JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

Since 1974

जैम वर्ल्ड

ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर की आधिकारिक पत्रिका

मई - जून 2023

सर्वश्रेष्ठ...

jas
connect to source

ज्वैलरी एमीनेंस अवार्ड्स

JEA Jewellery Eminence Awards

जानकारी नए जैमस्टोन्स की
रशियन एमरल्ड्स

रत्नों का वैदिक ज्योतिष से संबंध
अंशुल अग्रवाल

डिज़ाइन स्पीक
इंडस्ट्री का नया टैलेंट

C.I. Bogotá Emerald Mart S.A.S.
Miner and Exporter of Colombian Emeralds.
All qualities, cut and rough.
Av. Jiménez No. 5-43 Of. 801 Bogotá - Colombia
Tels: (571) 342 0966 - 342 0015 - 342 2860
www.bem.com.co - bem@bem.com.co - benny@bem.com.co
BENNY
www.bem.com.co
2021 -5781
ICA
MEMBER
Benny Bazalel
+57 310 219 5000
Jonny Bazalel
+57 313 294 0430
Shareholder of:
Empavas Mine in Muzo/Quipama
Calceteros and Buenos Aires Mine in Coscuez

JEWELLERS
ASSOCIATION
JAIPUR

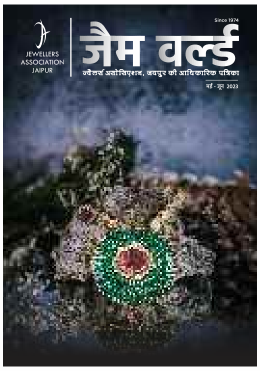
Since 1974

जैम वर्ल्ड

ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर की आधिकारिक पत्रिका

मई - जून 2023 | Volume XXXXI No. 3

Regd. with R.N.I. No. 26126/74



कवर इमेज क्रेडिट:
जस जेईऐ विजेता
रानीवाला 1881 ज्वैलर्स

- धर्मकांटा
- जैम बोर्स
- जैम वर्ल्ड
- ज्वैलर्स असोसिएशन शो (JAS)
  द प्रीमियम बी2बी शो
- ज्वैलर्स असोसिएशन जैम स्टोन शो (JAGS)
- जनोपयोगी भवन
- प्याऊ

वि ष य - सू ची

15 **सर्वश्रेष्ठ...**

jas connect to source

20 **ज्वैलरी एमीनेंस अवार्ड्स**

JEA Jewellery Eminence Awards

25

ग्लोबल फेयर अपडेट्स

28 **JCK**
द लास वेगास ज्वैलरी शो

संपादक और डिजाइन
Splashierz Design
+91 77427 25334

प्रकाशन
ज्वैलर्स असोसिएशन
जौहरी बाजार, जयपुर 302 003 (भारत)
टे: +91 141 4034112-13
फे : +91 141 2560125
ई: gemworld@jajaipur.com
वेब: www.jajaipur.com

विज्ञापन, टैरिफ या अधिक जानकारी के लिए संपर्क करें:
टे: +91 141 4034112-13
मो: +91 72299 54040 | +91 99502 11331
ई: gemworld@jajaipur.com

डिस्क्लेमर
पत्रिका में विभिन्न लेखों में दिए गए विचार लेखकों के हैं, इनमे किसी भी प्रकार की त्रुटियों के लिए ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर का कोई दायित्व नहीं होगा।

KNOWLEDGE SHARING

32 राजस्थान की थेवा कला

36 रत्नों का वैदिक ज्योतिष से संबंध

38 एमेथिस्ट (कटहला)

39 एमेथिस्ट पर डाकटिकटों का शानदार संग्रह

30 ट्रेड टॉक

राशि रत्न में विश्वसनीय नाम
बिहारीलाल होलाराम

34 पुणे कनेक्शन

डिजाइन और रेंज के लिए
विख्यात - **राठौड़ ज्वैलर्स**

41 ट्रेंडी अफेयर्स

ज्वैलरी डिज़ाइन
के नए ट्रेंड्स

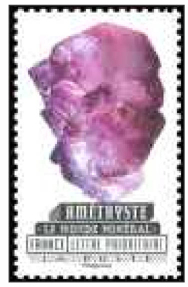
41

44

52 जानकारी नए जैमस्टोन्स की

परिप्रेक्ष्य और चुनौतियां
रशियन एमरल्ड्स

38



39

56
डिज़ाइनर्स' कॉलम

आर्च कॉलेज ऑफ़
डिज़ाइन एंड बिज़नेस

56

57

इंसाइडरटॉक

59 'सिब्जो कांग्रेस 2023' का
जयपुर में आयोजन

60 आईआईजीजे
सम्मानित हुई प्रतिभाएं

61 नीलामी एवं प्रदर्शनियां

जैमफील्ड्स: काजेम एमरल्ड ऑक्शन

**62 ज्वैलर्स असोसिएशन
सूचना एवं समाचार**

वाणिज्य और उद्योग मंत्री के साथ
महत्वपूर्ण विषयों पर चर्चा एवं संवाद

PRECITONE CO. LTD

COLOUR STONES

www.precitone.com

202-208, Sithikorn Bldg, Room 404, 4th Floor,
Mahesak Soi -2, Bangkok-10500 (Thailand)
Tel: +668 1801 1295
Email: anu@precitone.com

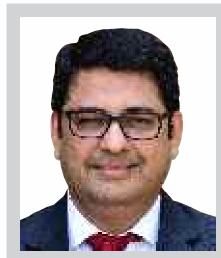
JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

जैम वर्ल्ड 2022-24

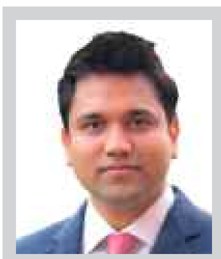
सलाहकार मंडल

डी.पी. खण्ड़ेलवाल
अध्यक्ष

आलोक सौंखिया
उपाध्यक्ष

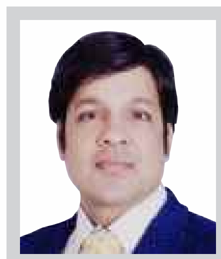


नीरज लुणावत
मानद् मंत्री,
संयोजक, जैम वर्ल्ड पत्रिका



अभिषेक सांड
सदस्य

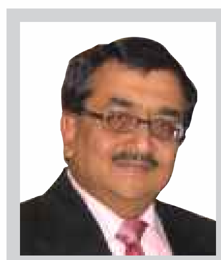
अदित बरड़िया
सदस्य



महेश खण्ड़ेलवाल
सदस्य

नरेश अगरोया
सदस्य

शिरीष अग्रवाल
सदस्य



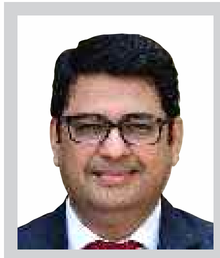
सुधीर ठोलिया
सदस्य

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

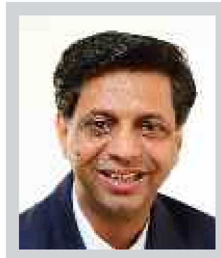
कार्यकारी समिति
सत्र 2022-2024

डी.पी. खण्ड़ेलवाल
अध्यक्ष

आलोक सौंखिया
उपाध्यक्ष



नीरज लुणावत
मानद् मंत्री

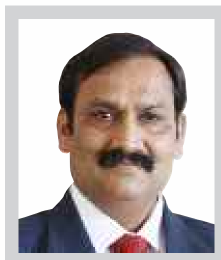


राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला
संयुक्त सचिव

गोविन्द प्रकाश अग्रवाल
कोषाध्यक्ष

अभिषेक जैन
सदस्य

अभिषेक सांड
सदस्य

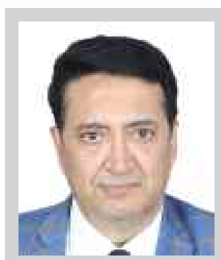


अजय गोधा
सदस्य

अशोक माहेश्वरी
सदस्य

बिट्ठल दास माहेश्वरी
सदस्य

महावीर कुमार डागा
सदस्य



नरेन्द्र लक्खी
सदस्य

निर्मल कुमार बरड़िया
सदस्य

पंकज सौंखिया
सदस्य

प्रदीप मेहता
सदस्य

रामशरण गुप्ता
सदस्य

सुनील मनिहार
सदस्य

विजय केड़िया
सदस्य

उप-समितियां
सत्र 2022-2024

सभी उप-समितियों में अध्यक्ष डी.पी. खण्ड़ेलवाल एवं मानद् मंत्री नीरज लुणावत पदेन सदस्य होंगे।

जैम वर्ल्ड सलाहकार मंडल

मानद मंत्री एवं संयोजक
नीरज लुणावत
सदस्य
अभिषेक सांड
अदित बरड़िया
आलोक सौंखिया
महेश खण्ड़ेलवाल
नरेश अगरोया
शिरीष अग्रवाल
सुधीर ठोलिया

वित्त संग्रह

संयोजक
रामशरण गुप्ता
सदस्य
जुगल किशोर डेरेवाला
निर्मल कुमार बरड़िया
राजेन्द्र साबू
संजय काला
श्याम सुन्दर खटोरिया
विजय केड़िया

धर्मकांटा

संयोजक
पंकज सौंखिया
सदस्य
भारत भूषण गुप्ता
किरण शाह
मनीष अग्रवाल
मोहम्मद अंसार
मुरली गोपाल झालानी
नीरज सौंखिया
निमीश खण्ड़ेलवाल
रोहिताश सौंखिया
श्रीराम विजय

विधान संशोधन

संयोजक
विजय केड़िया
सदस्य
अरुण कुमार गोखरू
निर्मल कुमार बरड़िया
श्याम सुन्दर खटोरिया

कर, विधि, आयात-निर्यात संवर्धन एवं कस्टम

संयोजक
विजय केड़िया
सदस्य
मनोज धांधिया
संजय काला
सुनील जैन (एमसीपीएल)
योगेश खटोरिया

पंच फैसला

संयोजक
निर्मल कुमार बरड़िया
सदस्य
राजेश धामानी
राम शरण गुप्ता
संजय काला
विजय केड़िया

रत्न दलाल

संयोजक
सुनील मनिहार
सदस्य
गौरव फोफलिया
ललित कुमार जैन (चपलावत)
महेश गुप्ता
मज़ीद भाई घोड़ेवाला
नवल बिहारी गुप्ता
प्रमोद कोटावाला
प्रीतम कोठारी
रोहित धांधिया
सत्य नारायण मालपानी
शिरीष अग्रवाल
सुमेर मल लोढ़ा
सुरेश मूथा
वेनी प्रसाद गुप्ता
विनीत अग्रवाल

सेमिनार

संयोजक
गोविन्द प्रकाश अग्रवाल
सदस्य
नरेश अगरोया
रुपेश ताम्बी
संदीप जैन
सुधीर ठोलिया

