेज देता था और वे मुझे माल की आपूर्ति कर देते थे। इस बीच मुझे भारत में रहने वाले दोस्तों ने पन्ने का एक लॉट भेजा, जिसे मैंनें न्यूयॉर्क में व्यापारियों को दिखाया। मैनें व्यापारियों से आग्रह किया कि वे लॉट में से अपने पसंदीदा पीस का चयन कर लेंवे और जो माल रह जाएगा, उसे मैं अगले सप्ताह उनसे वापस ले लूंगा। इसी प्रकार अगले सप्ताह मैनें लॉट को अन्य खरीदारों के पास छोड़ा। यह प्रयास सही रहा और बाजार में मेरे प्रति भरोसा बढऩे लगा और कुछ ही समय में पार्सल का माल पूरा बिक गया। अब सम्पर्क का दायरा काफी बढ़ चुका था। ब्रोकर और एजेंट दोनों ही एयरपोर्ट पर माल और पेमेंट देने एवं लेने आ जाते थे, जिससे सबकुछ काफी आसान हो चुका था। माल की हैंडलिंग और भुगतान की प्रक्रिया साफ और स्पष्ट हो चुकी थी और मैं भी इसे काफी करीब से जानने लगा था।

ब्राजील से जयपुर आए 'जोबन' ने भरी रत्नों की दरारें

न्यूयॉर्क में पढ़ाई के साथ व्यापार अच्छा चलने लगा था। इस कड़ी में अगले वर्ष अस्पताल में ही मेरी मुलाकात शिव शंकर गुप्ता जी से हुई। वह ब्राजील से रफ़ पन्ने के खरीदारों में प्रमुख थे। वह कैंपो फॉर्मोसो के पास कार्नाइबा में स्थित सेलिनिनहा माइंस से माल खरीदते थे, जिसे पुरानी ब्राजील या ओल्ड ब्राजील के नाम से भी लोग जानते है। इसके मिलने के करीब 15 वर्ष बाद नई ब्राजील की खोज की गई थी। यहां मिलने वाले पन्ने की गुणवत्ता संतोषजनक नहीं थी। इसका रंग नीला और धुंए के समान था, लेकिन साईज अच्छा था। यहां मिलने वाले पन्ने में काफी दरारें थी और इन दरारों को भरने के लिए इसे हर समय तेल में रखना पड़ता था। इन स्टोन्स की देखरेख के लिए ब्राजील के लोग तेल में मिले एक खास प्रकार के रंगीन पाउडर जोबन का इस्तेमाल करते थे। पहले इस तेल पर स्थानीय लोग अपना एकाधिकार जताते



थे, लेकिन बाद में भारी मात्रा में तेल को खरीदकर जयपुर भेजा गया और इसके वहां पहुंचते ही जयपुर के पन्ना बाजार में भारी वृद्धि दिखाई दी। इस बीच एक बुरी खबर ने हमें आहत कर दिया। वर्ष 1974 में गुप्ता जी ने ब्राजील में अपने भाई को खो दिया और इसके बाद उनकी खरीदारी काफी कम हो गई। समय धीरे-धीरे गुजर रहा था और अब जागरुकता भी आने लगी थी। जयपुर से अन्य खरीदार रफ के व्यापार के सिलसिले में ब्राजील की यात्रा करने लगे थे। जैसे-जैसे बाजार में प्रतिस्पर्धा बढ़ी, कीमतें भी बढ़ने लगी। पहली बार 1974 में अपने चचेरे भाई के साथ मैनें भी ब्राजील की यात्रा की, जो यादगार अनुभव था।

जब जयपुर का बाजार ढहने लगा

रत्न नगरी जयपुर में एक दौर ऐसा भी आया, तब स्थानीय रंगीन रत्न बाजार ढहने लगा था। यह वर्ष 1976 का समय था, जब पन्ने की कीमतों में जबरदस्त गिरावट आई। तब प्रचलित धरावट (Fix Price) पर व्यापारी 80 प्रतिशत तक की छूट पर माल बेचने को तैयार थे। बाजार में माल की मांग नहीं थी और स्टोन्स के साईज भी एक मुद्दा बन गया था। विदेशी बाजार को कैलिब्रेटेड सामान की जरूरत थी, जबकि जयपुर के कारीगर फ्री साईज में माल बनाने के विशेषज्ञ थे। अधिकांश कारीगर माल का वजन ज्यादा से ज्यादा लेने के कारण फ्री साईज ही बनाने की कोशिश करते थे।

तब हालात ऐसे थे कि मांग कम होने से ब्राजील के बाजार भी लगभग ठप पड़ चुके थे। वहां रफ खरीदने के लिए लंबें समय तक भारतीय व्यापारी नहीं गए। मंदी के कारण अनेक व्यापारी इस उद्योग से बाहर जाने के विकल्प तलाशने में लग गए। उस समय मैं केवल एक मात्र ऐसा कारोबारी था, जो नियमित रूप से ब्राजील जाता और कच्चा माल खरीदता। मैंने हर खनिक की मदद की और उनसे माल खरीदने का पूरा प्रयास किया। मेरी मेहनत को देखते हुए ब्राजील के कैंपो शहर के मेयर भी एक बार मेरे पास आए और उन्होंने स्थानीय खनिकों की मदद करने के लिए मुझे धन्यवाद दिया। यह पल मेरे लिए सबसे खूबसूरत पल था।

जैम वर्ल्ड को डॉ. रजनीकांत शाह के अनुभवों को उनके विचारों की भावना के अनुरूप और उनके ही शब्दों में प्रकाशित करने पर काफी प्रसन्नता का अनुभव हो रहा है। इसे अगले तीन-चार अंकों में भी जारी रखा जाएगा।

अंतरराष्ट्रीय शो

द लास वेगास शो

खूबसूरत और बहुप्रतीक्षित लास वेगास शो हाल ही सम्पन्न हुआ। शो के बारे में जानकारी हासिल करने के लिए जैम वर्ल्ड ने लोकप्रिय ब्लॉगर और इन्फ्लुएंसर रेणु चौधरी के इंस्टा हैंडल 'द डायमंड टॉक' को फॉलो किया, जिन्होंने इस शो की तमाम बारीकियों और विशेषताओं को अपने इंस्टा हैंडल पर साझा किया था।

जोसेफ सैडियन एंड संस ज्वैलरी

19वीं सदी की अद्वितीय रचना के रूप में एक टी सेट शो में सभी की नज़रों के बीच आकर्षण का केन्द्र रहा। सोने और हीरा ज़ड़ित टी सेट को निहारने के लिए कलाप्रेमियों में उत्सुकता दिखाई दी। टी सेट ने अपनी खूबसूरती की बदौलत सभी के बीच अतीत को फिर से जीवंतता प्रदान की। साथ ही इनेमेलिंग से सजी उसकी चमकती सतह ने पुरातन काल की नक्काशी कला को भी प्रदर्शित किया, जिससे सभी उसकी तरफ मोहित नजर आए।

रेणू चौधरी का 'द डायमंड टॉक' हैंडल इंस्टा वर्ल्ड में अपनी एक खास पहचान रखता है और दुनियाभर में उनके 82,000 से अधिक फॉलोवर्स है, जिसमें लगातार बढ़ोतरी जारी है। इसी कारण उन्हें दुनिया के प्रमुख इन्फ्लुएंसर्स में शामिल किया जाता है। पेश है द लास वेगास शो के अपडेट्स, ट्रेंडिंग स्टाइल्स और मास्टरपीस को बयां करती एक रिपोर्ट.

लिडिया कर्टेली

पेरिस की हाई-एंड ज्वेलरी डिजाइनर लिडिया कर्टेली ने 17वीं शताब्दी में बने वास्तुशिल्प की अद्भुत मिसाल 'ताजमहल' की कृति को आभूषणों से पुर्नजीवित किया। यह उत्कृष्ट कृति उनके नए खूबसूरत संग्रह 'इंडियन सॉन्ग' का हिस्सा है, जिसमें भारतीय संस्कृति के विविधता भरे रंगों को प्रदर्शित किया गया।

सिल्विया फुरमानोविच

ब्राजील की डिजाइनर की रचना में विस्तृत शिल्प कौशल और ताजगी ने सभी का ध्यान अपनी ओर खींचा। उन्होंने उज़्बेकिस्तान में रेशम उत्पादन का केंद्र एवं हरी-भरी फर्गना घाटी से प्रेरित होकर 'सिल्क रोड' संग्रह को प्रस्तुत किया। इस रचना के निर्माण के लिए जानकारी हासिल करने के लिए उन्होंने वहाँ के कपड़ा निर्माताओं से अनेक बार मुलाकात की। शुद्ध रेशम के बहु-रंगीन धागों से बुने हुए छोटे टेपेस्ट्री बनाने के लिए रेशम बुनकरों से भी जानकारी हासिल की। इस दौरान उनके द्वारा निर्मित कृति में उनकी बेमिसाल रचनात्मकता नज़र आई। इसमें नजर आया कि चमकीले रंग के पीस एक करघे पर सावधानीपूर्वक हाथ से तैयार किए जाते हैं और इसमें 1,600 से अधिक बुनाई की गांठें होती हैं।

असैल पर्ल्स

तीन तरह से स्टाइल होने वाले अद्भुत हार ने तत्कालीन राजाओं की असाधारणता को सभी के बीच फिर से पुर्नजीवित कर दिया। इस रचना को देखने के दौरान कलाप्रेमी भव्य मोती और एक्वामरीन हार के मोहपाश में बंधें नजर आए। वायलेट स्पाइन के साथ नेचुरल सॉल्टवाटर स्पाइनी ऑयस्टर रिंग के वायलेट रंग बेहद आकर्षक रहे, रंगों का सौन्दर्य बेहद प्रभावी था।

एल्सा जिन

'लाइफ 2022' संग्रह का यह ब्रोच 71.93 कैरेट पन्ने से सजा है और 4 पंखों से प्रेरित ब्रोचेज की श्रृंखला का अहम हिस्सा है। उच्च श्रेणी के आभूषणों को अनुरूपता प्रदान करने में 17 वर्षों से अधिक का अनुभव रखने वाली एल्सा जिन ने यहां अपने डिजाइन संग्रह में स्त्रीत्व और चीनी कलात्मकता के सुंदर मिश्रण को प्रस्तुत किया। उन्होंने अपने डिजाइन में प्राचीन कला की कल्पना को साकार करते हुए आभूषणों को प्रदर्शित किया।

मोरेल डेविडसन

सोने पर चांदी के आवरण एवं रोज कट डायमंड्स से बनाए गए वर्ष 1860 के विक्टोरियन युग का मुकुट बेहद सम्मोहक था। इसमें एक हार, ब्रोच और झुमके में परिवर्तित होने की विशेषता समाहित थी। रेणु के अनुसार मोरेल डेविडसन एक बेहतरीन ज्वैलरी कंपनी है, जो एंटीक विंटेज ज्वैलरी और रंगीन रत्नों में विशेषज्ञता रखती है।

वर्नियर

शो में वर्नियर के रंगीन टाइटेनियम रिंग्स को भी करीब से निहारने का मौका मिला। इन रिंग्स के सौन्दर्य ने सभी का दिल जीत लिया। सीमित संस्करण रेनबो रिंग्स हीरे और कुशन कट रंगीन रत्नों के संयोजन से बनाई गई। सौ अंगूठियों के सीमित संस्करण एवं क्रमांकित कैप्सूल के जरिए इस रचना में ब्रांड की विशेषताओं को समाहित किया गया। स्पष्ट एवं प्रभावी होने के साथ ही इसके आकार और अद्भुत सामग्री के साथ प्राकृतिक स्टोन्स का अद्वितीय संयोजन बेहद आकर्षक था।

इन्फ्लुएंसर रेणु चौधरी ने अपने इंस्टा हैंडल पर लास वेगास शो के विशेष पलों, खूबसूरत आभूषणों और साक्षात्कारों के अंशों का मिश्रण साझा किया है। अधिक जानकारी के लिए उन्हें इंस्टाग्राम पर फॉलो किया जा सकता है।

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

GEM WORLD
Official Magazine Of **The Jewellers Association, Jaipur**

Know • Connect • Grow

The 48 year old magazine has always enjoyed a huge reader base in India as well as across the globe. We invite you to use this platform to advertise in the magazine and expand your access to a global audience in different parts of the world. Come forth and showcase your business in one of the most read jewellery magazines of the trade. This e-magazine will be circulated amongst a wide reader-base, hence your brand-reach is unlimited.

For advertisement tariff or more enquiry, contact: **+91 87696 64864 | +91 99502 11331**
E: gemworld@**ja**jaipur.com

आम्रपाली ज्वैल्स

हमारा मूल उद्देश्य भारतीय विरासत को बढ़ावा देना है.

तरंग अरोड़ा
सीईओ व क्रिएटिव डायरेक्टर

हमें अपनी कंपनी और उसमें आपकी भूमिका के बारे में बताएं?

मेरे पिता एवं मेरे चाचा ने वर्ष 1978 में आम्रपाली ज्वैल्स की स्थापना की थी, जो अब एक लग्जरी ज्वैलरी ब्रांड के रूप में स्थापित है। मैं शुरू से ही ज्वैलरी के बारे में देखते, सुनते और बात करते हुए बड़ा हुआ हूं, इसलिए ज्वैलरी के प्रति एक जुनून है और स्वाभाविक झुकाव भी है। मुझे ज्वैलरी पसंद है और इससे जुड़े डिजाइनिंग, सोर्सिंग, निर्माण, विपणन, टीम निर्माण एवं बिक्री सहित सभी पहलुओं को मैं समझता हूं और यहां सभी विभागों की व्यक्तिगत तौर पर देखरेख करता हूं।

आम्रपाली को विश्व स्तर पर अपने अद्वितीय डिजाइनों के लिए जाना जाता है। इस लिहाज से मुख्य आकर्षण क्या हैं?