जनोपयोगी भवन
संयोजक
महावीर कुमार डागा
सदस्य
अभिषेक सांड
आलोक सौंखिया
अमित जैन
दीपक मित्तल
गौतम पंसारी
किशन मूंदड़ा
नील कंठ भंडारी
राजेश डागा
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला
संदीप गुप्ता
संजय डागा
वेनी प्रसाद गुप्ता

डिजिटाइजेशन/IT/Social Media
संयोजक
अभिषेक सांड
सदस्य
आलोक सौंखिया
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला

ट्रेड रेगुलेटरी (टी.आर.सी)
संयोजक
डी.पी. खण्ड़ेलवाल
सदस्य
अशोक कुमार गुप्ता (मुन्ना सौंखिया)
संजय काला
सुनील मनिहार
विजय केड़िया

बी2बी शो (JAGS)
संयोजक
अभिषेक सांड
सदस्य
अब्दुल शकूर लाली
आलोक सौंखिया
आनन्द राव
आशीष बंग माहेश्वरी
आशीष सिंघवी
धर्मेन्द्र चौपड़ा
घनश्याम साहू
केतन मुंशी
कृष्ण बल्लभ नाटाणी
महावीर कुमार डागा
नील कंठ भंडारी
प्रमोद कोटावाला
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला

शोध, विकास एवं मैन्यूफेक्चरिंग
संयोजक
प्रदीप मेहता

सदस्यता प्रपत्र जांच
संयोजक
डी.पी. खण्लडेलवाल
सदस्य
आलोक सौंखिया
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला
विजय केड़िया

व्यापारिक सुरक्षा
संयोजक
नरेन्द्र लक्खी
सदस्य
अनिल कुमार गोधिया
गणेश राजपाल
हरीश केड़िया
कपिल कालरा
पंकज सौंखिया

परिचय-पत्र, प्रमाणपत्र एवं डाइरेक्ट्री
संयोजक
अजय गोधा
सदस्य
आलोक सौंखिया
अनिल भूतड़ा
अब्दुल शकूर लाली
चाणक्य शर्मा
धर्मेन्द्र चौपड़ा
गौरव जैन
हरीश भुखमारिया
कमल जिन्दल
महेन्द्र जैन
महेश गुप्ता
मनोज गंगवाल
पारस ठोलिया
शरद गोयल
सुधीर ठोलिया
सुनील नाहर
विष्णु खण्ड़ेलवाल

ज्वैलर्स असोसिएशन एम्प्लॉयमेंट ड्राइव
संयोजक
अशोक माहेश्वरी

के वाई सी
संयोजक
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला
सदस्य
अदित बरड़िया
आलोक सौंखिया
अनुपम लोढ़ा
अरुण कुमार गोखरू
प्रवीन मेहता
राहुल कोठारी

सामाजिक सरोकार

संयोजक

राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला

सदस्य

अभिषेक सांड
आकाश अग्रवाल
आलोक सौंखिया
बृज किशोर अग्रवाल
धर्मेन्द्र चौपड़ा
कृष्ण कुमार अग्रवाल
मदन मोहन विजय
महावीर कुमार डागा
नरेन्द्र लक्खी
नीलेश कुमार छाजेड
नीरज खण्डेलवाल
पंकज सौंखिया
प्रमोद बाणवाला
राजेश डागा
राजेश कटारिया
राम सहाय माहेश्वरी (मांधना)
रामशरण गुप्ता
सुधांशु रावत
विमल गुप्ता (जिन्दल)

ज्वैलर्स असोसिएशन, जौहरी बाजार भवन रख-रखाव

संयोजक

पंकज सौंखिया

सदस्य

अब्दुल शकूर लाली
आकाश अग्रवाल
आलोक कुमार सिंह
चर्चिल पटेल
दीपक गुप्ता
दिलीप पंजाबी
किशन मूंदडा
कोमल जैन
कृष्ण कुमार अग्रवाल
मनीष कोठारी
रोहिताश सौंखिया
शरद गोयल
शैलेश कुमार मेहता
तारक नाथ मिश्रा
विनोद कुमार भुखमारिया
विशाल मालपानी

यंग एन्ट्रीप्रिन्योर

संयोजक

अभिषेक जैन

सदस्य

अखिल गोयल
गिरजा शंकर शर्मा
निखिल गुप्ता
विनोद कुमार भुखमारिया
योगेश कुमार साहू

ज्वैलर्स असोसिएशन शो (JAS)

संयोजक

अशोक माहेश्वरी

सह संयोजक

अजय गोधा
नरेश अगरोया

सदस्य

अभिषेक जैन
अभिषेक सांड
आलोक सौंखिया
अनिल ताम्बी
अरूण गोखरू
बजरंग बाहेती
बिट्ठल दास माहेश्वरी
दीपक साहू
गौरव जैन
गोविन्द प्रकाश अग्रवाल
जितेन्द्र सिंह शेखावत
कमल जिंदल
कृष्ण कुमार अग्रवाल
महावीर कुमार डागा
महेन्द्र लुहाड़िया
महेश खण्ड़ेलवाल
मुकेश विजय
नरेन्द्र लक्खी
निर्मल कुमार बरड़िया
नितिन गिलारा
पंकज सौंखिया
प्रदीप मेहता
राघव खण्ड़ेलवाल
राजेश डागा
राजेश धामाणी
राजेश नाहर
राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला
रामशरण गुप्ता
रूपेश ताम्बी
संचित टाटीवाला
संजय काला
शुभांग मित्तल
सुधीर ठोलिया
सुनील बटवाड़ा
सुनील कुमार गुप्ता
सुनील मनिहार
सुरेश ढढ्ढा
विजय केड़िया
यशेष ताम्बी

GEMFIELDS

Responsibly sourced Zambian emeralds and Mozambican rubies.
Championing transparency and trust in the coloured gemstone industry.

GEMFIELDS.COM

Jaipur Gem
One Stop Shop For All Your Gemstone Needs
EMERALD
TANZANITE
AQUAMARINE
PINK TOURMALINE
PEACH MORGANITE
RUBELLITE
TSAVORITE
AMETHYST
RUBY
BLUE TOPAZ
PINK MORGANITE
YELLOW BERYL
Scan and Shop from India's
Biggest Online Gemstone Portal
WWW.JAIPURGEM.COM
2135-36,Lunawat House,Haldiyon Ka Rasta
Johari Bazar, Jaipur,302003(Raj.)India
Phone No: +91-141-257-1401,+91-141-2571402
Email: contact@jaipurgem.com

www.valentinejaipur.com
/valentinejaipur

valentine™
JAIPUR

VALENTINE JEWELLERY INDIA PVT LTD
order@valentinejewelleryindia.com
+91-7412077885

ADDRESS
G1-15,16 Gem & Jewellery Zone, EPIP,
Sitapura Jaipur-302022 INDIA

VALENTINE JADAU
val.jadau@gmail.com
+91-7412077880

Tanzanite | Opal | Paraiba | Rubellite | Swiss Blue Topaz

Tourmaline | Bi-color | Green Tourmaline | Aquamarine | Morganite

Certifed Member of Responsible Jewellery Council

Corporate Office
RMC Gems India Ltd.
24, Bardiya Colony, Museum Road,
Jaipur 302004 India
Tel: 91-141-2533050,2533092
Email: rmc@rmcgems.in

RMC
www.rmcgems.in

SEZ Factory
RMC Gems India Ltd.
G1-18 & 19, SEZ Phase 1, Sitapura Industrial Area,
Tonk Road, Jaipur 302022 India
Tel: 91-141-2770687 Fax: 91-141-2770669
Email: rmc@rmcgems.in

JEA WINNER: KIRTILAL KALIDAS JEWELLERS

सर्वश्रेष्ठ... jas

connect to source

THE PREMIUM B2B SHOW

जस शुभारंभ समारोह में ज्वैलर्स असोसिएशन के सदस्य, मुख्य अतिथि तथा अन्य गणमान्य अतिथियों के साथ

जस' 2023 शो 7-9 जुलाई के बीच जयपुर की ज्वैलर्स असोसिएशन द्वारा आयोजित यह प्रीमियम बी 2 बी शो रिटेलर्स और उत्पादकों के लिए एक उत्कृष्ट प्लेटफार्म साबित हुआ है। देश भर तथा दुनिया के अनेक देशों से आए ज्वैलरी व जैमस्टोन खरीददारों के लिए यह शो बेहतर कारोबारी अवसर देने वाला रहा। शो का शुभारंभ राजकुमारी दीया कुमारी (सांसद, राजसमंद) ने किया, उनकी मौजूदगी से शो की समृद्धि को एक नया आयाम मिला। वे परंपरा, कला, संस्कृति और उद्यमिता को सदैव ही प्रोत्साहित करती हैं, इसलिए भी उनकी उपस्थिति महत्वपूर्ण रही।

शो की थीम 'कनेक्ट टू सोर्स' थी, जो बहुत मायने में इन्नोवेटिव व क्रिएटिव थी। शो में लग्ज़ूरियस ज्वैलरी डिजाइंस और बेहतरीन ज्वैलरी ट्रेंड्स देखने को मिले। शो में जयपुर व पूरे देश से प्रीमियम एग्जीबिटर्स और देश से ही नहीं विदेश से भी

बायर्स आए थे। जैमस्टोंस, डायमंड, जैमस्टोन ज्वैलरी, गोल्ड ज्वैलरी तथा कुंदन-मीना जड़ाऊ ज्वैलरी का बड़ा कलेक्शन इस आयोजन में देखने को मिला।

शो के दूसरे दिन ज्वैलरी एमीनेंस अवार्ड (JEA' 23) सेरेमनी का आयोजन किया गया। तीन दिन के शो में देशी-विदेशी एग्जीबिटर्स एंड बायर्स को आपस में बड़ी बिज़नेस डील्स करने के अवसर मिले। नए ट्रेंड्स को समझने-जानने का अवसर मिला। देश के उत्पादकों के लिए ग्लोबल बायर्स से मिलकर कारोबारी विस्तार करने का यह मौका काफी महत्वपूर्ण रहा।

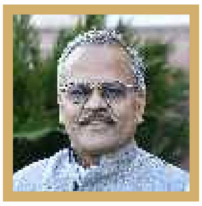
जस-2023 विश्व के प्रमुख बी 2 बी शो के रूप में स्थापित हुआ है और इसने कारोबारियों-उद्यमियों को सम्पूर्ण अवसर दिए हैं। टीम जस की ओर से इवेंट्स के प्रीमियम स्पोंसर जैमफील्ड्स तथा को-स्पोंसर्स जीजेईपीसी इंडिया तथा सिक्योर ग्लोबल लॉजिस्टिक्स का आभार जताया गया।

राजकुमारी दीयाकुमारी
मुख्य अतिथि
सांसद, राजसमंद

भारत और जयपुर जैमस्टोंस, ज्वैलरी और कारीगरी के लिए जाने जाते हैं, इन सभी का शानदार डिस्प्ले यहाँ देखने को मिला। यह बहुत सुंदर तरीक़े से आयोजित शो था, जिसके लिए आयोजक टीम को बधाई तथा शो के सभी भागीदारों के लिए शुभकामनाएं।

द्वारका प्रसाद खण्डेलवाल
अध्यक्ष, ज्वैलर्स असोसिएशन

द ज्वैलर्स असोसिएशन, जयपुर द्वारा आयोजित प्रीमियम बी 2 बी शो जस-2023 मे पधारे सभी एग्जीबिटर्स एवं बायर्स का द सिटी आफ जैमस्टोन "जयपुर" ने भाव-भीना स्वागत किया। इस शो में एग्जीबिटर्स और ग्राहकों के बीच न केवल अच्छा कारोबारी संवाद हुआ, बल्कि आपसी नेटवर्किंग भी बढ़ी।



आलोक सौंखिया
उपाध्यक्ष, ज्वैलर्स असोसिएशन

जस-2023 के इस आयोजन मे रंगीन रत्नों के प्रति काफी दिलचस्पी देखी गई। जयपुर के रंगीन रत्नों एवं आभूषणों को देशभर से आये बायर्स ने बहुत पसंद किया। जस अब एक प्रभावी बी 2 बी ब्रांड बन गया है और रत्नाभूषण व्यवसाय के विकास में मील का पत्थर साबित हो रहा है।

JEA WINNER: KIRTILAL KALIDAS JEWELLERS PVT. LTD.