आम्रपाली में डिज़ाइन और डिज़ाइनिंग की प्रक्रिया बहुत महत्वपूर्ण है और वास्तविकता में यहीं हमारी विशेषता है।

हम प्रयोग करने से कभी डरते नहीं हैं या यूं कहें कि असामान्य चीजें करने से कभी पीछे नहीं हटते हैं। हम बनाते हैं, हम ब्रेक करते हैं और फिर हम रीमेक भी करते हैं, यह हमारे प्रयासों की अभिनव पहल है। मेरे लिहाज से डिज़ाइन एक मुख्य आकर्षण है और फिर इस डिजाइन को जीवंतता प्रदान करने के लिए रत्न का सही कट और रंग तलाशना अत्यंत महत्वपूर्ण है।

आप सभी धातुओं के बीच डिजाइन को कितनी प्राथमिकता देना चाहेंगे?

जैसा कि मैंने बताया कि डिज़ाइन हमारे लिए सबसे महत्वपूर्ण तत्व है और यहीं हमारी विशेषता है। हम इस्तेमाल की गई बेशकीमती धातु की परवाह किए बिना डिजाइन किए गए हर टुकड़े पर विस्तार से ध्यान देते हैं। हमारे द्वारा निश्चित रूप से धातुओं और स्टोन्स की संरचना और संयोजन के तकनीकी विवरण पर बेहद करीब से नजर रखी जाती है। हम प्रयोगधर्मिता पर विश्वास करते हैं और विभिन्न धातुओं के आभूषण डिज़ाइन करते समय हम धातुओं के साथ संयोजन को हमेशा रचनात्मक बनाने का प्रयास करते हैं और हमारे यह प्रयास सभी को पसंद आते हैं।

आपके ब्रांड की ऐसी कौन सी विशेषताएं हैं, जो इसे राष्ट्रीय और वैश्विक स्तर पर अलग बनाती हैं?

हमारा मूल उद्देश्य भारतीय विरासत को बढ़ावा देना है। एक विश्वसनीय ब्रांड के रूप में हमने हमेशा अलग-अलग तरीकों से ऐसा करने की कोशिश की है। हमारे डिजाइन दर्शन या हमारी व्यापार/विपणन रणनीति में हमेशा भारत केन्द्रित होता है। हम भारतीय संस्कृति और विरासत की उन्नति में हमारा योगदान देने के लिए नए नए तरीके तलाशते हैं। हमारा प्रयास रहता है कि हम एक नए अथवा अलग दृष्टिकोण के साथ दुनिया के सामने नज़रिया पेश करें, जिससे यह प्रासंगिक और क्लासिक बना रहे। हमारा मूल प्रयास यही है कि हम भारत की विरासत को मूर्त रूप प्रदान करने में और उसे बरकरार रखने में हमारी भूमिका का निर्वाह करें।

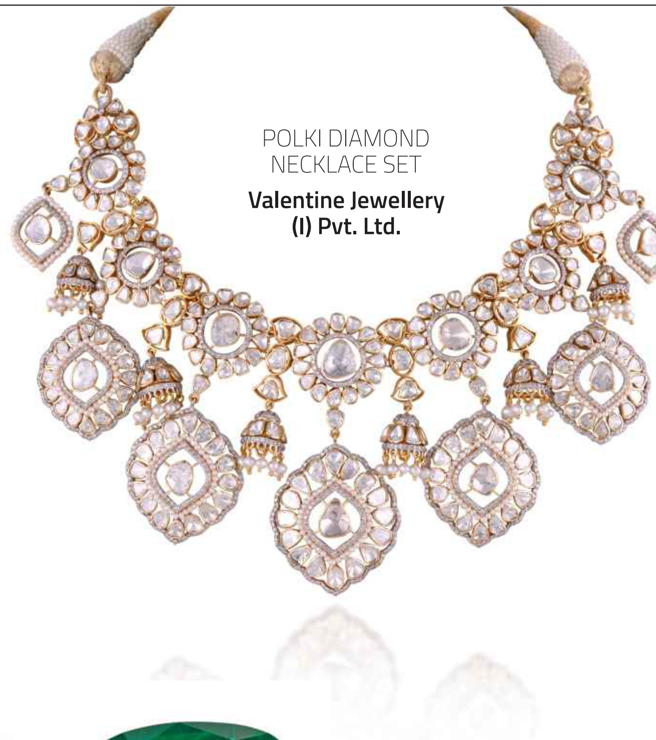
डिजाइन के नजरिए से बाजार के मौजूदा रुझान क्या हैं?

सदियों से आभूषणों ने सुरक्षा कवच के रूप में काम किया है और इनसे आध्यात्मिक मूल्य जुड़े हुए हैं। यहीं वजह है कि नवरत्न, बुरी नजर को दूर करने के रत्न, जन्म रत्न, देवी-देवताओं के आभूषण चलन में हैं और हम इनमें बहुत सारी विविधताएं देख सकते हैं।

प्रतीकात्मक आभूषणों में मजबूत, सुंदर, प्रकृति से प्रेरित सार्थक रूपांकनों वाले आभूषण के तौर पर ज्वैलरी को पसंद करने वाले अब ऐसे पीसेज पहनना पसंद करते हैं जो उनके व्यक्तित्व में चार चांद लगाते हो। झालर एवं लटकन रूपी ज्वैलरी सभी को पसंद आ रही है। झूमर स्टाइल के झुमके, बड़े कफ, कॉकटेल रिंग्स इत्यादि के प्रति भी लगातार आकर्षण बढ़ रहा है।

आप बाजार को कैसे देखते हैं, कृपया बताएं?

फैशन पूर्वानुमान, बाजार और ट्रेंड्स विश्लेषण भावी रणनीतियों को विकसित करने में अहम भूमिका निभाते हैं। हालांकि हम सामाजिक और आर्थिक कारकों को नजर अंदाज नहीं कर सकते, जिन्होंने बड़े पैमाने पर व्यापार को पिछले दो तीन वर्षों में महामारी के दौरान प्रभावित किया है, इसलिए सभी के मिश्रित स्वरूप और सांस्कृतिक विविधता को ध्यान में रखते हुए हम बाजार का अनुमान लगाने की कोशिश करते हैं।



POLKI DIAMOND
NECKLACE SET
Valentine Jewellery (I) Pvt. Ltd.

POLKI DIAMOND
EARRINGS
Valentine Jewellery (I) Pvt. Ltd.

ट्रेंडी अफेयर्स

EMERALD
Ramnarayan & Co.

जवाहरात की रंगीन दुनिया से हम लेकर आए हैं आपके लिए कुछ उत्कृष्ट आभूषण व रत्न जो आपका मन मोह लेंगे.

COLUMBIAN EMERALD WITH
ROSE CUT DIAMOND SET
Birdhichand Ghanshyamdas

PINK TOURMALINE
Precitone Co. Ltd.

PINK TOURMALINE
National Facets

DIAMOND RUBY NECKLACE
Valentine Jewellery (I) Pvt. Ltd.

DIAMOND PENDANT
Achal Jewels

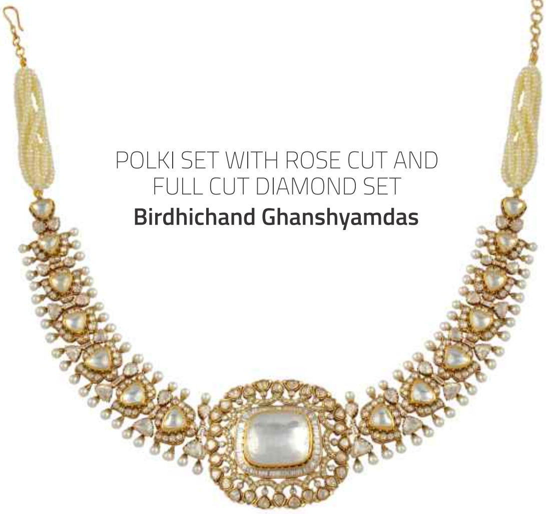
EARRINGS WITH TANZANITE, OPAL, RUBELLITE AND DIAMONDS
Gem Plaza

DIAMOND RUBY EARRING
Valentine Jewellery (I) Pvt. Ltd.

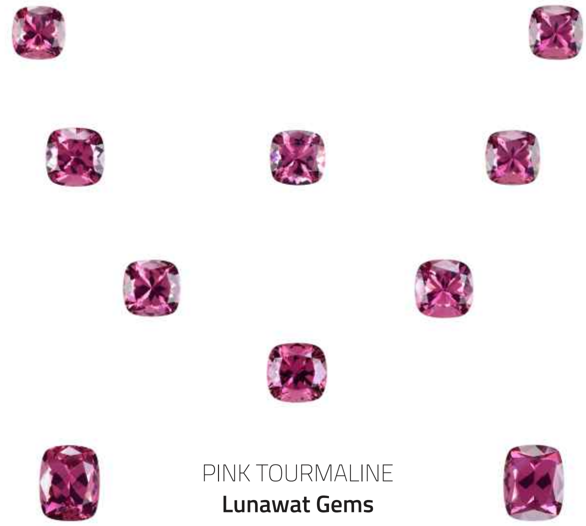
YELLOW SAPPHIRE
Biharilal Holaram

BLUE SAPPHIRE
Biharilal Holaram

CUT COLOMBIAN EMERALDS
C.I. Bogota Emerald Mart S.A.S.



POLKI SET WITH ROSE CUT AND FULL CUT DIAMOND SET
Birdhichand Ghanshyamdas



PINK TOURMALINE
Lunawat Gems

NECKLACE WITH OPAL AND RUBY WITH DIAMONDS
Gem Plaza

POLKI NECKLACE
Achal Jewels

DEVASREE COLLECTION
Jaipur Ratna

COLOMBIAN EMERALDS ROUGH
C.I. Bogota Emerald Mart S.A.S.

GREEN TOURMALINE
Lunawat Gems

MORGANITE
Precitone Co. Ltd.

BLUE BIRD NECKLACE
Savio Jewellery

VINTAGE EMERALD POLKI SET
Shree Jee Jewels

COLOMBIAN EMERALDS
C.I. Bogota Emerald Mart S.A.S.

MULTI TOURMALINE
National Facets

TANZANITE
Lunawat Gems

EMERALD CALIBRATION (ZAMBIAN)
Ramnarayan & Co.

EMERALD
Earth Creation Gems

EMERALD PEAR SHAPE
WITH DIAMOND EARRINGS
Royal Gems & Jewels

TANZANITE
RMC Gems

SWISS BLUE TOPAZ
RMC Gems

RUBELLITE
RMC Gems

PARAIBA
RMC Gems

AQUAMARINE
CARVING BEADS
RGS Creation

AQUAMARINE
Precitone Co. Ltd.

REINA NECKLACE
Savio Jewellery

RUBELLITE TOURMALINE
Lunawat Gems

MULTI TOURMALINE (CABS)
RGS Creation

POLKI CHOKER SET WITH
EMERALD BEADS
Tatiwalas Gehna

CHANDRANI COLLECTION
Jaipur Ratna

EMERALD ROUGH
Rakesh Kumar Vijay

POLKI NECKLACE WITH TOURMALINE BEADS
Tatiwalas Gehna

POLKI RANI HAR
Shree Jee Jewels

GREEN BERYL
Precitone Co. Ltd.

IOLITE
Meco Gems Impex

COMPANY	EMAIL ADDRESS
ACHAL JEWELS	office@achaljewels.com
BIHARILAL HOLARAM	anand@lakhi.net
BIRDHICHAND GHANSHYAMDAS	pr@birdhichand.com
C.I. BOGOTA	bem@bem.com.co
GEM PLAZA	mail@gemplaza.ne
JAIPUR RATNA	rea@jaipurratna.com
LUNAWAT GEMS	tech@lgcindia.com, jg@lgcindia.com
PRECITONE CO. LTD.	anu@precitone.com
MECO GEMS IMPEX	mecogems@gmail.com
EARTH CREATION GEMS	earthcreation01@gmail.com
RAKESH KUMAR VIJAY	123muk@gmail.com
NATIONAL FACETS	management@nationalfacets.com
RAMNARAYAN & CO.	ramnarayanco501@gmail.com
RGS CREATION	rgscreations4@gmail.com
RMC GEMS	gyan.rmc@gmail.com
ROYAL GEMS & JEWELS	yashdusad1@gmail.com
SAVIO JEWELLERY	saviojewellery@gmail.com
SHREE JEE JEWELS	harshita@shreejeejewellers.in
TATIWALAS GEHNA	tg@tatiwalasgehna.com
VALENTINE JEWELLERY (I) PVT. LTD.	abhinav@valentinejewelleryindia.com

RGS Creation

Import, Exports & Manufacturer of Semi Precious Stones
We also deals in Rough Stones

Address :

Shop No. 257,
First Floor,
Choura Rasta,
Jaipur (Rajasthan) India

Contact Person :

Govind Agarwal : 9829063563
Sandeep Jain : 9929091900
Seemant Jain : 9928571296
Rishabh Jain : 9784479736

E-mail : rgscreations4@gmail.com

BIRDHICHAND GHANSHYAMDAS
JEWELLERS

Luxury Bridal Jewellery

Jaipur - 9, Lakshmi Complex, M. I. Road | T:+91-141-2379228 | E: jaipur@birdhichand.com
New Delhi - D 21, Defence Colony | T:+91-11-40115623, 40115624 | E: delhi@birdhichand.com
www.birdhichand.com

BIHARILAL HOLARAM

SPECIALIZED IN ONE OF A KIND,
FINE, EXOTIC COLORED GEMSTONES
& FANCY COLORED DIAMONDS.