JEA WINNER: T J IMPEX

JEA WINNER: T J IMPEX, MUMBAI

JEA WINNER: OPH JEWELLERS

JEA WINNER: TARA FINE JEWELS, MUMBAI

नीरज लुणावत

मानद् मंत्री, ज्वैलर्स असोसिएशन

जस-2023 मे 130 एग्जीबिटर्स की भागीदारी रही। 'कनेक्ट टू सोर्स' थीम पर आयोजित इस शो का लाभ एग्जीबिटर्स और बायर्स दोनों को मिला। यह शो बेहतरीन क्वालिटी और शानदार डिजाइन का संगम है। शो में बायर्स ने जैसा रेस्पॉन्स दिखाया, उससे संकेत मिलता है कि आने वाला सीजन कारोबारी लिहाज़ से बहुत प्रभावी रहेगा।

राजू अग्रवाल मंगोड़ीवाला

संयुक्त सचिव, ज्वैलर्स असोसिएशन

रत्नाभूषण कारोबारियों के लिए जस-2023 द प्रीमियम बी 2 बी शो जैमस्टोन, कुंदन-पोल्की व डायमंड ज्वैलरी के कारोबार का बड़ा प्वॉइंट बन गया है। एग्जीबिटर्स को जहां अच्छे कारोबारी कमिटमेंट मिले हैं तो वहां बायर्स भी एक ही जगह इतनी सारी वैरायटी व डिजाइन पाकर खुश नजर आए।

गोविंद प्रकाश अग्रवाल

कोषाध्यक्ष, ज्वैलर्स असोसिएशन

अंतर्राष्ट्रीय बायर्स की उपस्थिति हमारे लिए उत्साहवर्धक रही। महत्वपूर्ण है कि इनकी संख्या लगातार बढ़ रही है, इनके आने और व्यवसाय में दिलचस्पी दिखाने से जयपुर ग्लोबल लेवल पर जैमस्टोन व ज्वैलरी का बड़ा कारोबारी केंद्र बन गया है।

JEA WINNER: ACHAL JEWELS

JEA WINNER: SHIV NARAYAN JEWELLERS

“

अशोक माहेश्वरी

संयोजक, जस

जस-2023 मे जिसने भी बायर्स व एग्जीबिटर्स के तौर पर भाग लिया, सभी बहुत खुश नजर आए, यह इस शो की एक बड़ी सफलता है। वैरायटी व क्वालिटी ऑफ़ प्रोडक्ट्स के लिए यह शो भरोसेमंद डेस्टिनेशन हो गया है। बायर्स व विजिटर्स की तरफ से एग्जीबिटर्स को बहुत अच्छा रेस्पांस मिला। यह इस बात का संकेत हैं कि आगे इस शो का आकार एवं इसके जरिए कारोबार और बढ़ेगा।

“

अजय गोधा

सह संयोजक, जस

शो में जितने बायर्स व विजिटर्स आये, वे इस बात को लेकर खुश थे कि उन्हें विभिन्न तरह की वैरायटी देखने को मिली। एक बायर के लिए शो की संपूर्णता इस बात मे होती है कि वहाँ उसे बहुत तरह के कट्स, कलर्स और शेप्स मे जैमस्टोंस तथा नई डिजाइन की ज्वैलरी मिले और इस शो में उसे यह सब एक साथ मिला।

“

नरेश अगरोया

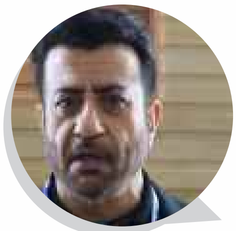
संयोजक, सोशल मीडिया, जस

आयोजक के रूप में हमने अपना बेस्ट देने की कोशिश की और हमें खुशी है कि एग्जीबिटर्स को बायर्स से अच्छा रेस्पॉन्स मिला और जस-2023 मे वे अच्छा कारोबार करने में कामयाब रहे। शो को चूंकि एग्जीबिटर्स व बायर्स दोनों ने काफी सराहा और यह सराहना ही हमारे लिए सबसे बड़ा रिवार्ड है।

विशिष्ट अतिथियों ने कहा

प्रमोद अग्रवाल (डेरेवाला)
अध्यक्ष, नेशनल जैम्स एंड ज्वैलरी कौंसिल ऑफ़ इंडिया

जस एक बहुत महत्वपूर्ण बी 2 बी शो है और मैंने देखा है कुछ वर्षों से इसका स्वरूप बदला है और निखार आया है। जस मे सर्वोत्कृष्ट जैमस्टोंस व ज्वैलरी देखने को मिलती है और इससे पता चलता है कि यह इंडस्ट्री कितना आगे बढ़ गई है। इस इंडस्ट्री के आगे बढ़ने के साथ रोजगार के नये अवसर भी बहुत बढ़ रहे हैं।



राज मेहतानी
राज मेहतानी कुटूर ज्वैल्स, कोलकाता

जस-2023 एक शानदार बी 2 बी कनेक्ट शो है। मैं यहाँ जैमस्टोंस की खरीद के लिए आता हूँ, ताकि मेरे यहाँ जो क्रिएशन होता है उसकी जरूरत के अनुसार खरीद कर सकूँ, पर यहाँ की जड़ाऊ ज्वैलरी का काम जब दिखता है तो मन को बहुत लुभाता है। इससे प्रेरित होकर मैं भी पारंपरिक ज्वैलरी बनाने में दिलचस्पी बढ़ाने लगा हूँ।

सैयम मेहरा
अध्यक्ष, जीजेसी

मुझे यहां आकर सच में बहुत अच्छा लगा। बेहतरीन क्वालिटी के जैमस्टोंस तथा उत्कृष्ट कारीगरी वाली जैमस्टोन ज्वैलरी देखने को मिली। महत्वपूर्ण यह है कि यह शो अब अंतर्राष्ट्रीय मानदंडों के अनुरूप हो गया है। इस शो के लिए मैं सदैव उत्सुक रहता हूँ और आगे भी मैं यहाँ आता रहूंगा।

पवन भिवानी वाले
प्यारे लाल जगन्नाथ सराफ, दिल्ली

जिस गति से जस जयपुर की जैम-ज्वैलरी इंडस्ट्री को प्रमोट कर रहा है, उसे देखते हुए अब यह आयोजन किसी परिचय का मोहताज नहीं है। जस व जयपुर की दो विशेषताएं हैं, पहली क्वालिटी व वैरायटी तथा दूसरी एथिकल बिज़नेस प्रैक्टिसेज़। शो को देखकर मुझे बहुत खुशी होती है। मेरी ओर से जस की पूरी टीम को उनके कमिटमेंट तथा बेहतरीन प्रयासों के लिए बधाईयां।

दीपक पंजाबी
टीटी जैम्स, मुंबई

मैं इस शो में करीब 15 सालों से विजिट कर रहा हूँ। बी 2 बी शो के रूप में इसका ट्रांसफार्मेशन निश्चित रूप से बड़ी बात है और इसका नतीजा भी सामने है। इस बार 125 से अधिक एग्जीबिटर्स ने बेहतरीन जैमस्टोंस-ज्वैलरी तथा उत्कृष्ट कारीगरी का डिस्प्ले किया। कटिंग, पालिशिंग व ज्वैलरी मेकिंग की कारीगरी सच में देखते ही बनती है।

ज्वैलरी एमीनेंस अवार्ड्स

ज्वैलरी एमीनेंस अवार्ड्स ने जस-2023 मे चार-चांद लगाए। शो के दूसरे दिन ज्वैलरी इंडस्ट्री के विभिन्न श्रेणियों के लिए ये अवार्ड दिए गए। फिल्म अभिनेत्री आरती छाबड़िया इस कार्यक्रम की मुख्य अतिथि थी और पूर्व मिस इंडिया सिमरन आहूजा ने 'द गाला नाईट' का संचालन किया।
जेईए'23 की विजेता सूची निम्न हैं :

1. मैन्स ज्वैलरी ऑफ़ द ईयर
- कीर्ति लाल कालिदास ज्वैलर्स प्राइवेट लिमिटेड, कोयंबटूर
2. असेसरी ज्वैलरी ऑफ़ द ईयर
- शिव नारायण ज्वैलर्स प्राईवेट लिमिटेड, हैदराबाद
3. पोल्की रिंग ऑफ़ द ईयर
- हाऊस ऑफ़ स्पर्श, मुंबई
4. कलर्ड जैमस्टोन/डायमंड रिंग ऑफ़ द ईयर
- टी जे इंटेक्स, मुंबई
5. जैमफील्ड्स रूबी/एमरल्ड्स रिंग ऑफ़ द ईयर
- संस्कृति ज्वैल्स, मुंबई
6. पोल्की बैंगल्स/ब्रेसलेट ऑफ़ द ईयर
- मां सती ज्वैल्स, जयपुर
7. कलर्ड जैमस्टोन/डायमंड बैंगल्स/ब्रेसलेट ऑफ़ द ईयर
- ओपीएच ज्वैलर्स, मुंबई
8. जैमफील्ड्स रूबी/एमरल्ड्स बैंगल्स/ब्रेसलेट ऑफ़ द ईयर
- ऑसम स्पार्कलर्स, सूरत
9. पोल्की इयररिंग्स ऑफ़ द ईयर
- गीता श्याम ज्वैलर्स प्राईवेट लिमिटेड, जयपुर
10. कलर्ड जैमस्टोन/डायमंड ईयररिंग्स ऑफ़ द ईयर
- तारा फाईन ज्वैल्स, मुंबई
11. जैमफील्ड्स रूबी/एमरल्ड्स इयररिंग्स ऑफ़ द ईयर
- कीर्ति लाल कालिदास ज्वैलर्स, कोयंबटूर
12. पोल्की नेकलेस ऑफ़ द ईयर
(5 लाख रुपए से कम)
- अचल ज्वैल्स, जयपुर
13. पोल्की नेकलेस ऑफ़ द ईयर
(5 लाख रुपए से अधिक)
- द हाऊस ऑफ़ रामभजो, जयपुर
14. कलर्ड जैमस्टोन/डायमंड नेकलेस ऑफ़ द ईयर
(5 लाख रुपए से कम)
- रानीवाला ज्वैलर्स, जयपुर
15. कलर्ड जैमस्टोन/डायमंड नेकलेस ऑफ़ द ईयर
(5 लाख रुपए से अधिक)
- ओ पी एच ज्वैलर्स, मुंबई
16. जैमफील्ड्स रूबी/एमरल्ड्स नेकलेस ऑफ़ द ईयर
(5 लाख रुपए से कम)
- अचल ज्वैल्स, जयपुर
17. जैमफील्ड्स रूबी/एमरल्ड्स नेकलेस ऑफ़ द ईयर
(5 लाख रुपए से अधिक)
- टी जे इंपेक्स, मुंबई तथा तारा फाईन ज्वैल्स, मुंबई
18. पोल्की ब्राइडल ज्वैलरी ऑफ़ द ईयर
- गीता श्याम ज्वैलर्स, जयपुर
19. स्टूडेंट डिजाईनर ऑफ़ द ईयर
- जतिन एस जैन, बेंगलुरु
20. प्रोफेशनल डिजाइनर ऑफ़ द ईयर
- दिव्या बंजारे, मुंबई