Head Off :75, Rasta Gopal ji ,Johari Bazar, Jaipur 302003
Branch Off : 901, 2nd Floor, Narendra Plaza, Ganga Mata Street, Gopal ji ka Rasta, Jaipur 302003
Tel: +91-141-4082222, 2571110, 2575848, 4025848
Email : bh@lakhi.net, lakhigemjpr@gmail.com

हैकमैनाइट

एक असामान्य चमकदार दुर्लभ रत्न

रत्न नगरी जयपुर के बाजार में एक खूबसूरत और रंग बदलने में माहिर रत्न की आवक में तेजी से वृद्धि हुई है और इसकी लोकप्रियता का ग्राफ भी बढ़ा है। इस अद्भुत स्टोन का नाम है हैकमैनाइट, जिसे लेकर इन दिनों दुनियाभर में रत्नप्रेमियों के बीच उत्सुकता बनी हुई है। हैकमैनाइट की खोज एवं उसकी बनावट के साथ खूबियों को उजागर करती है यह रिपोर्ट...

गगन चौधरी, एफ जी ए

हैकमैनाइट एक दुर्लभ सल्फर युक्त सोडालाइट है। यह एक असामान्य और विशेष ऑप्टिकल संपत्ति को प्रदर्शित करता है, जिसे 'टेनब्रेसेंस' या 'रिवर्सिबल फोटोक्रोमिज्म' के रूप में जाना जाता है। यह विशेषता रत्न या खनिज को विभिन्न प्रकार के प्रकाश या ऊर्जा के संपर्क में आने पर अस्थायी रूप से अपना रंग बदलने की अनुमति देती है। जब खनन किया जाता है तो हैकमैनाइट गुलाबी से बैंगनी दिखाई देता है, लेकिन सूर्य के प्रकाश के संपर्क में आने पर यह भूरे या हल्के रंगों में बदल जाता है। ये हल्के रंग, जब कई घंटों तक अंधेरे में रखे जाते हैं या पराबैंगनी प्रकाश के संपर्क में आते हैं, तो अपने मूल रंग को फिर से प्राप्त कर लेते हैं। इस प्रक्रिया को असीमित बार दोहराया जा सकता है। प्रतिवर्ती फोटोक्रोमिज़्म संपत्ति हैकमैनाइट को संग्राहकों के लिए एक दुर्लभ और बेशकीमती खनिज बनाती है। पिछले कुछ महीनों में रत्न नगरी जयपुर के बाजार में हैकमैनाइट की आपूर्ति में अचानक वृद्धि हुई है, जैसा कि आईआईजीजे-रिसर्च एंड लेबोरेटरीज सेंटर (पूर्व में, जीजेईपीसी-जेम टेस्टिंग लेबोरेटरी) में प्रमाणन के लिए आई प्रस्तुतियों की आवृत्ति से स्पष्ट होता है।

चित्र 1. लुप्त होती (बाएं) और यूवी प्रकाश (दाएं) के संपर्क के बाद हैकमैनाइट के नमूने। इस दौरान बैंगनी घटक की तीव्रता पर विशेष ध्यान देंवे। बीच में यूवी एक्सपोजर से यह कम प्रभावित होता है, लेकिन फिर भी कुछ हद तक रंग परिवर्तन प्रदर्शित करता है।

दिखावट

हैकमैनाइट हल्के नीले, ग्रे, गुलाबी से लेकर बैंगनी तक के रंगों में होता है, जो कुछ सैकंड के लिए पराबैंगनी प्रकाश के संपर्क में आने के बाद बैंगनी और बैंगनी रंग के गहरे रंगों में

बदल जाता है। कुछ मिनटों के लिए तेज रोशनी के संपर्क में आने के बाद ये रंग अपने मूल रंगों में वापस आ जाते हैं। पारदर्शी हैकमैनाइट अत्यंत दुर्लभ है और केवल छोटे आकार में पाया जाता है। आईआईजीजे-रिसर्च एंड लेबोरेटरीज सेंटर में देखे गए अधिकांश हैकमैनाइट्स पारभासी (बादल) से अपारदर्शी - कैबोचोन और बीड्स ग्रेड थे। हालांकि इन ग्रेडों को पॉलिश किए गए नमूनों के लिए 10 कैरेट तक के आकार में देखा गया था। कुछ नमूने और भी बड़े थे जिनका वजन 50 ग्राम तक था।
हैकमैनाइट क्लोरीन और सल्फर आयनों के प्रतिस्थापन के साथ सोडालाइट समूह का एक जटिल सोडियम एल्यूमीनियम सिलिकेट खनिज है, जहां सल्फर आयन 'टेनब्रेसेंस' प्रभाव के लिए जिम्मेदार माने जाते हैं। नतीजतन,

चित्र 2: ऐसा पारदर्शी फेस-टेबल हैकमैनाइट अत्यंत दुर्लभ है और केवल छोटे साइज में ही उपलब्ध हैं।

कुछ हैकमैनाइट्स जो देखने योग्य टेनेब्रेसेंस का प्रदर्शन नहीं करते हैं, केवल सोडालाइट के रूप में दिखाई देते है, उनमें नीला पारभासी रत्न व्यापार जगत में बेहद प्रसिद्ध है।

हैकमैनाइट में उत्तम श्रेणी के क्रिस्टल का मिलना अत्यंत दुर्लभ हैं। रफ़ हैकमैनाइट विशाल रूप में पाया जाता है, यह बिना किसी विशिष्ट आकार के पाया जाता है। शुद्ध हैकमैनाइट मिलना भी दुर्लभ है और आमतौर पर अन्य खनिजों जैसे कैल्साइट, सोडालाइट, फेल्डस्पार, रिचटेराइट, लेज़ुराइट, डायोपसाइड, एफ़गैनाइट इत्यादि से यह जुड़ा होता है। परिणामस्वरूप, एक ही नमूने में विभिन्न खनिजों का परीक्षण के समय पर मिलना असामान्य नहीं है।

हैकमैनाइट के गुण

हैकमैनाइट की एक और महत्वपूर्ण संपत्ति लॉन्गवेव यूवी लाइट के तहत नारंगी से पीले रंग की प्रतिदीप्ति है। यह प्रतिदीप्ति प्रतिक्रिया हैकमैनाइट की पहचान में मदद नहीं कर सकती है, क्योंकि यह प्रतिक्रिया अक्सर अन्य समान दिखने वाले रत्नों में भी देखी जाती है। उदाहरण के रूप में स्कैपोलाइट, एफ़गनाइट और टगटुपाइट। यह यूवी प्रतिक्रिया

गुण

संरचना	$Na_8Al_6Si_6O_{24}(S,Cl)_2$
रिफ्रेक्टिव इंडेक्स	1.48
लस्टर	**वैक्सी से कांच रुपी**
स्पेसिफिक ग्रेविटी	2.14 **से** 2.40
हार्डनेस	5.5 **से** 6 **(मोह्स स्केल)**

1.48 के अपवर्तक सूचकांक और 2.14 से 2.40 की सीमा में विशिष्ट गुरुत्व के साथ हैकमैनाइट को समान दिखने वाले रत्नों से अलग करने में मदद करती है।
रमन और इन्फ्रारेड स्पेक्ट्रोस्कोपी द्वारा पहचान को अधिक प्रभावी तरीके से स्थापित किया जा सकता है। विभिन्न खनिजों के विशाल रूप और उपस्थिति के कारण, पॉलिश किए गए नमूनों में आमतौर पर धब्बेदार बादल दिखाई देते हैं। इस दौरान पारदर्शी रत्न क्रिस्टलीय समावेशन और तरल उंगलियों के निशान प्रदर्शित कर सकते हैं।

चित्र 3: ऑरेंज फ्लोरेसेंस हैकमैनाइट की एक और महत्वपूर्ण शैली है। यहां, चित्र 1 में सचित्र नमूने लॉन्गवेव यूवी प्रकाश के तहत नारंगी प्रतिदीप्ति प्रदर्शित करते प्रतीत होते हैं।

खोज एवं स्रोत

हैकमैनाइट को पहली बार 1896 में एलसी बोरगेस्ट्रॉम द्वारा ग्रीनलैंड में खोजा गया था और इसका नाम हेलसिंकी

विश्वविद्यालय के प्रोफेसर और फ़िनिश भूविज्ञानी विक्टर एक्सेल हैकमैन के नाम पर रखा गया था। हैकमैनाइट हालांकि पहली बार ग्रीनलैंड में खोजा गया था। इसे रत्न गुणवत्ता के लिए कनाडा के क्यूबेक में वर्ष 1991 में खोजा गया। वर्तमान में हैकमैनाइट के प्रमुख स्रोत अफगानिस्तान और म्यांमार (बर्मा) हैं। नॉर्वे और रूस भी प्रमुख स्रोत हैं। जयपुर के रत्न बाजार में आने वाले ज्यादातर हैकमैनाइट अफगानिस्तान के बताए जा रहे हैं।

ट्रीटमेंट्स

अब तक, मानक तेल लगाने के अलावा, हैकमैनाइट पर उपचार नहीं देखा गया है। हालांकि, इसकी बढ़ती लोकप्रियता और मांग के साथ, भविष्य में इसमें रेज़िन भरने के मामले भी सामने आ सकते है।

हैकमैनाइट की देखभाल

हैकमैनाइट अपेक्षाकृत एक नरम पत्थर है, इसलिए इसे संभालते समय सावधानी बरतनी चाहिए। इसे अन्य सामग्रियों से आसानी से खरोंचा जा सकता है। हैकमैनाइट का गहनों में उपयोग करते समय इसे अन्य रत्नों और आभूषणों से अलग रखा जाना चाहिए। हैकमैनाइट को गर्म साबुन के पानी से साफ करना सुरक्षित है लेकिन इसे तुरंत एक मुलायम कपड़े से पोछकर सुखा लेना चाहिए। इसे भाप या अल्ट्रासोनिक क्लीनर के संपर्क में नहीं लाना चाहिए। उच्च ताप के संपर्क में आने से इसके वांछनीय टेनेब्रेसेंट प्रभाव स्थायी रूप से समाप्त हो जाते हैं।

रत्न व्यापार में लगातार नई सामग्री की तलाश और मांग रहती है। ऐसे में हैकमैनाइट ऐसा खनिज है जो इस क्षेत्र में बहुत शीघ्र लोकप्रियता हासिल कर सकता है। इसमें 'टेनब्रेसेंस' या

'रिवर्सिबल फोटोक्रोमिज्म' की इसकी अनूठी शैली इसे शीघ्र ही नए मुकाम पर स्थापित कर सकती है।

अधिक जानकारी के लिए gtl@gjepcindia.com पर लिखें.

लेखक के बारे में

गगन चौधरी, एफजीए आईआईजीजे-रिसर्च एंड लेबोरेटरीज सेंटर (पूर्व में, जीजेईपीसी-जेम टेस्टिंग लेबोरेटरी, जयपुर) में निदेशक हैं। चौधरी ने जेम टेस्टिंग लेबोरेटरी, जयपुर, भारत से जेम आइडेंटिफिकेशन में मास्टर्स डिप्लोमा, जेम-ए, यूके से जेमोलॉजी में डिप्लोमा किया है और एसएसईएफ, बाज़ेल से साइंटिफिक जेमोलॉजी कोर्स पूरा किया है। वह वर्तमान में प्रयोगशाला के प्रमाणन और अनुसंधान गतिविधियों के प्रभारी हैं। अंडरस्टैंडिंग रफ जेमस्टोन्स, जेम्स एंड रॉक्स (हिंदी में) और द साइंस ऑफ जेमस्टोन ट्रीटमेंट के लेखक, श्री चौधरी gem-passion.com के लेखक भी हैं, जहां उन्होंने दिलचस्प रत्न सामग्री और अन्य रत्न से संबंधित कई रिपोर्ट साझा की हैं। वह जीआईए के जेम्स एंड जेमोलॉजी जर्नल के जेम न्यूज इंटरनेशनल सेक्शन के संपादक भी हैं।

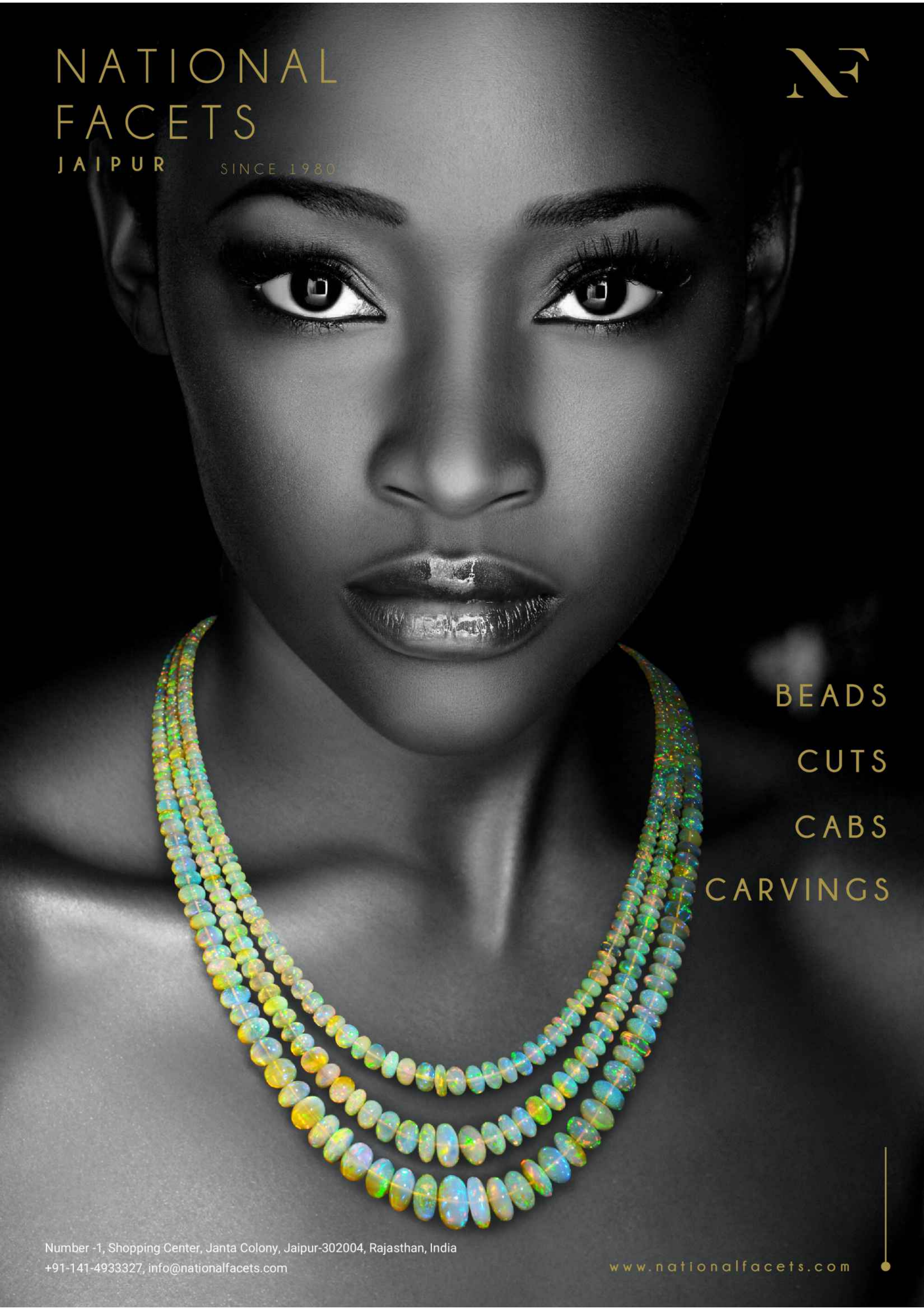
ROYAL
GEMS & JEWELS

TIMELESS TREASURES

Retail Boutique Store of Fine Jewellery.

135, M. I. Road, Jaipur- 302001 INDIA

Phone:+91-141-4901188, Mobile: +91-98292-66772, Email: info@royalgemsandjewels.com,
Website: www.royalgemsandjewels.com
@royal_gems_and_jewels


NATIONAL
FACETS
JAIPUR
SINCE 1980
BEADS
CUTS
CABS
CARVINGS
Number -1, Shopping Center, Janta Colony, Jaipur-302004, Rajasthan, India
+91-141-4933327, info@nationalfacets.com
www.nationalfacets.com

GJEPC INDIA

बी2बी ज्वैलरी शो
आईजीजेएस 2022 का भव्य आयोजन

जयपुर. रत्न एवं आभूषण निर्यात संवर्द्धन परिषद (जीजेईपीसी) ने बी2बी ज्वैलरी शो आईजीजेएस 2022 का यहां जेईसीसी में भव्य आयोजन किया। इसे जैमफील्ड्स के सहयोग से 10 से 12 मई तक देश की कलर्ड जैमस्टोन केपिटल के रूप में विश्वभर में प्रसिद्ध गुलाबी नगरी में आयोजित किया गया।

तीन दिवसीय इस आयोजन में 200 से अधिक अग्रणी एग्जीबिटर्स ने अपनी जैम एंड डिजाइनर ज्वैलरी की शो केसिंग 48 देशों से आए 650 इंटरनेशनल बॉयर्स के समक्ष की। इस आयोजन की सबसे बड़ी खूबी यह रही कि देश में पहली बार एक्सक्लुसिव तौर पर केवल ग्लोबल बॉयर्स के लिए इस प्रकार की इवेंट का भौतिक रूप से आयोजन किया गया। इसके माध्यम से देश से निर्यात बढ़ाने और हमारी जैम एंड ज्वैलरी इंडस्ट्री की मजबूत छवि प्रस्तुत करने का नायाब काम किया गया। इस एक्सक्लुसिव शो में रत्नाभूषण के सभी प्रॉडक्ट सेगमेंट्स को आकर्षक रूप से पेश किया गया जिसमें कलर जैम स्टोन, लूज डायमंड, प्लेन गोल्ड ज्वैलरी, हीरा जड़ित ज्वैलरी और सिल्वर ज्वैलरी शामिल थीं। दुनियाभर में जयपुर को कलर्ड जैमस्टोन केपिटल का दर्जा प्रदान किया जाता है और इसी लिए यह सबसे तेजी से बढ़ता स्वर्ण ज्वैलरी निर्यातक भी है।

भारत की दुनिया की रत्नाभूषण इंडस्ट्री में अहम भूमिका है और यहां से हर साल लगभग 40 अरब डॉलर का निर्यात होता है। इसमें अमेरिका 37 फीसदी, हांगकांग 24 फीसदी, यूएई 14.5 फीसदी, बेल्जियम पांच फीसदी और इस्राइल चार फीसदी के साथ शीर्ष बाजारों के रूप में हमारे साथ जुड़े हुए हैं।

विपुल शाह ने जीजेईपीसी के चेयरमैन का पद संभाला

मुंबई. रत्न एवं आभूषण निर्यात संवर्द्धन परिषद (जीजेईपीसी) ने विपुल शाह को दो साल के लिए अपना चेयरमैन नियुक्त किया है। जीजेईपीसी बोर्ड के सदस्यों ने शाह को सितंबर, 2022-2024 की अवधि के लिए चेयरमैन चुना है। अभी तक वह 2020-22 की अवधि के लिए वाइस चेयरमैन थे।

पद ग्रहण करने के बाद शाह ने कहा कि हम वित्त वर्ष 2022-23 में 45.7 अरब डॉलर के हमारे क्षेत्र के लिए सरकार के निर्यात लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए तत्पर है। विपुल शाह इससे पहले 2012 से 2015 तक की अवधि के लिए जीजेईपीसी के चेयरमैन रह चुके हैं। वहीं स्मितल जेम्स के किरीट भंसाली को जीजेईपीसी के नया वाइस चेयरमैन चुना गया है।

डिस्ट्रिक्ट एक्सपोर्ट हब में जयपुर शामिल, ज्वैलर्स असोसिएशन ने मांगे सुझाव

देश में "डिस्ट्रिक्ट एक्सपोर्ट हब' योजना के जरिए निर्यात को बढावा देने के लिये चुने गये 75 जिलों में जयपुर को प्रमुखता से शामिल किया गया है। साथ ही इस योजना में जयपुर के रत्न एवं आभूषण उद्योग को भी एक अभिन्न अंग माना गया है। इस संदर्भ में निर्यात संवर्द्धन के लिए जैम एंड ज्वैलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन काउंसिल (जीजेईपीसी) के जयपुर स्थित क्षेत्रीय कार्यालय में संयुक्त महानिदेशक विदेश व्यापार के साथ एक सभा का आयोजन किया गया है। इसमें निर्यात बढ़ाने के लिए सुझाव मांगे गए। इस सभा में ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर की ओर से अध्यक्ष डी. पी. खण्डेलवाल, मानद मंत्री नीरज लुणावत, पूर्व अध्यक्ष निर्मल बरडिया, विजय केडिया एवं कार्यकारिणी के अन्य सदस्य व निर्यातक उपस्थित थे। उन्होंने इस विषय पर विभिन्न सुझाव संबंधित अधिकारियों के समक्ष प्रस्तुत किए। सभा के उपरांत सर्वसम्मति से एक फॉर्म का लिंक भी जारी किया गया, जिसमें निर्यात बढ़ाने के लिए सुझाव एवं निर्यात के दौरान आने वाली समस्याओं के बारे में जानकारी मांगी गई।

जैम वर्ल्ड की ओर से भी इस महत्वपूर्ण लिंक को नीचे साझा किया जा रहा है, जिस पर ऑनलाइन फार्म में या फार्म को प्रिंट कर उस पर अपने सुझाव लिख कर एसोसिएशन कार्यालय में शीघ्रता के साथ जमा करवाए जा सकते हैं।

https://forms.office.com/r/hmngRZB6qS

GJEPC INDIA

IIJS INDIA INTERNATIONAL JEWELLERY SHOW

आईआईजेएस शो में देश-विदेश से आए रत्नाभूषण कारोबारी, बिजनेस 50 हजार करोड़ रुपए के पार संभव

ज्वैलर्स फॉर होप का दीपिका पादुकोण के फाउंडेशन में एक करोड़ रुपए का योगदान

मुंबई. जैम एंड ज्वैलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन काउंसिल (जीजेईपीसी) ने यहां चार अगस्त को ग्रैंड हयात में चैरिटी डिनर 'ज्वैलर्स फॉर होप' के सातवें एडिशन का आयोजन किया गया। जीआईए, वर्ल्ड गोल्ड काउंसिल और डी बियर्स के सहयोग से आयोजित इस इवेंट में हर साल की भांति इस वर्ष भी ज्वैलर्स की ओर से एक करोड़ रुपए की राशि जुटाई गई। यह राशि बॉलीवुड की नामी अभिनेत्री दीपिका पादुकोण को उनके लिव, लव, लॉफ (एलएलएल) फाउंडेशन को प्रदान की गई। यह फाउंडेशन मानसिक स्वास्थ्य के मुद्दों पर जागरूकता बढ़ाने और ऐसे जरूरतमंदों की मदद का काम करता है। फाउंडेशन की ओर से स्वयं दीपिका पादुकोण इस इवेंट में मौजूद थीं और उन्होंने अपने संबोधन में फाउंडेशन और देश में इसकी ओर से किए गए कार्यों की जानकारी भी दी। 'ज्वैलर्स फॉर होप' जीजेईपीसी की ओर से 2014 में शुरू की गई परोपकार संबंधी पहल है जिसके साथ पूरी इंडस्ट्री जुड़ी हुई है जिनमें निर्माता, कारोबारी, माइनर्स और रिटेलर्स शामिल हैं। इसके तहत शिक्षा, स्वास्थ्य, आदिवासी कल्याण, महिला सशक्तीकरण आदि कई क्षेत्रों में सराहनीय काम करने वाले एनजीओ के लिए फंड जुटाए जाते हैं।

मुंबई. जैम एंड ज्वैलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन काउंसिल(जीजेईपीसी) की ओर से मुंबई में गत चार से आठ अगस्त तक आयोजित फ्लैगशिप इंटरनेशनल जैम एंड ज्वैलरी शो 2022 (आईआईजेएस) को लेकर जबरदस्त उत्साह दिखाई दिया। शो में करीब 50 हजार से अधिक विजिटर्स ने शिरकत की। आयोजकों ने बताया कि शो के दौरान हुए सौदों का असर आगामी चार से छह महीनों में दिखाई देगा और इस दौरान आईआईजेएस से होने वाले व्यापार का आंकड़ा 50 हजार करोड़ रुपए से अधिक होने की संभावना है।

शो का उद्घाटन गत चार अगस्त को सांसद एवं अभिनेत्री हेमा मालिनी द्वारा किया गया था। इस मौके पर जीजेईपीसी के अध्यक्ष कॉलिन शाह, वाइस चेयरमैन विपुल शाह, राष्ट्रीय प्रदर्शनी के संयोजक शैलेश संगानी और कार्यकारी निदेशक सब्यसाची रे सहित अन्य पदाधिकारियों एवं सदस्यों की मौजूदगी रही।

शो में 1790 एग्जिबिटर्स ने अपने उत्कृष्ट रत्नों और आभूषणों को प्रदर्शित किया। करीब आठ लाख स्क्वायर फीट से अधिक क्षेत्र में फैले आयोजन स्थल पर गोल्ड एवं डायमंड स्टड ज्वैलरी, सिल्वर