अवार्ड सेरेमनी नाईट के बेशकीमती पल जो कैमरे में हुए कैद

ब्लॉगर्स@जस

प्रेरणा माखरिया

मल्टी स्टाइलिश जड़ाऊ चोकर नेकलेस, जो देखने को मिला अनूपचंद त्रिलोकचंद ज्वैलर्स के यहाँ।

प्रेरणा माखरिया, भारत की पहली ज्वैलरी इंफ्लुएंसर, जिनके इंस्टाग्राम पर 168,000 से अधिक फॉलोअर्स हैं जैम्स एंड ज्वैलरी फील्ड में दो दशक से सक्रिय हैं। उन्होंने जस शो का विजिट किया और जो देखा लिखा वह यहां प्रस्तुत है...

तंजेनाइट और एमरल्ड्स का क्लासी कॉम्बिनेशन यह नेकलेस जतिन जैम्स के यहाँ आकर्षण का केंद्र रहा।

हाऊस ऑफ़ उमराव के यहाँ हस्त निर्मित पोल्की का स्ट्रिंग सैट जिसमें पन्ने की जड़ाई बहुत अद्भुत दिखी।

एमरल्ड चोकर तथा इयररिंग्स सैट जो प्रदर्शित किया गया हाऊस ऑफ़ रामभजो के यहाँ।

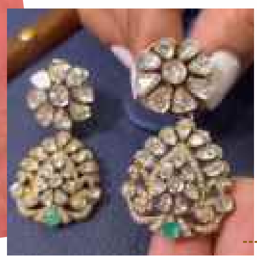
जस के साथ मेरा अनुभव इस बार भी उतना ही शानदार रहा, जितना पहले था। शो आयोजन के लिए यह परफेक्ट टाइमिंग रहा। अगले कुछ महीनों में त्यौंहारी तथा शादी-विवाह का सीजन शुरू हो रहा है, उसके ठीक पहले जस शो ने रिटेलर्स को मौका दिया है अपने आर्डर बुक कराने का। जयपुर जैम एंड ज्वैलरी का देश में बड़ा हब है, साथ ही दुनिया के अनेक देशों से बायर्स यहाँ आते हैं। जस-2023 का आयोजन बेहतरीन एवं योजनाबद्ध तरीके से रहा। बूथ का सैट-अप हो या लाउंज अरेंजमेंट सब परफेक्ट था। लॉजिस्टिक, अतिथि-सत्कार, प्रवेश व निकासी सब नायाब रहा। यह शो बिज़नेस व नेटवर्किंग के लिए बेहतरीन आयोजन था।

जयपुर को एमरल्ड सिटी के नाम से जाना जाता है। इस बार एमरल्ड जड़ित आभूषण बहुतायत में देखने को मिले, तो साथ ही कैलिब्रेटेड एमरल्ड्स भी। हल्के वजन वाली नियमित पहनी जा सकने वाली ज्वैलरी से लेकर हैवी ब्राइडल सैट तक बहुत कुछ इस शो में देखने को मिला। विभिन्न प्रकार की ज्वैलरी तथा जैमस्टोंस की अनेक वैरायटी ने इस शो को निखार दिया।

ब्लॉगर्स@जस

रेणु चौधरी

रेनू चौधरी को जैम एंड ज्वैलरी इंडस्ट्री में 'डायमंड टॉक' के नाम से जाना जाता है। ये जैम एंड ज्वैलरी इंफ्ल्युएंसर हैं। इंस्टाग्राम पर इनकी प्रोफाइल काफी लोकप्रिय है और 110000 से अधिक फॉलोवर्स है।



रानीवाला 1881 द्वारा बनाई गई बेहद सुंदर जड़ाऊ नैकलेस।

जस मेरे लिए सदा से विशेष रहा है। वर्ष 2018 मे मैंने अपना सोशल मीडिया हैंडल शुरू किया था, तब पहली बार जस कवर किया था। इस बार जस का कंसेप्ट "कनेक्ट टू सोर्स" बहुत महत्वपूर्ण था। आयोजक जड़ाऊ, गोल्ड व डायमंड ज्वैलरी उत्पादकों तथा जैमस्टोन कटर-पालिशर्स को बी 2 बी बिज़नेस के दृष्टिकोण से एक छत के नीचे लाने में कामयाब रहे। त्यौंहारी व शादी-विवाह सीजन से पूर्व यह शो रिटेलर्स के लिए सोर्स ऑफ़ इन्वेंटरी का सबसे उपयुक्त मंच साबित हुआ है।

जस आयोजन में सेक्शन प्लान बहुत व्यवस्थित रहा, जैसे जैमस्टोंस के लिए एक सेक्शन बनाया गया तो ब्राइडल ज्वैलरी के लिए अलग। इस तरह जिस बायर को जो खरीदना हो, वह संबंधित सेक्शन मे जाकर नेटवर्किंग कर सकता था। इस शो में बहुत कुछ नया देखने व जानने का मौका मिला। ज्वैलरी एमीनेंस अवार्ड तथा इंटरटेंमेंट इवनिंग आयोजन भी बहुत शानदार रहे।

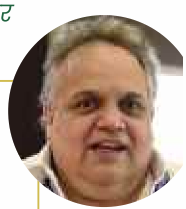
जैम प्लाजा से एक अद्भुत बहुरंगी सैफायर हार, जो इन सुंदर रत्नों की सुंदरता को दर्शाता है।

जतिन जैम्स के यहाँ प्रदर्शित विक्टोरियन दौर की याद दिलाने वाला ब्रेसलेट, जिसमें जड़े हैं ओल्ड कट डायमंड, एमरल्ड्स तथा रूबीलाईट।

बर्मीज रूबी के कलेक्शन का अनूठा ले-आउट जो नजर आया पटनी जैम एंड ज्वैलरी के यहाँ।

बायर्स के अनुसार

संदीप खोसला
भारतीय फैशन डिज़ाइनर
मुंबई



मैं जयपुर तीन दशक से आ रहा हूँ। जस के बारे में सुना था, यहाँ आकर देखा, तो सच में बहुत अच्छा लगा। शो में जैम्स एंड ज्वैलरी का बेहतरीन कलेशन देखने को मिला और अच्छे कारोबारी अवसर भी यहाँ देखने को मिल रहे हैं।

जॉनथन बजालेल
सी.आई. बोगोटा एमरल्ड मार्ट एस.ए.एस.
कोलंबिया

जयपुर मेरा पहली बार आना हुआ है। हम कोलंबियन एमरल्ड्स की रफ जयपुर बेचते-भेजते रहे हैं। इस शो में आना इसलिए फायदेमंद रहा, क्योंकि शो में नये-नये कारोबारियों से मिलने व नेटवर्किंग का मौका मिला।

एग्जीबिटर्स कहते हैं

अभिनव गोखरू
जैमस्टिक
जयपुर व थाईलैंड

हम तंजेनाइट के उत्पादक व विक्रेता हैं। हम तंजानिया से रफ मंगवाते हैं और जयपुर में उसकी कटिंग-पालिशिंग होती है। हम सभी तरह के कट्स व कैलिब्रेशन मे विशेषज्ञ हैं। जैमस्टोन व्यवसाय के लिए जस का प्लेटफार्म बहुत बेहतरीन है। हमारा फोकस यहाँ सीरियस बायर्स से बात-चीत करने तथा अधिकतम बिज़नेस लेने पर रहा और हमे सफलता भी मिली।

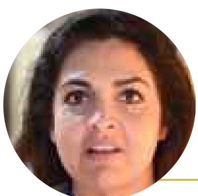
सलोनी पटनी
कर्मा फाइन ज्वैलरी
जयपुर

हम जैमस्टोन फाईन ज्वैलरी बनाते हैं और इस शो में शिरकत कर बहुत अच्छा लगा। हमने क्वालिटी स्टोंस जैसे बर्मीज रूबी, कोलंबियन एमरल्ड्स और सैफायर से बनी फाईन ज्वैलरी का डिस्प्ले किया। शो में जेनुइन बायर्स आए व सीरियस पूछ-परख देखने को मिली। इस बी 2 बी शो में हमारा अनुभव काफी अच्छा रहा।

बायर्स के अनुसार

नीरज वर्मा
चंडीगढ़

मैं यहाँ डायमंड पोल्की ज्वैलरी तथा जैमस्टोंस खरीदने आया हूँ। तीन बार पहले भी कारोबारी सिलसिले में आ चुका हूँ। मेरे लिए यहां कारोबार के अवसर भी अपेक्षा से बेहतर रहे है। जयपुर मुझे यहाँ की जैमस्टोन वैरायटी, शानदार खाना और आतिथ्य के लिए बहुत पसंद है।



शालिनी लूनिया
मुंबई

यहाँ मैंने नये व फैंसी कट्स वाले एमरल्ड्स देखे, जो पहले कभी नहीं देखे थे। इसके अलावा तंजेनाइट और अन्य जैमस्टोंस की बहुत सी वैरायटी भी पसंद आई। जयपुर में जो कटिंग-पालिशिंग करनेवाले कारीगर हैं, सच में बहुत ही अद्भुत काम करते हैं। हेक्सागन व ओक्टागन वाले नये कट्स वाकई में बहुत आकर्षक हैं।

एग्जीबिटर्स कहते हैं

नवनीत माहेश्वरी
ग्रीन इंटरनेशनल
जयपुर

हम जांबियन एमरल्ड्स के थोक उत्पादक हैं तथा इस क्षेत्र में 45 वर्षों से सक्रिय हैं। एमरल्ड्स के फैंसी कट तथा कैब्स मे हम विशेषज्ञ हैं, हमारे यहाँ कैलिब्रेटेड, कार्व्ड तथा केबेचोंस की विस्तृत वैरायटी व कलेक्शन है। शो का बी 2 बी फारमेट बहुत अच्छा है और हमें यहाँ बहुत बेहतर रेस्पॉन्स मिला।