एवं फैशन ज्वैलरी, लूज डायमंड्स और जैम स्टोन्स इत्यादि को विभिन्न श्रेणियों के तहत प्रदर्शित किया गया था। जीजेईपीसी के चेयरमैन कॉलिन शाह ने कहा कि शो की सफलता से अनुमान लगाया जा सकता है कि अगले 4-6 महीनों में करीब 50 हजार करोड़ रुपए का कारोबार होगा। उन्होंने कहा कि रत्नाभूषण उद्योग में शो का प्रभावी योगदान रहा है, जबकि सोने पर हाल ही में शुल्क वृद्धि के बावजूद बाजार की धारणा भी यहां मजबूत दिखाई दी है। राष्ट्रीय प्रदर्शनी के संयोजक शैलेश संगानी ने बताया कि शो में दुनियाभर के विजिटर्स एवं एग्जिबिटर्स ने शिरकत की है। इनमें संयुक्त राज्य अमेरिका, कनाडा, ब्रिटेन, हांगकांग, मध्य पूर्व, यूरोप से आए एग्जिबिटर्स के अलावा बांग्लादेश, नेपाल, रूस, थाईलैंड और मिस्र सहित देशों के कारोबारी एवं विजिटर्स भी प्रमुख तौर पर शामिल हुए। शो में आजादी का अमृत महोत्सव अभियान भी जश्न के साथ मनाया गया और हर बूथ एवं गलियारे में राष्ट्रीय ध्वज को सम्मान के प्रदर्शित किया गया।

SHREE JEE

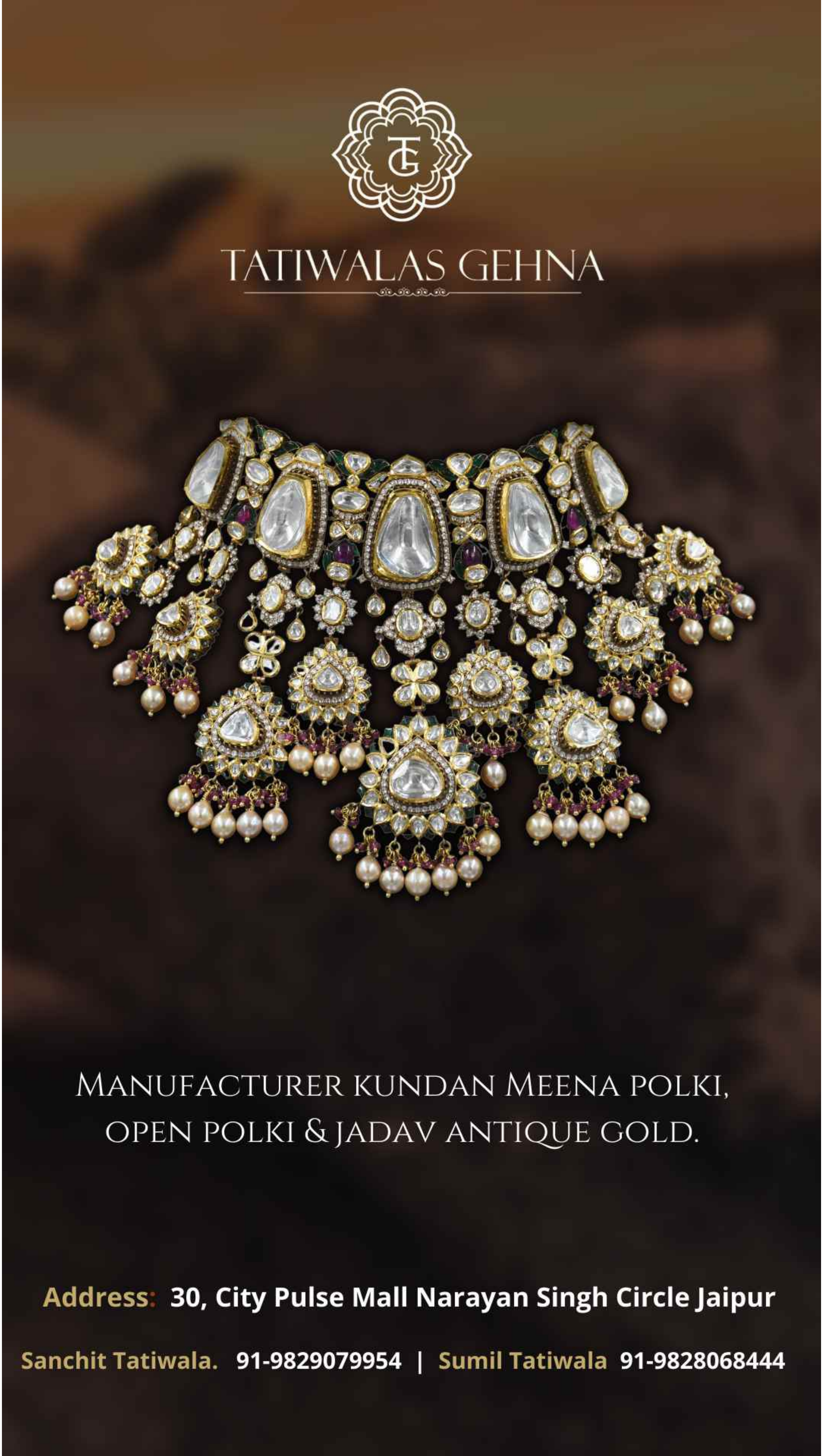
JAIPUR

WHERE HERITAGE MEETS THE TRUEST FORM FOR PURITY AND ELEGANCE.

MAN UPASANA PLAZA, SARDAR PATEL MARG, C-SCHEME, JAIPUR

WWW.INSTAGRAM.COM/SHREEJEEJAIPUR/ WWW.FACEBOOK.COM/SHREEJELJAIPUR/ WWW.SHREEJEEJEWELLER.COM

Savio®
Jewellery
Bringing in the vigor of creativity with
skillful craftsmanship to create magic
in jewellery making.
Guinness world record holder (2015-2018)
Honoured by President of India
CORPORATE OFFICE: 223-224, 1st Floor, Apex Mall, Lalkothi, Jaipur-302015, INDIA, Tel: 0141-4012211
FACTORY: E-71, Jewellery Zone, Sitapura Industrial Area, Jaipur-302022, INDIA, Tel: 0141-2771970
E: saviojewellery@gmail.com, W: www.saviojewellery.com
Call:- +91-9588252619
saviojewellery
jewellerysavio


TATIWALAS GEHNA
MANUFACTURER KUNDAN MEENA POLKI,
OPEN POLKI & JADAV ANTIQUE GOLD.
Address: 30, City Pulse Mall Narayan Singh Circle Jaipur
Sanchit Tatiwala. 91-9829079954 | Sumil Tatiwala 91-9828068444

GJSCI
Gem & Jewellery Skill Council of India

जैम एंड ज्वैलरी स्किल काउंसिल ऑफ इंडिया

कौशल केंद्र से मिलेगी रत्नाभूषण उद्योग को रफ्तार

जयपुर. रत्न और आभूषण उद्योग के क्षेत्र में कुशल कार्य बल की कमी को दूर करने के लिए जैम एंड ज्वैलरी स्किल काउंसिल ऑफ इंडिया (जीजेएससीआइ) की ओर से अभिनव पहल की गई है। इस पहल के तहत देश के अनेक प्रमुख स्थानों पर कौशल केंद्र विकसित किए जा रहे है। इसी रुपरेखा को विस्तार से समझने के लिए हमने जीजेएससीआई के कार्यकारी निदेशक और सीईओ राजीव गर्ग से खास बातचीत की। पेश है यह रिपोर्ट...

प्र: आपके अनुसार कौशल विकास केंद्र बनाने में किन चुनौतियों का सामना करना पड़ता है?

उ: कौशल विकास केंद्र बनाने के दौरान हमें अनेक चुनौतियों का सामना करना पड़ता है। इंडस्ट्री की जरूरतों को ध्यान में रखते हुए प्रशिक्षण प्राप्त कर चुके अभ्यर्थियों को सही तरीके से समायोजित करना और एक अच्छे अनुभवी प्रशिक्षक की भर्ती करना हमारे लिए एक बड़ी चुनौती है, क्योंकि दोनों ही हमारे लिए बहुत अहम है। इनके अलावा ऐसे कौशल विकास केंद्र की स्थापना करना, जो वास्तव में हमारे उद्योग की जरूरतों के अनुसार कर्मचारियों को निखार सके। हमारे लिए पूंजीगत और परिचालन व्यय दोनों के लिए फंड की जरूरत की पूर्ति होना भी एक महत्वपूर्ण चुनौती है।

प्र: रत्न और आभूषण धीरे-धीरे एक संगठित क्षेत्र बनता जा रहा है। इस क्षेत्र को आप आगामी समय में कैसे देखते हैं?

उ: रत्न और आभूषण उद्योग का संगठित क्षेत्र के तौर पर उभरना, हमारे लिए काफी अच्छा रहेगा। हालांकि इस दौरान हमारे लिए लघु एवं मझौले स्तर के प्रतिष्ठानों की अहमियत अधिक बढ़ जाएगी क्योंकि उनका इस क्षेत्र के विकास में बेहद प्रभावी और खास योगदान है।

प्र: कौशल प्रशिक्षण के स्तर पर दक्षता कैसे प्राप्त की जा सकती है?

उ: उचित पाठ्यक्रम, शिक्षा संबधी सटीक जानकारी, अनुभवी शिक्षकों द्वारा दिए गए प्रशिक्षण के उपरांत सीखने की ललक आदि हमें कौशल प्रशिक्षण के क्षेत्र में अव्वल बनाती है। इन सभी के कारण कौशल विकास के क्षेत्र में दक्षता को हासिल किया जा सकता है।

प्र: कौशल केंद्रों के प्रशिक्षण के मानकीकरण की जानकारी दीजिए?

उ: जी, एनएसडीसी के तत्वावधान में जीजेएससीआई का एक बहुत ही मानक करिकुलम है। इसे काफी शोध के बाद तैयार किया गया है, यही वजह है कि इसके सभी सेंटर्स पर इसका प्रारूप एक जैसा ही देखने को मिलेगा। प्रत्येक कौशल की जानकारी एकदम सही तरीके से हम प्रशिक्षणाथियों तक पहुंचाएं, इसके लिए भी हमने काफी मेहनत एवं शोध के बाद अपना एक नया पैटर्न विकसित किया है, जिससे हम दूसरों की तुलना में काफी बेहतर तरीके से ट्रेनिंग देते हैं।

हमारे पास प्रत्येक कौशल के लिए अधिक विस्तृत प्रशिक्षण वितरण योजना है। साथ ही, प्रशिक्षणार्थियों के प्रमाणित होने से पहले हमारे पास एक मानक मूल्यांकन की विधि है और प्रशिक्षणार्थियों का यह मूल्यांकन एक तृतीय पक्ष मूल्यांकन एजेंसी द्वारा किया जाता है। यह जीजेएससीआई द्वारा प्रबंधित विभिन्न कौशल केंद्रों में एक समान सीखने का अनुभव सुनिश्चित करता है। इसी का

नतीजा है कि उन्हें इंडस्ट्री में प्रशिक्षण के बाद परेशानियों का सामना नहीं करना पड़ता है।

प्रश्न: इन प्रशिक्षण केंद्रों से रत्न एवं आभूषण क्षेत्र को सीधा लाभ होगा, इसके लिए किस प्रकार से रोड मैप तैयार किया जा रहा है?

उ: जैसा कि आप जानते हैं कि जीजेएससीआई का पहला स्किलिंग सेंटर - ज्वैलरी ऑक्यूपेशन स्किलिंग हब (जोश) का उद्घाटन गत 3 मई, 2022 को एसईईपीजेड में किया गया था और अगस्त, 2022 के पहले सप्ताह में प्रशिक्षुओं (फाइलिंग और असेंबली, पॉलिशिंग, सफाई और धातु सेटिंग) का पहला बैच पास आउट हो जाएगा। रत्न और आभूषण क्षेत्र क्लस्टर आधारित है और यदि वे प्रमुख समूहों में आते हैं तो समान कौशल केंद्र बड़े पैमाने पर उद्योग के लिए फायदेमंद होंगे। मुंबई स्किलिंग सेंटर की स्थापना एसईईपीजेड मुंबई के बाहर काम करने वाले उद्योगपति सदस्यों के सीएसआर योगदान के जरिए की गई है। हम चाहते हैं कि इंडस्ट्री के अन्य कलस्टर्स से भी उद्योगपति आगे आएं और इन कार्यों को बढ़ाने में योगदान देवें।

उद्योगों की आवश्यकता के अनुसार विभिन्न स्थानों पर जीजेएससीआई समान कौशल केंद्र स्थापित करने में मदद कर सकता है। वर्तमान में, हम जयपुर में उद्योग केंद्रित कौशल कार्यक्रम शुरू करने के लिए भारतीय रत्न और आभूषण संस्थान (आईआईजीजे) जयपुर के साथ जुड़े हुए हैं।

जोश के पहले बैच का दीक्षांत समारोह आयोजित, सभी छात्रों को मिला 100 फीसदी प्लेसमेंट

मुंबई. जीजेएससीआई के ज्वैलरी ऑक्यूपेशनल स्किलिंग हब (जोश) के पहले बैच में उत्तीर्ण छात्रों का दीक्षांत समारोह हाल ही में आयोजित किया गया। जोश स्किलिंग सेंटर का तीन मई 2022 को उद्घाटन हुआ था। इसमें प्रशिक्षुओं को फाइलिंग और असेंबली, पॉलिशिंग, सफाई और धातु सेटिंग का प्रशिक्षण प्रदान किया गया। इस सेंटर को रत्नाभूषण उद्योग के इंडस्ट्री पार्टनर्स के सीएसआर योगदान के जरिये स्थापित किया गया है। एसईईपीजेड में ही स्थापित इस अत्याधुनिक सेंटर के माध्यम से समाज के वंचित वर्ग के युवाओं को स्किल प्रदान करके इसी इंडस्ट्री में अपना भविष्य बनाने की उम्मीद प्रदान की जाती है। तीन माह के इस प्रशिक्षण में हर युवा छात्र को 5000 रुपए मासिक का भत्ता प्रदान किया गया। सबसे उत्साहवर्धक बात यह रही कि पहले बैच में उत्तीर्ण सभी छात्रों का 100 फीसदी प्लेसमेंट भी हो गया।