नितिन रामभजो
रामभजो ज्वैल्स
जयपुर

हमारी पहचान क्रिएटिविटी के लिए है और हर तरह की वैरायटी हमारे ज्वैलरी कलेक्शन में रहती हैं।
इस बार बी 2 बी शो का आयोजन जुलाई में हुआ, अब जल्द बी 2 सी का सीजन शुरू होने जा रहा है। इस तरह यह शो बी 2 सी सीजन के ठीक पहले हुआ है। देश के विभिन्न शहरों से आये प्रमुख बायर्स ने शो विजिट किया, हमने भी बायर्स की आवश्यकता अनुरूप अनेक डिजाइंस तय किए। इस शो में हमे तीनो दिन ही अच्छा रेस्पॉन्स मिला है।

बायर्स के अनुसार

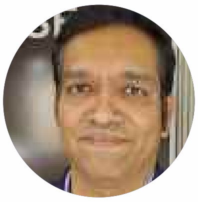
अक्षय शैलेश शाह
केरल

मैं इस शो में विगत 15 सालों से आ रहा हूँ। जस आयोजन समिति सदस्यों ने जो व्यवस्थाएं की हैं, सच में बेहतरीन हैं। एग्जीबिटर्स द्वारा किया गया डिस्प्ले भी नायाब है।

आयुषी खंडेलवाल
बैंकॉक

मैं बैंकॉक से एक ज्वैलरी डिजाइनर हूँ। शो में मुझे बेहतरीन क्वालिटी के एमरल्ड्स देखने को मिले। जस मे जो ज्वैलरी डिस्प्ले की गई है, उनमें अनेक ऐसी हैं जिन्हें देखकर मन ही नहीं भरता, बल्कि यह कहने का दिल करता है "वाह! क्या बनाया है?"। मैं अगले साल भी आने का प्लान कर रही हूं।

एग्जीबिटर्स कहते हैं



कुणाल मुकटलाल वर्मा
एम एम के एंटरप्राइजेज
मुंबई

जस मे हमारी इस बार पहली भागीदारी थी। हम सॉलिटेयर ज्वैलरी तथा विंटेज रॉयल ज्वैलरी मे काम करते हैं। यहाँ किए डिस्प्ले का अनुभव बहुत शानदार रहा। कारोबारियों से अच्छी पूछ-परख मिली और नये कारोबारियों से मिलने का मौका मिला। डायमंड खरीदने का यह श्रेष्ठ समय है, इसलिए कि आगे इसकी मांग व कीमत दोनों बढ़ेगी।

वत्सल मित्तल
जी के चूड़ीवाला
जयपुर

अब आगे त्यौंहारी सीजन आने वाला है। उसके पहले रिटेलर्स इस तरह के शो में आकर खरीद-फरोख्त करते हैं। देश भर के प्रमुख रिटेलर्स इस शो में आये। उनसे बाजार मांग समझने का मौका मिलता है। अब बड़े ज्वैलरी पीस की मांग आने लगी है, जबकि पहले छोटे पीस की मांग रहती थी।

सागर व प्रणिका
डिवाइन लव
जयपुर

हम जैमस्टोंस के साथ पोल्की ज्वैलरी तथा डायमंड्स के उत्पादक हैं। हम हाई क्वालिटी पोल्की और सर्टिफाइड डायमंड्स का उपयोग ज्वैलरी बनाने में करते हैं। हमारा नाम स्मार्ट ज्वैलरी के लिए जाना जाता है और आधुनिक पीढ़ी की महिलाएं इस ज्वैलरी को बहुत पसंद करती हैं। हमारे यहाँ ज्वैलरी का जो कलेक्शन है, उसमें यूनिक स्मार्ट ज्वैलरी अधिक है खासकर कन्वर्टिबल चोकर सैट जो ग्राहक की आवश्यकता या पसंद के अनुसार डिजाइन किए जा सकते हैं।

मंथन शाह
श्रीराज ज्वैलरी
हैदराबाद

हम दो दशक से फाईन क्वालिटी कोलंबियन एमरल्ड्स, बर्मीज रूबी तथा अन्य प्रीसियस स्टोंस मे काम करते हैं। इसके अलावा जैमस्टोन स्टडेड फाईन ज्वैलरी भी बनाते हैं। जस-2023 मे हमने फाईन क्वालिटी कोलंबियन एमरल्ड्स तथा बर्मा रूबी में इनवेस्टमेंट ग्रेड स्टोंस का डिस्प्ले किया, जिसके लिए काफी बायर्स ने उत्सुकता दिखाई। ज्वैलरी उत्पादकों और जैमस्टोन कारोबारियों के लिए जस एक सार्थक मंच है।

जस-2024 का आयोजन जयपुर में 5-7 जुलाई, 2024 को होगा। इसके बारे में अधिक जानकारी www.jasjaipur.com पर देखी जा सकती है।

जेसीके: ज्वैलरी शो में अद्वितीय प्रतिभा और विविधता का नज़ारा

जेसीके दुनिया के सबसे प्रतिष्ठित और प्रतीकात्मक शो में से एक है। यह शो व्यापार और नेटवर्किंग के बड़े अवसर प्रदान करता है। चार दिन का यह आयोजन 'वेनिशियन एक्सपो' 2 से 5 जून तक लास वेगास (यूएसए) में आयोजित हुआ। इस इवेंट मे ज्वैलरी की शानदार डिज़ाइन्स और विविधता देखने को मिली।

लास वेगास में यह शो पिछले 30 सालों से लगातार आयोजित हो रहा है, जो न केवल एक अद्वितीय अनुभव का आभास कराता है साथ ही ज्वैलरी उद्योग के सभी प्रमुख श्रेणियों के लिए भी महत्वपूर्ण है। इस शो में उत्कृष्ट चयनित ज्वैलरी ब्रांड, विश्वभर के आपूर्तिकर्ता, कटिंग एज़ तकनीक, विश्व-स्तरीय शिक्षा, नेटवर्किंग के अवसर और शाम के मनोरंजन जैसी महत्वपूर्ण विशेषताएं थीं।

इसलिए महत्वपूर्ण है

जेसीके विश्वभर से आने वाली ज्वैलरी ब्रांड और व्यापारियों का असाधारण चयन प्रदान करता है। यह शो यहाँ आने वाले बायर्स को उनकी रुचियों और प्राथमिकताओं के लिए विभिन्न स्टाइल्स, ज्वैलरी डिज़ाइन्स और नवीनतम ट्रेंड्स का प्रदर्शन करता है।

विश्व-स्तरीय शिक्षा

जेसीके विभिन्न शिक्षा कार्यक्रमों और सेमिनारों का आयोजन करता है। यहां आगंतुकों को नवीनतम ट्रेंड, तकनीक और बाजार की अंतर्दृष्टि के बारे में जानने का मौका मिलता है, जो उनके ज्ञान और मान्यता को बढ़ाता है।

सोच की महानता

शो व्यापारियों के लिए अपनी विशेषज्ञता और दृष्टिकोण को सांझा करने का एक मंच के रूप में काम करता है। की-नोट स्पीच, पैनल चर्चाएं और प्रस्तुतियाँ ज्वैलरी व्यापार और बाजार के भविष्य के बारे में मूल्यवान दर्शन प्रदान करती हैं।

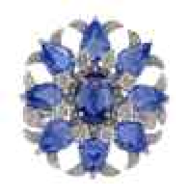
नेटवर्किंग के अवसर

जेसीके मैन्यूफैक्च्युरर्स, डिजाइनर्स और व्यापारियों को एकत्रित करके पर्याप्त नेटवर्किंग के अवसर प्रदान करता है। व्यापारिक संबंध बनाना, साझेदारी करना और व्यापारिक नेटवर्क का विस्तार करना इस शो में शामिल होने के मुख्य लाभ हैं।
यह ज्वैलरी व्यापारियों की विविध आवश्यकताओं और रुचियों को पूरा करने वाला एक समग्र मंच है।

शाम का मनोरंजन

व्यापारिक गतिविधियों के साथ-साथ यह शो शाम का मनोरंजन भी प्रदान करता है, जो इवेंट में उत्साह और आनंद का संचार करता है। सामाजिक आयोजन, पार्टी और विशेष प्रदर्शन जीवंत और मनोहारी माहौल बनाते हैं।

ब्लू सैफायर और डायमंड्स से सजी 18k व्हाइट गोल्ड रिंग @ gyanjaipur.com



मेडीरा सिट्रीन, लंदन ब्लू टोपाज़, और डायमंड्स से सजी 14k पीले सोने के कान की बालियाँ @ ralf-mezger.com/en

1.27 कैरेट एक्वामरीन और 0.1 कैरेट टी.डब्ल्यू. डायमंड्स से सजा14k सोने का हार @ justjules.com

4.47 कैरेट स्काई ब्लू टोपाज़, 1.96 कैरेट टी.डब्ल्यू. लंदन ब्लू टोपाज़, और 0.17 कैरेट टी.डब्ल्यू. डायमंड्स से सजी 18k पीले सोने की अंगूठी @ dovesjewelry.com

ब्लॉगर के नज़रिए से...

@tarapearls

जेसीके शो के ट्रेंड्स को देखते हुए, रेणु चौधरी ने अपने इंस्टाग्राम पेज पर वहां से कुछ नयाब तस्वीरें शेयर की हैं।

द डायमंड टॉक, रेणु चौधरी का एक बहुत प्रसिद्ध इंस्टाग्राम प्रोफ़ाइल है, इंस्टाग्राम पर 110k से अधिक फॉलोअर्स के साथ, रेणु ज्वैलरी और रत्नों के मामले में एक प्रसिद्ध डिजिटल क्रिएटर और सलाहकार हैं।

@piranesi_official

@agta_gems

@house_of_umrao

@lydiacourteille

@goko_usa Goko

जयपुर में एस्ट्रोलॉजिकल जैमस्टोंस के व्यवसाय में एक जाना-माना नाम है बिहारीलाल होलाराम का। वर्ष 1941 में होलाराम लक्खी ने इस प्रतिष्ठान को प्रारंभ किया था, अब चौथी पीढ़ी इस का संचालन कर रही है। 82 सालों से जयपुर के जैमस्टोन बिज़नेस में इस प्रतिष्ठान ने अपनी ख्याति एस्ट्रोलॉजिकल जैमस्टोंस के क्षेत्र में पाई है और बड़ी बात यह कि पीढ़ी दर पीढ़ी इस कारोबारी परंपरा का बहुत सम्मान के साथ निर्वहन कर रहे हैं।

नरेन्द्र लक्खी
पार्टनर

राशि रत्न में विश्वसनीय नाम
बिहारीलाल होलाराम

इस लेख में हम एस्ट्रोलॉजिकल जेमस्टोंस के बारे में चर्चा करने के लिए बिहारीलाल होलाराम कंपनी के साझेदार नरेन्द्र लक्खी के साथ मिलकर इस चर्चा को आगे बढ़ाएंगे.