दीक्षांत समारोह में मुख्य अतिथि कौशल विकास और आंत्रप्रेन्योरशिप मंत्रालय के सचिव राजेश अग्रवाल वर्चुअल माध्यम से मौजूद थे। जोश पहल के बारे में उनके प्रोत्साहन और प्रशंसा से भरे शब्दों ने काफी प्रेरणा प्रदान करने का काम किया। उन्होंने जोर देकर कहा कि कौशल अर्जित करने के अलावा सभी उम्मीदवारों को अपने स्वास्थ्य और सुरक्षा पर भी ध्यान देना चाहिए ताकि वे विभिन्न खतरों के प्रति जागरूक रह सकें। इसके साथ ही उन्हें एक छात्र से एक कार्यशील व्यक्ति बनने के बदलाव के लिए भी तैयार रहना चाहिए।

इस मौके पर गेस्ट ऑफ ऑनर जोनल डवलपमेंट कमिश्नर श्याम जगन्नाथन, स्पेशल गेस्ट ज्वाइंट डवलपमेंट कमिश्नर सीपीएस चौहान, जीजेएससीआई के चेयरमैन संजय कोठारी, जोश स्किलिंग सेंटर के प्रेरक क्रिएशन ज्वैलरी के आदिल कोटवाल, जीजेएससीआई के निदेशक शिशिर नेवटिया, ईडी और सीईओ राजीव गर्ग भी मौजूद थे।

मुख्य अतिथियों के साथ ही जीजेएससीआई के निदेशक प्रो. शिमुल व्यास, एनएसडीसी एसईओ-महाराष्ट्र श्रीमती शताब्दी ने छात्रों को कोर्स के सफलतापूर्वक समापन पर प्रमाणपत्र प्रदान किए। शीघ्र ही सभी सफल छात्र प्रशिक्षु के तौर पर जिन कंपनियों ने उनका चयन किया है, उनके साथ जुड़ जाएंगे। जीजेएससीआई ने इस पहले बैच की सफलता के साथ ही समाज के वंचित वर्ग तक अपनी पहुंच कायम करने, उन्हें कौशल प्रदान करने और नामी कंपनियों में अच्छी नौकरी प्रदान करने के अपने लक्ष्य को अर्जित कर लिया है।

MARGERY HIRSCHEY

GEMFIELDS

मार्गरी हिर्शे और जैमफील्ड्स बार्सिलोना संग्रह में रूबी रत्न की खूबसूरती

रत्नों के राजा एवं जुलाई माह के रत्न रूबी के लिए दुनिया की दिग्गज रत्न खनन कंपनी जैमफील्ड्स द्वारा एक खूबसूरत पहल की गई है। कंपनी ने मशहूर ज्वैलरी डिजाइनर मार्गरी हिर्शी के साथ भागीदारी करके रूबी पर आधारित रत्नाभूषण संग्रह को लॉन्च किया है, जिसका नाम मार्गरी हिर्शी x जैमफील्ड्स बार्सिलोना संग्रह रखा गया है। डिजाइनर हिर्शी के अनुसार यह संग्रह स्पेनिश शहर की सुंदरता, प्राचीन वास्तुकला, जिजीविषा और रचनात्मकता से प्रेरित है। वे बताते है कि इसे बनाने का विचार बार्सिलोना शहर की खूबसूरती को निहारने के बाद आया। इस अहसास के बाद माणिक के सभी पीसेज़ को एक सूत्र में पिरोने की पहल की और स्टार ईयररिंग्स की रचना को जीवंत किया। पहली बार देखने पर यह सिर्फ एक बाली के समान दिखती है, लेकिन ध्यान से देखने पर इसकी असली खूबसूरती दिखाई देती है।

यह ईयररिंग्स हमेशा पहनने वाले के साथ चलती है और जब वह व्यक्ति चलता है तो यह उसके साथ बेहद खूबसूरत नृत्य भी करती है। तीन जोड़ी झुमके और एक लटकन से बना बार्सिलोना संग्रह स्वत: खूबसूरती को परिभाषित करता है। रूबी के जरिए यह संग्रह मार्गरी की रचनात्मकता एवं बार्सिलोना की ऊर्जा एवं रोमांच के संयोजन को भी प्रस्तुत करते है। जैमफील्ड्स के विपणन और संचार निदेशक एमिली डंगी ने बताया कि इस संग्रह का प्रत्येक पीस काबो डेलगाडो प्रांत की मोंटेप्यूज़ खदान से मिले रूबी के रत्नों को तराशकर बनाया गया है। इसमें 18 कैरेट सोने, हीरे और जेमफील्ड मोजाम्बिक रूबी का उपयोग करके दस्तकारी की गई है। यह संग्रह MargeryHirschey.com पर बिक्री के लिए उपलब्ध है।

ACHAL
Jewels
TRANSCEND TIME WITH OUR
bejeweled art!
achaljewels | Achaljewels | office@achaljewels.com

GEM PLAZA

MAGNIFICENT JEWELS

Crafting your Connections with Colour

Flagship store : Khetan Bhawan, M. I. road, Jaipur-302001, India
t: +91 141 2367948 e: showroom@gemplaza.net

Factory : G-1/21-23, Gems & Jewellery Zone, EPIP, Sitapura, Jaipur - 302022, India
t: +91 141 2770535 e: mail@gemplaza.net

www.gemplaza.net

RNC GEMS

1987

(RAM NARAYAN & COMPANY)

HOUSE OF FINEST

EMERALDS

Emerald & Rubylite Necklaces | Precision Cut Emeralds | Fine Emerald Carvings
Wide Array of Emerald Cabochons | Calibrated Emeralds

+91 9680632730 / 9828011414

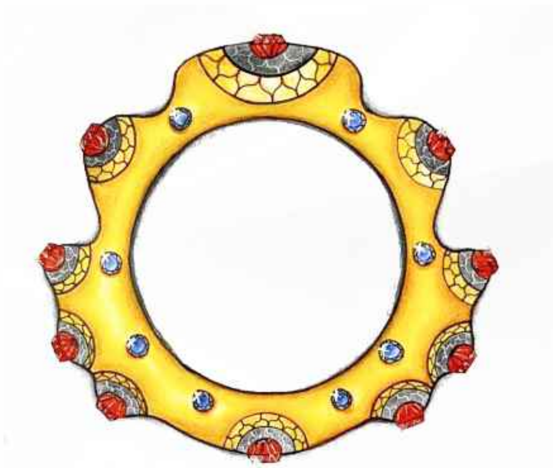
ramnarayanco501@gmail.com | /rncgems

RAM NARAYAN & COMPANY

501, SHYAMAL, ADARSH NAGAR, BEES DUKAN, JAIPUR, RAJASTHAN

डिज़ाइन स्पीक

आर्च इंस्टीट्यूट, जयपुर के छात्रों द्वारा बनाए गए बेहतरीन डिजाइनों पर एक नजर।
डिजाइन स्पीक उद्योग में आने वाली प्रतिभाओं को बढ़ावा देने के लिए जैम वर्ल्ड की एक पहल है।



Aishwarya Yadav
Product: Bangle
Theme: The Jewels of Istanbul
yaishwarya35@gmail.com

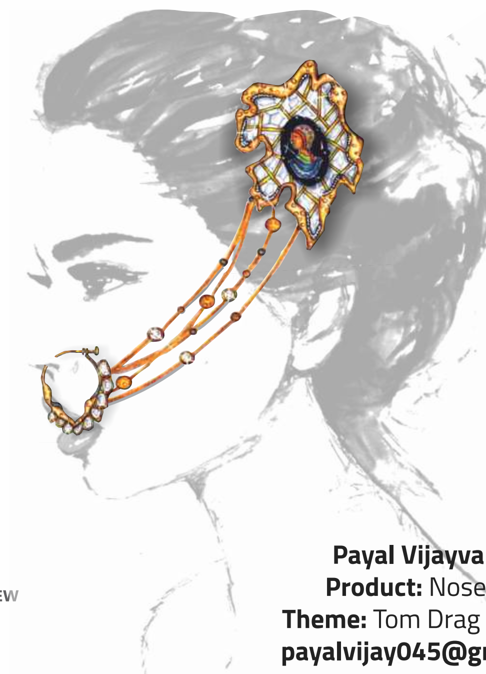
Aakanksha Kumari
Product: Eye Wear
Theme: Plant cells Inner Beauty
fulchandss@yahoo.com

Akansha Kumari
Product: Hand Piece Watch
Theme: Connecting Dots
333somuakansha@gmail.com

Bharti Gupta
Product: Cuff Bracelet
Theme: Autumn Season
guptabharti465@gmail.com

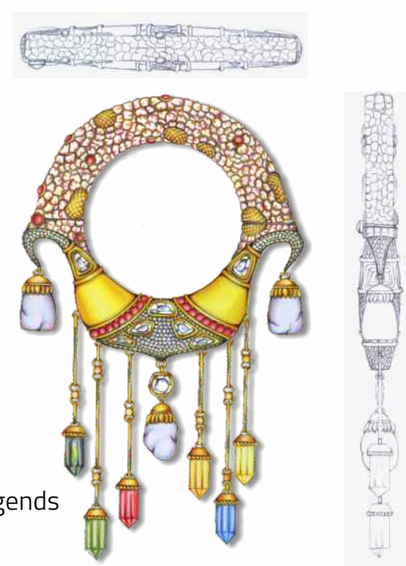
Deepika Agarwal
Product: Pendant
Theme: Seashore
deepikaag0@gmail.com

Komal Lalwani
Product: Wrist Watch
Theme: Flamenco Dance
tushargarg441@gmail.com



Payal Vijayvargya
Product: Nose Ring
Theme: Tom Drag Art Work
payalvijay045@gmail.com

Muskan Rathi
Product: Pendant Set
Theme: Fractal Art
muskan2508rathi@gmail.com



Raghav Agarwal
Product: Bangle
Theme: Krishana - Life and It's Legends
raghav150697@gmail.com

Rashi Katta
Product: Lapel Pin
Theme: Pirates of the Caribbean
rashikatta06@gmail.com

Ritee Patnaik
Product: Head Gear
Theme: Gothic Era
pbiswajit45@gmail.com

Sanchi Porwal
Product: Ear Cuff
Theme: Art Noveau
sporwal369@gmail.com

Sanjeev Baranwal
Product: Necklace Set
Theme: Musical Instrument
sanjeev.baranwal@archedu.org

Shraddha Bajaj
Product: Earring
Theme: Dream Catcher
shraddha_bajaj@ymail.com

Shrashthi Bhardwaj
Product: Earring
Theme: Gothic
shrishtibhardwaj@gmail.com

झंडारोहण समारोह

स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर के समस्त कार्यकारिणी एवं सदस्यों की ओर से झंडारोहण का कार्यक्रम आयोजित किया गया। इस मौके पर असोसिएशन के मुख्यालय एवं जनोपयोगी भवन पर

झंडारोहण किया गया। इसके बाद प्रज्ञा इंस्टीट्यूट ऑफ पर्सनलिटी डेवलपमेंट के प्रेरक वक्ता सौरभ जैन का अभिनन्दन किया गया। समारोह के दौरान जयपुर लर्निंग फेस्टिवल पोस्टकार्ड व पोस्टर भी लॉन्च किए गए।

ज्वैलर्स असोसिएशन ने 15 वरिष्ठ रत्न दलालों को सम्मानित किया

ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर की ओर से आयोजित रत्न दलाल सभा में जवाहरात उद्योग के विकास और विस्तार में अहम भूमिका निभाने वाले 15 वरिष्ठ रत्न दलालों को सम्मानित किया। असोसिएशन के अध्यक्ष डी. पी. खंडेलवाल ने बताया कि जवाहरात उद्योग में दो व्यापारियों के मध्य कारोबार में रत्न दलाल की भूमिका महत्वपूर्ण होती है। असोसिएशन के पंजीकृत सदस्यों में एक हजार से अधिक रत्न दलाल हैं।

असोसिएशन के मानद् मंत्री नीरज लुणावत ने बताया कि 75 वर्ष व इससे अधिक के रत्न दलालों को सम्मान प्रमाण पत्र देकर एवं शॉल पहनाकर सम्मानित किया गया है। सम्मानित होने वाले रत्न दलालों में ज्ञानचंद भंडारी, आसकरण ललवानी, मदन बल्लभ गुप्ता, अभय चन्द बैद, रामदास मनिहार, सुमेर मल लोढ़ा, बालकिशन मांधना, नवल किशोर टाटीवाला, मगन सिंह बैद, माणक चंद ढ्ढा, रमेश चन्द चौधरी, नन्द किशोर कूलवाल, राम रतन गुप्ता, सुरेश चन्द काला एवं मोती चन्द मालपानी शामिल थे। बैठक में रत्न दलालों ने कारोबार को बढ़ाने के सुझाव भी दिए। इसी कार्यक्रम में ज्वैलर्स असोसिएशन के गत सत्र की उप समितियों के संयोजक एवं सदस्यों को भी प्रमाण पत्र देकर सम्मानित किया गया। सभा में करीब 200-300 सदस्यों की उपस्थिति रही।

प्रमाणपत्र वितरण

वर्ष 2020/2021-2022 के लिए ज्वैलर्स असोसिएशन की उप-समितियों के पदाधिकारियों व सदस्यों को उनके कार्यकाल के दौरान उनकी अथक मेहनत और समर्थन के लिए प्रमाण पत्र देकर सम्मानित किया गया। उनकी उत्साही भागीदारी और प्रतिबद्धता हमेशा असोसिएशन की प्रेरक शक्ति रही है।

लोकसभा अध्यक्ष एवं वित्त राज्य मंत्री से जस प्रतिनिधिमंडल की मुलाकात

ज्वैलर्स असोसिएशन के प्रतिनिधिमंडल ने हाल ही जवाहरात जगत की मांगों को लेकर लोकसभा अध्यक्ष ओम बिरला और वित्त राज्य मंत्री पंकज चौधरी से एक औपचारिक भेंट की। इस अवसर पर प्रतिनिधिमंडल ने असोसिएशन की बहुप्रतिक्षित योजना जैमबोर्स के लिए भूमि आवंटन से संबंधित चर्चा भी की।

असोसिएशन अध्यक्ष डी.पी. खंडेलवाल ने लोकसभा अध्यक्ष बिरला को बताया कि राज्य सरकार ने जैमबोर्स के लिए भूमि चिन्हित कर दी है, मगर भूमि का आवंटन नहीं किया है। खंडेलवाल ने राजस्थान के जवाहरात उद्योग के निर्यात में वृद्धि के लिए इस परियोजना की आवश्यकता को समझाते हुए राज्य सरकार से इस विषय पर रियायती दरों पर भूमि आवंटन के लिए बात करने की मांग की है।

असोसिएशन उपाध्यक्ष आलोक सौंखिया ने बताया कि राज्य में आने वाले विदेशी टूरिस्ट यहां के आभूषण जरूर खरीदते है। इसके लिए उन्हें जीएसटी और कस्टम ड्यूटी दोनों ही देनी पड़ती है। उन्होंने थाईलैंड और यूरोपियन देशों की तरह ड्यूटी तथा जीएसटी रिफंड करने के प्रावधान की मांग की। पूर्व अध्यक्ष विजय केडिया ने कहा कि रंगीन रत्नों का व्यापार, रंगीन रत्न खरड़ के आयात पर ही निर्भर है। इसके लिए मुंबई तथा सूरत की तर्ज पर जयपुर में भी स्पेशल नोटिफाइड जोन बनाया जाना चाहिए। इससे छोटे-छोटे विदेशी रंगीन रत्न खरड़ के खनिक यहां आकर अपनी खरड़ बेच सकेंगे, जिससे रंगीन रत्न उत्पादकों को सही मूल्य पर कच्चा माल मिल सकेगा और राज्य के निर्यात में वृद्धि होगी। मामले में लोकसभा अध्यक्ष एवं वित्त राज्य मंत्री ने मांगों पर सकारात्मक कार्रवाई का आश्वासन दिया।

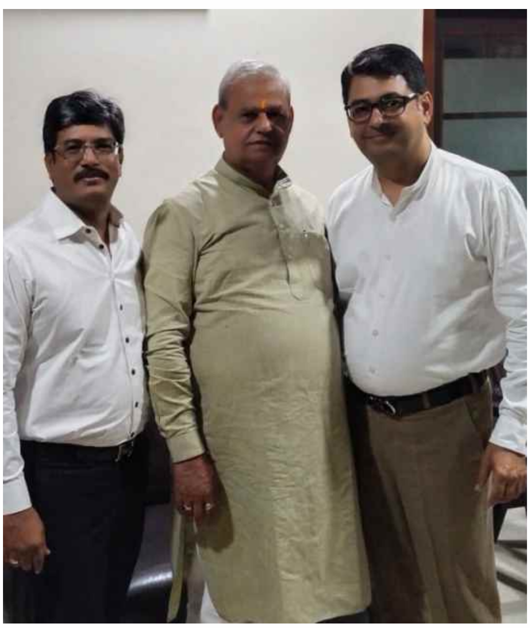
ज्वैलर्स असोसिएशन ने दी बधाई...

राज्यपाल कलराज मिश्र को जन्मदिवस पर शुभकामनाएं दी

राजस्थान के राज्यपाल कलराज मिश्र को उनके जन्म दिवस पर ज्वैलर्स असोसिएशन , जयपुर की समस्त कार्यकारिणी व सदस्यों की ओर से शुभकामनाएं दी गई। इस अवसर पर असोसिएशन की ओर से राज्यपाल के दीर्घायु एवं हमेशा स्वस्थ रहने की कामना की गई, साथ ही प्रदेश हित में उनके द्वारा लिए गए अनेक निर्णयों को सराहनीय बताया गया।

सांसद रामचरण बोहरा को जन्मदिवस पर शुभकामनाएं दी

सांसद राम चरण बोहरा को उनके जन्मदिवस पर ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर के समस्त कार्यकारिणी व सदस्यों ने शुभकामनाएं दीं। इस मौके पर ज्वैलर्स असोसिएशन के अध्यक्ष डी.पी. खंडेलवाल एवं मानद् मंत्री नीरज लुणावत ने बोहरा ने घर पहुंचकर उन्हें पुष्पगुच्छ प्रदान किया और प्रदेशहित में सांसद महोदय की ओर से किए जा रहे अनेक सराहनीय कार्यों पर भी सारगर्भित चर्चा की।



अप्रैल-जून तिमाही में देश का रत्नाभूषण निर्यात 14.6 फीसदी बढ़ा

मुंबई. चालू वित्त वर्ष की अप्रैल-जून तिमाही के दौरान देश का रत्न और आभूषण निर्यात 14.6 प्रतिशत बढ़कर 77,049.76 करोड़ रुपए पर पहुंच गया। रत्न और आभूषण निर्यात संवर्धन परिषद (जीजेईपीसी) ने यह जानकारी दी। वर्ष 2021 की अप्रैल-जून तिमाही में यह आंकड़ा 67,231.25 करोड़ रुपए था। अकेले जून माह में सालाना आधार पर निर्यात 21.41 प्रतिशत बढ़कर 25,295.69 करोड़ रुपए हो गया।

कोरोना महामारी का असर कम होने और देश की इकोनॉमी में आ रहे जबर्दस्त सुधार का असर रत्न और आभूषण कारोबार और निर्यात पर दिखाई दे रहा है। साथ ही ज्वैलर्स की ओर से अपनी नेटवर्किंग को और अधिक प्रभावी बनाने की भी अहम भूमिका इसमें रही है। सरकार की ओर से योजनाबद्ध नीतियों के प्रभावी अमल का विशेष योगदान रहा है। इन आंकड़ों में एक विशेष बात यह रही है कि रत्न और आभूषणों के निर्यात में रंगीन रत्नों की भागीदारी भी लगातार बढ़ रही है। इसमें जयपुर का सर्वाधिक योगदान रहा है। अप्रैल-जून माह के आंकड़ों की बात करें तो देश से 767.03 करोड़ रुपए मूल्य के रत्नों का निर्यात हो चुका है जो पिछले साल की समान अवधि की तुलना में 68.32 फीसदी अधिक है।

अप्रैल-मई माह में देश से 584.45 करोड़ रुपए मूल्य के रंगीन रत्नों का निर्यात हुआ जो पिछले साल 282.47 करोड़ रुपए के स्तर पर ही था। इस प्रकार रंगीन रत्नों के निर्यात में मौजूदा वित्त वर्ष के पहले दो माह में ही 106.91 फीसदी की वृद्धि रही।

जीजेईपीसी के अनुसार, जून 2021 में रत्न और आभूषण का कुल निर्यात 20,835.57 करोड़ रुपये (283.79 अरब डॉलर) था। जीजेईपीसी ने कहा कि पश्चिमी

एशिया में रत्न और आभूषण के निर्यात ने संयुक्त अरब अमीरात (यूएई) के साथ व्यापक आर्थिक भागीदारी समझौते (सीईपीए) के बाद का सकारात्मक प्रभाव दिखाना शुरू कर दिया है।

एक मई, 2022 को भारत और यूएई के बीच सीईपीए के बाद यूएई को सोने के आभूषणों का निर्यात मई माह में 72 प्रतिशत बढ़कर 1,048.40 करोड़ रुपए और जून में 68.65 प्रतिशत बढ़कर 1,451.58 करोड़ रुपए पर पहुंच गया। मई और जून, 2021 में यह क्रमश: 609.47 करोड़ रुपए और 860.73 करोड़ रुपए रहा था।

वहीं, इस साल अप्रैल से जून के दौरान यूएई को कुल रत्न और आभूषण का निर्यात 10.09 प्रतिशत बढ़कर 9,802.72 करोड़ रुपए हो गया। इससे पिछले वर्ष की समान अवधि में यह 8,904.08 करोड़ रुपए था। इसके अलावा कटे और पॉलिश किए गए हीरे (सीपीडी) का निर्यात जून, 2022 में 8.45 प्रतिशत बढ़कर 15,737.26 करोड़ रुपए हो गया। जून, 2021 में 14,510.48 करोड़ रुपए का निर्यात हुआ था।

प्रमोद डेरेवाला व्यापार बोर्ड के सदस्य नियुक्त

प्रसिद्ध उद्योगपति एवं डेरेवाला इंडस्ट्री लिमिटेड के चेयरमैन प्रमोद कुमार अग्रवाल को भारत सरकार द्वारा उच्च स्तरीय व्यापार बोर्ड का सदस्य नियुक्ति किया गया है। रत्न व आभूषण उद्योग में लंबे समय से सेवाएं देने वाले डेरेवाला की रत्न उद्योग में गहरी पकड़ है, रत्न नगरी जयपुर में रत्नाभूषण उद्योग के उत्थान में भी उनका योगदान सराहनीय है। इन्हीं विशेषताओं के कारण भारत सरकार की ओर से उन्हें बोर्ड में सदस्य के रूप में शामिल किया गया है। इस मौके पर उनका ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर के कार्यकारिणी सदस्यों की ओर से अभिनंदन किया गया।

हांगकांग: इंडिया बिजनेस कनेक्ट 2022 के लिए जयपुर के व्यापारियों को मिला आमंत्रण

इन्वेस्ट हांगकांग एवं ज्वैलर्स असोसिएशन , जयपुर द्वारा हाल ही में संयुक्त रूप से जयपुर स्थित होटल रेजेंटा इन में 'हांगकांग: इंडिया बिजनेस कनेक्ट 2022' का आयोजन किया। इस आयोजन का उद्देश्य रत्न व्यवसाय से जुड़ी स्थानीय कंपनियों को हांगकांग में अपनी कंपनियों का विस्तार करने एवं वहां अपनी कंपनी की स्थापना करने के लिए प्रेरित करना था। इस मौके पर हांगकांग में बैंकिंग, आव्रजन और व्यापार लाइसेंस के बारे में भी जानकारी प्रदान की गई। कार्यक्रम में इन्वेस्ट एचके के मुंबई कार्यालय से आए चार्ली ने निवेश के बारे में सम्पूर्ण जानकारी दी, जबकि हांगकांग कार्यालय से एंजेलिका एवं विंग्स ने वीडियो कॉन्फ्रेसिंग के जरिए शामिल सदस्यों से संवाद किया। कार्यक्रम में जयपुर की 80 से अधिक रत्न और आभूषण कंपनियों ने भाग लिया। इस दौरान ज्वैलर्स असोसिएशन के कार्यकारिणी एवं सदस्यों की भी मौजूदगी रही।

ज्वैलर्स असोसिएशन के भवन में मेम्बर्स हॉल की शुरुआत, सदस्यों को सशर्त मिलेगी ट्रेडिंग की सुविधा

असोसिएशन के आजीवन सदस्यों को मिलेगा प्रवेश, अधिकतम एक घंटा लिया जा सकेगा उपयोग

जयपुर ज्वैलर्स असोसिएशन ने एक अभिनव पहल की शुरूआत की है। इसके तहत असोसिएशन की ओर से अपने आजीवन सदस्यों को सशर्त जौहरी बाजार स्थित असोसिएशन भवन में ही ट्रेडिंग की सुविधा के लिए मेम्बर्स हॉल में निशुल्क प्रवेश की सुविधा प्रदान की जाएगी। यहां सदस्य अन्य सदस्यों के साथ कारोबार अथवा मीटिंग कर सकेंगे।

असोसिएशन के अध्यक्ष डी.पी. खंडेलवाल ने बताया कि सदस्यों की व्यावहारिक कठिनाइयों को देखते हुए यह पहल की गई है। इस सुविधा का उपयोग करने के लिए शर्ते निर्धारित की गई है। इनके तहत एक आजीवन सदस्य को एक कार्यदिवस में पंजीकरण कराने के बाद अधिकतम दो बार एवं एक-एक घंटे के लिए प्रवेश मिल सकेगा। हॉल में फिलहाल आठ टेबलों की व्यवस्था की गई है, जहां माल को दिखाया भी जा सकेगा। इस हॉल में प्रवेश असोसिएशन परिचय पत्र से ही संभव होगा। आगंतुक सदस्य को वहां मौजूद अन्य सदस्यों की सुविधा का ध्यान रखना होगा। यहां होने वाले व्यापार एवं स्वयं के सामान की जिम्मेदारी संबंधित सदस्य की ही होगी। इसमें असोसिएशन किसी भी प्रकार से जिम्मेदार नहीं होगी। इस हॉल के उपयोग का समय सुबह 11 से शाम 5 बजे तक निर्धारित किया गया है।