जैमस्टोंस की वैरायटी रेंज

नरेन्द्र लक्खी बताते हैं कि हम सभी तरह के प्रीसियस जैमस्टोंस मे काम करते हैं, जैसे सैफायर, रूबी, एमरल्ड्स आदि। हम बहुत सावधानीपूर्वक इन जैमस्टोंस का चयन करते हैं और यह हमारी पहचान है कि क्वालिटी प्रोडक्ट ही हमारे स्टॉक मे मिलता है। यही वजह है कि थोक विक्रेता तथा आभूषण निर्माताओं के लिए हम पहली पसंद है। जयपुर ही नहीं देश-विदेश के रत्न-आभूषण कारोबारी हम पर भरोसा करते हैं और यह भरोसा ही है, जिसके कारण प्रतिस्पर्धा के इस बाजार में आठ दशक

से अधिक समय से हम बने रहे और बढ़ते रहे। रफ से रत्न को परफेक्ट बनाने की जो प्रक्रिया है, उसमें महत्वपूर्ण होती है कारीगरी। हमारा फोकस इस बात पर होता है कि जो रत्न कटिंग-पालिशिंग के जरिए परफेक्ट किया जा रहा है, वह सही मायने में ग्राहक की उम्मीद के अनुरूप हो। यह अनुरूपता बनाना ही हमारी खासियत है और हमें खुशी है कि इसके बूते थोक-रिटेलर तथा

अंतिम उपभोक्ता तक हमारे द्वारा तैयार परफेक्ट जैमस्टोन पहुंच रहा है और वह इसे खरीदकर खुश है।

एस्ट्रोलॉजिकल जैमस्टोन

सामान्यतः आभूषण बनाने के लिए जो रत्न तैयार किए जाते हैं उनमें तथा एस्ट्रोलॉजिकल जैमस्टोन में उपयोगिता के दृष्टिकोण वाला अंतर होता है। ज्योतिषीय मकसद से जब कोई जैमस्टोन खरीदने आता है, तो उसकी सोच रहती है कि ऐसा जैमस्टोन लें जो असरकारक हो। इस आवश्यकता की पूर्ति के लिए ऑथेंटिक जैमस्टोन महत्वपूर्ण होता है। हम खदानों से रियल जैमस्टोंस की रफ मंगवाते हैं, उसे कटिंग-पालिशिंग के जरिए शेप-शाईन देते हैं, साथ ही यह कोशिश रहती है कि जैमस्टोन की मौलिकता बनी रहे ताकि वह अपने मूल-स्वरूप में धारण करने वाले को अपेक्षा के अनुरूप नतीजा दे सके। हमें बताते हुए फख्र है कि हमारे यहां से बेचे गए जैमस्टोंस को लेकर कोई शिकायत नहीं आई कि ज्योतिषीय हिसाब से जैमस्टोन ने असर नहीं दिखाया। यही हमारी परंपरा को गतिशील करता है।

राशि रत्न

राशि-रत्नों की मांग केवल भारत में ही नहीं है, बल्कि वैश्विक स्तर पर भी है। हमारे यहाँ ज्योतिषी तीन आधार पर रत्नों की सिफारिश करते हैं। पहला, जन्म-राशि या जन्म लग्न के अनुसार, दूसरा जन्मपत्रिका मे मौजूद ग्रह स्थिति के अनुसार और तीसरा समय विशेष मे चल रही ग्रह स्थिति अर्थात् गोचर के अनुसार। हमारे यहाँ चंद्रमा अर्थात् लग्न/राशि आधारित ज्योतिषीय आंकलन होता है, वही विदेशों में यह सूर्य पर आधारित होता है। परन्तु महत्वपूर्ण यह है कि प्रतिवर्ष करोड़ों की तादाद में राशि रत्नों की बिक्री होती है और यह व्यवसाय सतत् बढ़ रहा है।

रत्न न केवल सजावट या निवेश के लिए होते हैं, बल्कि अधिकांश लोग उन्हें ज्योतिषीय उद्देश्यों के लिए भी धारण करते हैं।

- नरेन्द्र लक्खी

अन्य जैमस्टोंस

प्रीसियस जैमस्टोंस के अलावा सामान्य श्रेणी के रत्न भी बाजार में उपलब्ध हैं, इनमें मोती, ब्लू सैफायर, यलो सैफायर, हैसोनाईट गारनेट, कैट्स आई क्राईसोबेरिल आदि नाम उल्लेखनीय हैं। ये रत्न भी ज्योतिषीय हिसाब से काम करते हैं, जैसे किसी व्यक्ति के मन में असंतोष, उग्रता, विचलन आदि रहता है तो उसे संतुलित करने के लिए चांदी मे मोती धारण करने के लिए ज्योतिषी सलाह देते हैं। यह तो ज्योतिषीय बात हुई, बाकी हम इन सभी जैमस्टोंस की बड़ी वैरायटी रखते हैं ताकि बाजार मांग के अनुसार पूर्ति कर सकें।

फैशन

कहा जाता है कि एस्ट्रोलॉजिकल जैमस्टोंस पहनने का फैशन या चलन है, यह बात सही भी है। टीवी चैनलों पर ज्योतिषीय चर्चा सुनकर या अखबार पत्रिकाओं व सोशल मीडिया में देख-पढ़कर हजारों लोग विभिन्न धातुओं मे जैमस्टोंस पहनने लगे हैं। इस फैशन या चलन ने जैमस्टोन कारोबार को बढ़ावा दिया है, यह बात सच है।

थेवा कला

राजस्थान की आभूषण बनाने की अद्वितीय एवं जटिल प्रक्रिया

क्या आप उत्तम और अद्वितीय गहनों के प्रशंसक हैं?

यदि आपका उत्तर 'हाँ' हैं तो आपने राजस्थान की आभूषण बनाने की प्रसिद्ध 'थेवा कला' के बारे में तो सुना ही होगा, जिसने दुनिया भर में लोकप्रियता हासिल की है। थेवा ज्वैलरी 23 कैरट गोल्ड और मल्टीकलर ग्लास का फ्यूजन है, जो जटिल डिजाइन और शिल्पकौशल से बनती है। थेवा की कला लगभग 400 साल पहले राजपूत युग की है। दिलचस्प बात यह है कि थेवा ज्वैलेरी एकमात्र ऐसी ज्वैलरी है जिसमें 23 कैरट शुद्धता वाले सोने का इस्तेमाल होता है।

थेवा के गहने बनाने की प्रक्रिया में पिघले हुए कांच पर सोने की पतली शीट जिस पर जटिलता से काम किया जाता है को फ्यूज करना शामिल है। इस नाजुक प्रक्रिया का एक टुकड़ा बनाने में एक महीने तक का समय लगता है। थेवा आभूषण तैयार करना एक श्रमसाध्य प्रक्रिया है जिसके लिए अत्यधिक अनुभवी कारीगर के कौशल की आवश्यकता होती है। इसकी प्रक्रिया कांच की सतह पर एक डिजाइन बनाने के साथ शुरू होती है, इसके बाद सोने की पत्ती की परत लगाई जाती है। इसके बाद जटिल डिजाइन बनाने के लिए इसे हाथ से तराशा जाता है। इसके बाद सोने की परत को चांदी के फ्रेम पर लगाया जाता है, जिस पर हाथ से नक्काशी की गई होती है। अंतिम उत्पाद एक शानदार आभूषण है जो टिकाऊ और सुंदर दोनों है।

यह कला राज-सोनी परिवार के भीतर पीढ़ी-दर-पीढ़ी हस्तांतरित की जाती है, यही इसकी विशिष्टता को बढ़ाता है। डिजाइन में आमतौर पर हिंदू पौराणिक कथाओं, मुगल दरबार के दृश्यों, ऐतिहासिक घटनाओं,वनस्पतियों और जीवों पर आधारित रूपांकनों के साथ पुष्प पैटर्न होते हैं। थेवा के विस्तृत डिजाइन और लघु कलाकृति ने इसे प्रदर्शन के उदाहरणों के साथ अन्तराष्ट्रीय संग्रहालयों में जगह दी है।

राजस्थानी थेवा गहने अपने जटिल डिजाइन और पैटर्न के लिए जाने जाते हैं। गहनों में मोर, हाथी, फूल और ज्यामितीय आकृतियों सहित कई तरह के रूपांकनों की विशेषता है। ये रूपांकन अक्सर प्रकृति, पौराणिक कथाओं और दैनिक

जीवन से प्रेरित होते हैं। थेवा गहनों में सबसे लोकप्रिय मोटिफ मोर है। मोर सुंदरता, अनुग्रह और रॉयल्टी का प्रतीक है और इसे अक्सर रंगों की जीवंत श्रेणी में दर्शाया जाता है। अन्य लोकप्रिय रूपों में हाथी, जो ताकत और शक्ति का प्रतीक है, और फूल शामिल हैं, जो सौंदर्य और स्त्रीत्व का प्रतिनिधित्व करते हैं।

थेवा आभूषण अक्सर हीरे, माणिक, पन्ने और नीलम जैसे कीमती और अर्ध-कीमती पत्थरों से सुशोभित होते हैं। कांच और सोने के रंगों और डिजाइनों के पूरक बनाने के लिए इन पत्थरों को सावधानी से चुना जाता है। थेवा ज्वैलरी को स्टेटमेंट पीस के रूप में पहना जा सकता है या अधिक सूक्ष्म रूप के लिए अन्य गहनों के साथ जोड़ा जा सकता है।

थेवा ज्वैलरी अपनी गहनता और विनम्रता के लिए प्रसिद्ध है, जो इसे उपहारों के लिए या उन लोगों के लिए एक लोकप्रिय विकल्प बनाता है जो अपने गहनों के साथ एक स्टेटमेंट बनाना चाहते हैं। यह आश्चर्य की बात नहीं है कि इसके कुछ शिल्पकारों को कला जगत में उनके योगदान के लिए नोबेल पुरस्कार से सम्मानित किया गया है। थेवा ज्वैलरी में विशेष चमकदार ग्लास का उपयोग डिजाइन और शिल्प कौशल पर प्रकाश डालता है, जिससे यह अन्य प्रकार के गहनों से अलग दिखता है।

अंत में यह कहा जा सकता हैं कि थेवा ज्वैलरी सोने और कांच का एक अनूठा मिश्रण है जो कला का एक उत्कृष्ट नमूना बनाता है। इसका जटिल डिजाइन और नाजुक प्रक्रिया इसे गहने बनाने की दुनिया में सबसे अलग बनाती है। अपने समृद्ध इतिहास, विस्तृत डिजाइन और लघु कलाकृति के कारण थेवा की लोकप्रियता विश्व स्तर पर बढ़ी है।

तो क्यों न आप अपने कलेक्शन में थेवा ज्वैलरी का एक पीस शामिल करें और एक इतिहास रचें...