करदाताओं को राहत, 2017 से पूर्व अटका टैक्स क्रेडिट क्लेम कर सकेंगे

सुप्रीम कोर्ट ने करदाताओं को बड़ी राहत दी है। इसके तहत वर्ष 2017 मे जब जीएसटी लाग हुआ था तब तक व्यापारी वर्ग अपने पास मौजूद सामान का वैट और एक्साइज सरकार को भर चुके थे। साथ ही यह सभी ऑन रिकार्ड में कर दाताओं की ओर से प्रस्तुत किया जा चुका था। लेकिन इन व्यापारियों को इसका इनपुट जीएसटी में नहीं मिला था। इन्हीं करदाताओं को सुप्रीम कोर्ट ने अब राहत प्रदान की है।

सुप्रीम कोर्ट ने करदाताओं को लंबित प्री-जीएसटी क्रेडिट का दावा करने की अनुमति दे दी है। कोर्ट ने क्लेम करने के लिए जीएसटीएन अधिकारियों को जीएसटी पोर्टल पर 1 सितंबर से 30 अक्टूबर तक 60 दिन की स्पेशल विंडो खोलने के निर्देश दिए हैं। जीएसटी नेटवर्क को निर्देश भी दिए है कि 60 दिन की विंडो में क्लेम के दौरान कोई बाधा नहीं आए। इस फैसले का लाभ उठाते हुए सभी करदाता बेनिफिट का क्लेम कर सकते हैं। इस योजना का लाभ वे भी उठा सकते हैं, जो याचिका लगाने वालों में शामिल नहीं थे। कोर्ट ने दावे का सत्यापन करके क्रेडिट जारी करने के लिए अधिकारियों को 90 दिन का समय दिया है। इस दौरान करदाताओं को सुनवाई का मौका भी मिलेगा।

JR

JAIPUR RATNA

BY ANUJ GEMS & JEWELLERY

Manufacturer and Wholesaler of Antique South Indian, Gold, Kundan Meena Diamond Polki Fusion Jewellery

453, Mawa Wala Complex, Lal ji Saand Ka Rasta,
Chaura Rasta, Jaipur - 302003
Tel: +91 141 2310085 | M: +91 95496 01555, +91 95872 96666, +91 95870 20333
E : crm@jaipurratna.com, sc@jaipurratna.com | W : www.jaipurratna.com

ICE No. 1388002949
GSTIN: 08ABIPV9663KIZO

Off. (0141) 2616191
Rakesh Kumar Vijay: 94140 46201
Mukesh Vijay: 94140 77 173
Email ID: 123muk@gmail.com

RAKESH KUMAR VIJAY

C-66, Saket Colony, Adarsh Nagar, Jaipur- 302 004 (INDIA)
"1996-97 & 97-98
GJEPC EXPORT AWARD WINNER

"Manufacturers, Exporters& Importers
PRECIOUS & SEMI- PRECIOUS ROUGH STONE
Specialist in : All Kinds of Precious & Semi- Precious Rough

Our Branches

ROLLY GEMS INC.
48 West 48th Street Suite No. 1409,
NEWYORK- NY10036
Contact:803-379-2121
Email ID: roallygems@gmail.com

SHREE NATH GEMS P. LTD. JAIPUR

Mustkeem Ahmed
9829047687, 98290 10702

Murtaza Tabrej Ahmed
9829061603, 98290 10737

Earth Creation Gems

Plot No. 288, Deepak Marg
Adarsh Nagar, Jaipur - 302004
E-mail : earthcreation01@gmail.com

Meco Gems Impex

Speciality in Iolite

3493, T Masjid Golam Dazan, Meethi Kothi
Ka Rasta, Surajpole Bazar, Jaipur, T : 2616037
E-mail : mecogems@gmail.com
murtazat73@gmail.com

IIGJ RESEARCH & LABORATORIES

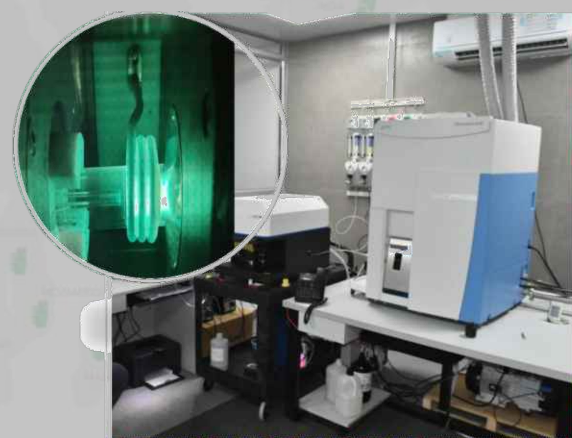
• DELHI • JAIPUR

ORIGIN CERTIFICATION OF EMERALDS

Carefully selected and procured reference samples for creating authentic database.

Range of highly sophisticated and advanced instruments to back the results.

Detailed chemical fingerprinting using state-of-the-art equipment, **LA-ICPMS - The first and only gemmological laboratory in the country to house this instrument.**



WWW.IIGJ.ORG

DELHI
F 32-33, Flatted Factory Complex,
Jhandewalan, New Delhi 110055
Tel: +91-011-46266910-11, 14
Email: delhi@iigjrlc.org /
Dashrath.Yadav@iigjrlc.org

JAIPUR
SP-111A, R.K. Derewala Tower, KGK Campus,
near SEZ Phase 1, Sitapura Industrial Area,
Jaipur 302022
Tel: +91-0141-2770995, 2941470
Email: info@iigjrlc.org / gtl@gjepcindia.com

COLLECTION CENTRE
The Gem & Jewellery Export Promotion Council,
3rd Floor, Rajasthan Chamber Bhawan, M.I. Road, Jaipur 302022
Tel: +91-0141-2568221

JAGS

JEWELLERS ASSOCIATION
GEMSTONE SHOW

THE NEXT
ROUGH & CUT STONE SHOW

15th OCTOBER'22

VENUE: JANOPYOGI BHAWAN GOVIND MARG, JAIPUR
TIME: 10:00 AM TO 6:00 PM

JEWELLERS' ASSOCIATION
JAIPUR
SINCE 1927

रूकने–ठहरने, शादी–विवाह, मीटिंग–कॉन्फ्रेन्स
हर ज़रूरत के लिए, ज्वैलर्स एसोसिएशन जयपुर द्वारा संचालित

आपका जनोपयोगी भवन

जनोपयोगी भवनः ए–14–15, गोविन्द मार्ग, जनता कॉलोनी, जयपुर–4

जयपुर में जनता कॉलानी जैसी बेहतरीन लोकशन पर तीन मंज़िला भवन। यहां उचित किराये पर आपके रुकने–ठहरने, शादी–विवाह, मीटिंग–कॉन्फ्रेन्स जैसी ज़रुरतों के लिए कमरे, हॉल, मीटिंग रुम, लॉन और अन्य सुविधाएं आपकी सेवा में उपलब्ध है।

जनोपयोगी भवन में आपके लिए...

शादी–विवाह के लिए गार्डन, ए.सी. कमरे, छोटा हॉल, बड़ा हॉल, किचन, स्टोर, लॉन आदि

ज्वैलर्स एसोसिएशन के सदस्यों के लिए 50% छूट

डी.पी. खण्डेलवाल
अध्यक्ष

नीरज लुणावत
मानद् सचिव

महावीर कुमार डागा
संयोजक

बुकिंग या अन्य जानकारी के लिए सम्पर्क करें – राकेश शर्मा – मोबाइल : 954 9149 851 • फोन : 0141 2614014

email: jb@jajaipur.com • Web: www.jajaipur.com

EHCC ETERNAL HEART CARE CENTRE & RESEARCH INSTITUTE "Where good care leads... good health follows"

ETERNAL HOSPITAL

Mount Sinai Heart

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

JEWELLERS ASSOCIATION, JAIPUR

HEALTH PACKAGE

JEWELLERS WELLNESS PACKAGE

Preliminary Tests

CBC
- Haemoglobin
- Packed Cell Volume(PCV)
- MCV
- MCH
- MCHC
- RBC
- RCDW
- TLC
- DLC

ESR

Urine Routine
- Volume
- Colour & Apperance
- pH & Specific Gravity
- Protein & Bilirubin
- Sugar
- Ketones
- WBCS/HPE
- RBCS/HPE
- Epithelial Cells/HPE
- CASTS
- Crystals

Cardiac Profile
- Lipid Profile
- Cholesterol Total
- HDL Cholesterol
- LDL Cholesterol
- Cholesterol VLDL
- Triglycerides
- Cholesterol/HDL Ratio
- ECG
- ECHO/TMT

Diabetic Tests
- Blood Glucose (Fasting)
- Blood Glucose (PP)

Thyroid Screening
- TSH

Kidney Screening
- Urea
- Serum Creatinine
- Serum Calcium

Radiology Imaging
- Chest X-Ray

Liver Function Test (LFT)
- Bilirubin Total
- Bilirubin Indirect
- Bilirubin Direct
- SGOT-AST
- SGPT-ALT
- Total Proteins
- Albulin/Globulin
- A/G Ratio
- Alkaline Phosphatase
- GGTP

Cancer Detection
- PSA (For Male)
- PAP Smear (Female)

Consultations
- Physician
- Dentist
- Diet and Wellne

Breakfast

Rs 2500/-*

*Package Valid Till 31st October 2023

Add on Investigations @ 50% Discounted Rate

- Mammography
- Vitamin D
- Vitamin B12
- USG (Whole Abdomen)
- HBA1C
- ECHO/TMT

Instructions:-

- Do not eat or drink anything except water for a minimum of 10-12 hours prior to Sample Collection for Blood test i.e Tea/Coffee/Juice/Biscuits etc.
- Please do not consume your morning dose of tablets (if any) prior to Sample Collection.
- Please do not consume alcohol/nicotine 24 hours prior to health check.

Specifically for ladies: If you're menstruating on the scheduled day of your health checkup, kindly inform us. Since you'll not be able to do your urine tests as the presence of blood would produce inaccurate results.

ज्वैलर्स एसोसिएशन जयपुर- कार्यकारिणी समिति

डी. पी. खण्डेलवाल
(अध्यक्ष)

राजू अग्रवाल मंगोडीवाला
(कन्वीनर - सी. एस. आर. कमिटी)

नीरज लूणावत
(मानद् सचिव)

3A, Near Jawahar Circle, Jaipur- 302017. Ph. 0141-5174000
www.eternalhospital.com

For More Information & Appointment
9251650989, 9549158888

manipalhospitals
LIFE'S ON

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

ज्वैलर्स एसोसिएशन, जयपुर एवं मणिपाल हॉस्पिटल, जयपुर

के संयुक्त तत्वावधान में एसोसिएशन के सदस्यों व परिवारजनों के लिए

ज्वैलर्स हेल्थ पैकेज ₹2100

CBC (Complete Blood Count)
- Hemoglobin
- Packed Cell Volume (PCV)
- MV
- MCH
- MCHC
- RBC
- RCDW
- TLC
- DLC

Cardiac Profile
- Lipid Profile
- Cholesterol Total
- HDL Cholestrol
- LDL Cholestrol
- Cholesterol VLDL
- Triglycerides
- Cholestrol/HDL Ratio
- ECG
- 2D Echo/TMT

Liver Function Test (LFT)
- Bilirubin Indirect
- Bilirubin Direct
- Bilirubin Total
- SGOT-AST
- SGPT-AST
- Total Proteins
- Albulin/Globulin
- A/G Ratio
- Alkaline Phophatase
- GGTP

Kidney
- Urea
- Sr Creatinine
- Sr Calcium

Diabetic Test
- Blood Glucose (Fasting)
- Blood Glucose (PP)

Cancer Detection
- PSA (For Male)
- PAP Smear (For Female)

Urine Routine
- Volme
- Color & Apperance
- PH & Specific Gravity
- Protein & Bilirbin
- Sugar
- Ketones
- WBCS/HPE
- RBCS/HPE
- CASTS
- Crystals

Thyroid Screning
- TSH

ESR

Consultation
- Physician
- Dentist
- Diet & wellness

Radiology Imaging
- Chest X-ray

अतिरिक्त जांचों पर @ 50% की छूट

Mammography	USG (Whole Abdomen)
Vitamin D	HBA1C
Vitamin B12	ECHO/TMT

अन्य सेवाएं
- वरिष्ठ नागरिक (50 वर्ष और अधिक) के लिए पिक एंड ड्रॉप सुविधा
- ओपीडी परामर्श पर 20% की छूट
- आईपीडी और ओपीडी सेवाओं पर 10% विशेष छूट*

*पैकेज 31 अक्टूबर 2023 तक वैध

ज्वैलर्स हेल्थ पैकेज व अन्य सेवाओं का लाभ उठाने के लिए पहचान पत्र और वैध आईडी प्रमाण की प्रतिलिपि प्रवेश के समय जमा करनी होगी

अधिक जानकारी के लिए संपर्क करें :
+91 9799396047

Scan the QR Code to download App

ज्वैलर्स एसोसिएशन जयपुर - कार्यकारिणी समिति

डी. पी . खंडेलवाल	नीरज लूनावत	राजू अग्रवाल मंगोडीवाला
अध्यक्ष	मानद् सचिव	संयुक्त सचिव व संयोजक - सी.एस.आर. समिति

9001 333 444

Sector – 5, Main Sikar Road, Jaipur 302 039
E infojaipur@manipalhospitals.com | www.manipalhospitals.com/jaipur