विनीता मालवीय
थेवा आभूषण डिजाइनर,
प्रोप्राइटर **'सोनकाँच'**

डिजाइन और रेंज के लिए विख्यात है राठौड़ ज्वैलर्स

संजय राठौड़ पुणे की राठौड़ ज्वैलरी मे साझेदार हैं। इस फर्म का जवाहरात व्यवसाय में एक बड़ा नाम है। पांच दशकों से अधिक सफलतापूर्वक चलता आ रहा यह संस्थान डायमंड, पोल्की और गोल्ड ज्वैलरी में विशेषज्ञ है और पुणे में इनके अनेक स्टोर्स हैं।

आईये हम संजय से इनकी सफलता के बारे में थोड़ा और जानते हैं...

संजय राठौड़
पार्टनर
राठौड़ ज्वैलरी, पुणे

राठौड़ ज्वैलरी की स्थापना और पहचान

राठौड़ ज्वैलरी को 1972 में मेरे पिताजी, पुखराज राठौड़ ने स्थापित किया था, जो ज्वैलरी-निर्माण की कला के प्रति गहरी रुचि रखते थे। उनके दृष्टिकोणी संचालन के तहत, व्यापार फलवर्ती हुआ और इसे अद्वितीय गुणवत्ता, निर्देशित डिज़ाइन और व्यक्तिगत ग्राहक सेवा के लिए प्रसिद्धि प्राप्त हुई।

आज, साझेदार के रूप में मैं अपने पिताजी द्वारा सौंपी गई विरासत और मूल्यों को तदानुसार रखने का प्रयास करता हूँ।

हमारी कुशल कारीगरों और समर्पित कर्मचारियों की टीम हर ग्राहक को एक अविस्मरणीय अनुभव प्रदान करने का प्रयास करती है, जिससे यह सुनिश्चित होता है कि उनके सपने और इच्छाएं महानतम रचनात्मक ज्वैलरी के रूप में रूपांतरित हो, जो आने वाली पीढ़ियों तक प्यार से याद की जाएं।

हालांकि हमारे यहां अनेक प्रकार के डिजाइन वाली ज्वैलरी का बड़ा संग्रह है और हम आर्डर पर भी ग्राहक की पसंद के अनुसार ज्वैलरी बनाते हैं, लेकिन हमारी पहचान आईकॉनिक जड़ाऊ कलेक्शन और गोल्ड एंटिक फ्यूज़न कलेक्शन से जुड़ी हुई है।

आधुनिक ट्रेंड

आज कल हल्की ज्वैलरी में चैन और स्टेकेबल ब्रेसलेट को अधिक पसंद किया जाता है।

इस समय कम वजन वाली हल्की ज्वैलरी की लोकप्रियता अधिक है और इसी तरह का ट्रेंड आगे भी नजर आ रहा है, जिसमें पतली चेन, स्टेकेबल ब्रेसलेट शामिल हैं, यह ट्रेंड हाल ही में उभरा है और महत्वपूर्ण रूप से प्रचलित भी है।

इसके साथ ही, युवा वर्ग के बीच भारी जड़ाऊ और पोलकी आभूषण भी लोकप्रिय है।

जयपुर से जुड़ाव व अनुभव

जयपुर की खास बात यह है कि इसका सतत् जुड़ाव ज्वैलरी व जैमस्टोंस से है।

बाएं से दाएं, संजय राठौड़, नरेश राठौड़, मनोज राठौड़

यह शहर एक लंबे समय से चलने वाली परंपरा का धारक है और आभूषणों के निर्माण और व्यापार का केंद्र रहा है। देश के किसी भी हिस्से में कोई जेवरात विक्रेता हो, उसके यहां ब्राइडल ज्वैलरी मे जयपुर की जड़ाऊ व पोल्की का स्टाक रहता ही है। जयपुर में कुंदन, मीना, पोल्की और जड़ाऊ आभूषणों में आज भी प्राचीन, परंपरागत और अत्यंत सुंदर रूप से की गई प्रशिक्षित कारीगरी इसे विश्व-विख्यात बनाती है।

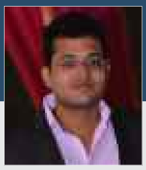
सोशल मीडिया से प्रमोशन

इन दिनों हर कोई सोशल मीडिया से कनेक्टेड है। ब्रांड प्रमोशन के लिए इंस्टाग्राम महत्वपूर्ण माध्यम हो गया है। इसके जरिए हमें अपनी प्रोडक्ट रेंज डिस्प्ले करने तथा अपने टारगेट आडियंस से कनेक्ट रहने का मौका मिलता है। हमें भी अपने ब्रांड की पहचान इसके जरिये काफी मिली है।

आगे की योजना

हम विभिन्न शहरों में अपनी मौजूदगी को विस्तारित करने की योजना बना रहे हैं। हम विकास के लिए व्यापक अवसरों की जांच कर रहे हैं। हम नए ग्राहकों तक पहुंचने और टियर 2 शहरों में अपनी मौजूदगी स्थापित करने की योजना बना रहे हैं।

दुर्लभ और मूल्यवान रत्नों की खोज और वैदिक ज्योतिष के साथ उनका संबंध



अंशुल अग्रवाल एम के ज्वैलर्स की प्रोडक्ट रेंज "जीवन रत्ना" से हैं, वे यहाँ जैमस्टोंस के सही ज्योतिषीय उपयोग व महत्व के बारे मे अपनी अंतर्दृष्टि से अवगत करा रहे हैं।

रत्नों को उनके अनूठे रंग, विशेषताओं और उत्पत्ति के कारण दुर्लभ और मूल्यवान माना जाता है। किसी भी रत्न का मूल्य उसकी गुणवत्ता से निर्धारित होता है, जैसे उसके अनूठे रंग, स्पष्टता, कट और कैरेट वजन। उच्च गुणवत्ता वाला रत्न अपने उच्च रंग और स्पष्टता से कम गुणवत्ता वाले रत्न की तुलना में अधिक मूल्यवान होते हैं।

रत्न अपने ऐतिहासिक महत्वपूर्ण अवयव जैसे – दुर्लभता, मूल्य, सांस्कृतिक महत्व, संग्रहकर्ताओं और निवेशकों के बीच उनकी मांग के कारण पहचाने जाते हैं। रत्न जैसे दुर्लभ लाल हीरे, कश्मीर के नीलम, कोलम्बियन पन्ने और बर्मा के माणिक को अधिक मूल्यवान माना जाता है। लेकिन इतना ही नहीं - रत्नों का बनना एक सतत् प्रक्रिया है जो पृथ्वी के गर्भ में मीलों नीचे या चट्टानों में बनते हैं। इन्हें खोजना बहुत दुर्लभ है, पर इनकी सकारात्मक ऊर्जा के साथ इन्हें इस रूप में बाहर लाने में हज़ारों सालों से सतत् प्रयास किया जा रहा है।

रत्नों का निर्माण ग्रहों की ऊर्जा का उपयोग करने और इस ऊर्जा से समाधान के रूप में आवश्यक संतुलन और परिवर्तन करने के लिए होता है। रत्न व्यक्ति की मदद शुभ स्थिति वाले ग्रहों से लाभ लेने में करते हैं। यद्पि प्रत्येक रत्न का हर एक हिस्सा अद्वितीय होता है, उनमे एक असाधारण कंपन्न होता है जिससे वह विशिष्ट ग्रहों के प्रभावों का नेतृत्व करता है। प्रत्येक ग्रह से संबंधित एक अनूठा रत्न होता है। उदाहरण के लिए पन्ना बुधग्रह के लिए, नीलम शनि के लिए, तो पुखराज बृहस्पति के लिए और माणिक सूर्य को मजबूत करता है।

रत्न का वैदिक ज्योतिष से संबंध

पवित्र अनुष्ठानों में रत्नों का उपयोग रिश्तों में प्यार और सुरक्षा को बढ़ावा देने और साथ ही व्यक्ति के ऊर्जा क्षेत्रों के मध्य सामंजस्य रखने के कारण वैदिक ज्योतिष का रत्नों के साथ बहुत मजबूत संबंध रहा है। वैदिक ज्योतिष ने रत्नों की खोज का खुलासा करते हुए बताया कि रत्न वास्तव में सहायक होते हैं और

उपचार क्षमता रखते हैं। वे हमारी त्वचा से सीधे संपर्क में और उचित वजन के साथ पहने जाते हैं।

जैसा कि हम जानते हैं कि सौरमंडल के आकाशीय पिंड और मानव शरीर घनिष्ठ रूप से जुड़े हुए हैं। ग्रहों की गति का हम पर निरंतर प्रभाव पड़ता है। रत्न धारण करने से हमारे जीवन व्यवहार में संतुलन और सुधार होता है। यह भी माना जाता है कि पिछले समय में लिए गए गलत निर्णय को ज्योतिष और रत्नों की सहायता से वर्तमान में भी ठीक किया जा सकता है।

जन्म के समय ज्योतिषीय कुंडली का उपयोग ग्रहों की स्थिति की गणना और मानचित्रण के लिए किया जाता है किसी भी कुंडली में नौ रत्न (नवरत्न) होते हैं जो नौ ग्रहों से जुड़े हुए हैं, प्रत्येक ग्रह एक रत्न से जुड़ा होता है। संतुलन बनाए रखने के लिए रत्न धारण करना अति आवश्यक है क्योंकि उनके कंपन्न से उत्पन्न ऊर्जा को मानव शरीर के पांच प्राथमिक तत्वों का विकल्प कहा जाता है (वायु, जल, अग्नि, पृथ्वी और आकाश)। एक भी असंतुलन दोषों का कारण बन सकता है (वात, पित्त, और कफ), जो शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य को खराब कर सकता है। रत्न जो सकारात्मक ऊर्जा रिलीज करता है, वह विपरीत ग्रहों के खिंचाव को संतुलित करता है। दूसरी ओर, व्यक्ति को यह भी जानना चाहिए कि रत्न धारण करने की विधि क्या है, रत्न किस उंगली में धारण करना चाहिए और रत्न का उचित वजन क्या होना चाहिए?

उपयुक्त रत्न का चुनाव: यह एक मुख्य बात है जो एक विशेषज्ञ ज्योतिष बता सकता है, कुंडली का पूरी तरह से निरीक्षण करके एक सही पत्थर का

सुझाव देना। ज्यादातर लोग रत्न खरीदते हैं और उन्हें डायरेक्ट पहनना शुरूकर देते हैं, जो उचित नहीं है। लगभग 80% लोग गलत तरीके से रत्न धारण करते हैं। रत्न धारण करने से पहले इसे आजमाना चाहिए, क्योकि यह आपकी कुंडली के लिए एक उपयोगी पत्थर साबित हो सकता है।

रत्न धारण करने की विधि: ऐसा माना जाता है कि रत्न को अपने तकिये के नीचे रखना या अंगूठी में पहनना चाहिए, जिससे वह आसानी से शरीर से जुड़ जाए। एक सफल परीक्षण के बाद अंगूठी/ पेंडेंट को इस तरह से पहनना चाहिए कि पत्थर का आधार अंदर रहे और त्वचा से स्पर्श करें। रात को पहले अंगूठी/पेंडेंट को पंचामृत (कच्चा दूध, गंगा जल, शहद, दही और शक्कर) से धो लें, फिर सूर्योदय के एक घंटे के भीतर अंगूठी/पेंडेंट को पहन लें। आमतौर पर 4-8 कैरेट वजन का रत्न मुख्यतः इसलिए पहना जाता है क्योंकि 4 कैरेट से कम का रत्न त्वचा को जोड़ने के लिए छोटा होता है, और 8 कैरेट से अधिक का रत्न संभालने के लिए बहुत बड़ा हो सकता है।

अंत में, यह सोचना कोई नया विचार नहीं है कि ग्रह और ऊर्जा रत्नों से कैसे संबंधित हैं? रत्न असाधारण होने के नाते रहस्यमय गुणों से परिपूर्ण हैं। प्रत्येक पत्थर के अपने विशेष गुण होते हैं, जिनमें से कुछ ओवरलेप हो सकते हैं। भारत की प्राचीन वैदिक प्रणाली यह दावा करती है कि रत्नों, राशियों और ग्रहों के बीच एक घनिष्ठ संबंध है, रत्नों के उपयोग से ज्योतिष की उत्पत्ति हुई है। प्रत्येक ग्रह को एक प्रधान रत्न या कभी-कभी एक सहायक रत्न के साथ जोड़ा जाता है। रत्न मुख्य रूप से विशेष ऊर्जाओं को बढ़ाने, संतुलित करने और पुनः निर्देशित करने का काम करते हैं। रत्नो में कठोरता, रंग, खनिज परिवार, क्रिस्टल प्रणाली, रासायनिक तत्व और समावेशन आदि कुछ तत्वों को ध्यान में रखा जाता है क्योंकि उनमें से प्रत्येक के विभिन्न प्रभाव होते हैं।

एमेथिस्ट (कटहला)

यूं तो एमेथिस्ट को फरवरी माह का जैमस्टोन कहा जाता है, लेकिन यह रहस्यमयी शक्तियां देने वाला रत्न है जो इसे धारण करता है उसे तन और मन की शक्ति मिलती है और साथ में बुद्धिमत्ता भी। फरवरी माह में जन्मा जातक इसे यदि धारण करता है, तो उसका आत्मबल मजबूत होता है और व्यक्तिगत क्षमता भी बढ़ती है।

यह हल्के-गहरे बैंगनी रंग का जैमस्टोन है। हिंदी में एमेथिस्ट को 'कटहला' बोलते हैं और यह शब्द ग्रीक भाषा के शब्द एमेथिस्टोस से लिया गया है, जिसका अर्थ है नशे का इलाज करने वाला। दिलचस्प तथ्य यह भी है कि इसका रंग कदाचित वाईन से मिलता है, अतः ग्रीक की आस्था व मान्यताओं में इसे ईश्वर को समर्पित वाईन से भी सम्बंधित बताया गया है।

एमेथिस्ट वस्तुतः क्वार्ट्ज वैरायटी वाला सेमी प्रीशियस स्टोन है। फैशन ज्वैलरी के साथ, डिजाइनर पीस बनाने में एमेथिस्ट काफ़ी लोकप्रिय है। बैंगनी बेस कलर्स मे इसके कई तरह के शेड्स होते हैं। जिस एमेथिस्ट मे गहरी लालिमा लिए बैंगनी कलर होता है, वह सबसे बेहतर श्रेणी या क्वालिटी का होता है। जिस एमेथिस्ट के बैंगनी कलर मे भूरा (ब्राउन शेड) नजर आए, वह अधिक पसंद नहीं किया जाता। एमेथिस्ट मे रंग की दृश्यता महत्वपूर्ण होती है। पारदर्शी एमेथिस्ट अधिक पसंद किया जाता है। एमेथिस्ट कठोर प्रकृति का रत्न है, अतः इसकी कटिंग भी टफ होती है। यह ऐसा रत्न है, जिसे कटिंग के जरिए ही कीमती बनाया जा सकता है। इसके ऊपरी हिस्से की बेहतरीन कटिंग गहराई तक इसे सुंदर बना देती है। एमेथिस्ट की चमक मे वक्त के साथ कमी आती है, अतः सामान्य गुणवत्ता के एमेथिस्ट मे कुछ वर्ष बाद पॉलिश की जरूरत महसूस होने लगती है। इसे लगातार पहना जाता है, तो स्क्रेच भी आने लगते हैं। चूंकि एमेथिस्ट काफ़ी बड़े साइज़ में आसानी से मिल जाता है, अतः पेंडेंट-ब्रेसलेट आदि में इसका बहुतायत में उपयोग होता है।

शुरुआत में इसका उत्पादन रूस में होता था, पर पिछली शताब्दी के दौरान यह ब्राजील में भी खोज लिया गया, जहां से इसका भरपूर मात्रा में खनन हो रहा है। इसके भंडार अफ्रीका और दक्षिणी अमेरिका में भी बहुतायत में हैं। उरुग्वे, मैडागास्कर और एरिजोना (अमेरिका) मे भी इसकी खदानें हैं। एक महत्वपूर्ण खदान अनाही माइंस के नाम से बोलीविया मे भी है।

साथ वाले पृष्ठ पर पोस्टर और डिस्क्रिप्शन के जरिए महत्वपूर्ण जानकारी दी गई है, जिसे सुलभ कराने में दो दिग्गजों का बड़ा योगदान रहा है।

रजनीकांत शाह का नाम जैम एंड ज्वैलरी ट्रेड मे बड़े मान से लिया जाता है, उन्होंने अपना जीवन इस व्यवसाय से जुड़े लोगों के लिए समर्पित कर रखा है। एक चिकित्सक के पेशे से उन्होंने अपना करियर शुरू किया था और साथ ही ज्वैलरी कारोबार को सीखा, अंततः इसके दिग्गज व ट्रेंड सैटर हो गए। उनके व्यापार-व्यवहार से हजारों लोगों को जैम-ज्वैलरी कारोबारी बनने का मौका मिला। यहाँ जो पोस्टर दिखाया गया है, उसमें बहुत सी महत्वपूर्ण कृतियाँ तथा जैमस्टोंस पर आधारित स्टैंप्स (डाक टिकट) प्रमुखता से दृष्टिगत हैं। कलरस्टोंस पर जैन-धर्म आधारित मूर्तियों के निर्माण व मंदिर-स्थापना पर बड़ा काम उन्होंने किया है। उनकी जीवनयात्रा मे जयपुर का ज्वैलरी म्यूजियम सोसायटी को बहुत बड़ा योगदान है।

गगन चौधरी ऐसी शख्सियत है जो कलरस्टोंस व जैमस्टोंस के बारे में पूरी खोजबीन के साथ तथ्यपरक जानकारी देते हैं। वे आईआईजीजे के निदेशक हैं। जयपुर की जैम टेस्टिंग लेब से उन्होंने जैम आईडेंटिफिकेशन मे मास्टर डिप्लोमा कर रखा है। इसके अलावा उन्होंने एस एस ई एफ, बाज़ेल से साइंटिफिक जैमोलॉजी का कोर्स किया है और एक ब्रिटिश कंपनी जैम-ए यूके से जैमोलॉजी मे डिप्लोमा किया हुआ है।

एमेथिस्ट

Description

Description:
Amethyst is a violet variety of quartz often used in jewellery. The name comes from the Ancient Greek **A-** ("not") and **methustos** ("intoxicated").

Family:
Quartz, Highly Priced Variety

It has a Hexagonal Crystal System – Prismatic and Pyramidal termination

Found in Alluvial deposits
Available in Geodes & Druses

Chemical Composition:
Silicon Dioxide (SiO_2)

Color:
Light to Dark Purple, Violet
Color is due to traces of Iron

Transparency: Transparent to Translucent

Moh's Hardness: 7
Density:2.65; **R.I.:** 1.54-1.55

Cut Stones:
Beads, Cabs, Drops, Step Cut, Tumbled, Slice and Ovals

Preferred by Royal Family
Purple is considered as Regal Hue – Spiritual Association - Cleric's Ring & Aaron's Breast Plate, etc. In India, used in association with Chakra.

Stamp

Rough Stones

Crystal Formation

Cut Stones

Jewellery

Description	**Stamp**

Sources:
Brazil, Uruguay, USA, USSR, India, African Countries Azerbaijan, Bulgaria, Cambodia, Chile, Finland, Kazakhstan, Laos, and Malawi

Amethyst and Citrine are sometimes found together, known as Ametrine

By Heating, it can be converted into Citrine

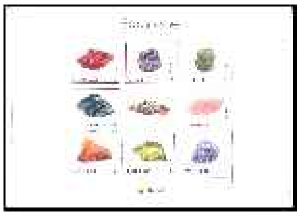
"It dissipates evil thoughts and quickens the intelligence"– Leonardo Da Vinci

Synthetic Amethyst is available, but the cost is same

Other Uses:
Snuff Bottles, Carvings, Bowls, Idols, etc.

Druse Pair – 8.5' High

Souvenir Sheet

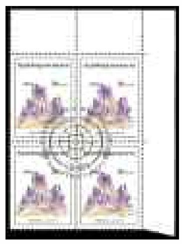


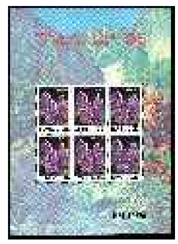
Proof

Non Perforated

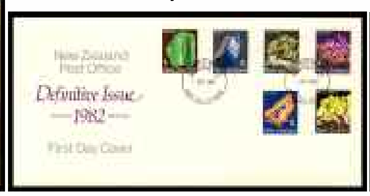
Block

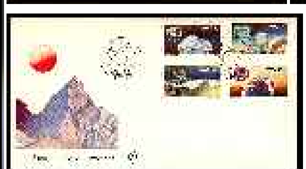
Block

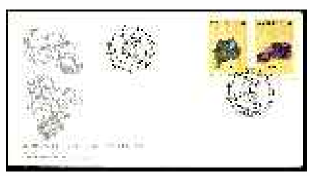




First Day Cover

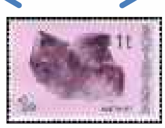






Error

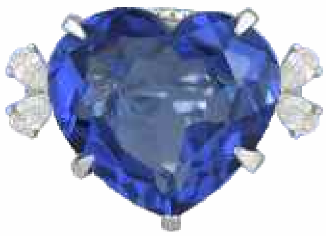
Printing Error



Value Change

Idol

A Thematic Journey into the World of Gemstones, Minerals, Jewellery, Clocks, Coins, Gold & Silver
www.drshahstamps.com ; www.stampsongemsandjewelry.com
doctorrshah@gmail.com



TANZANITE RING
Photo Courtesy:
Savio Jewellery

UNCUT POLKI
DIAMONDS BRACELET
Photo Courtesy:
Shree Jee Jewels

ट्रेंडी अफेयर्स

जैमस्टोन किसी भी ज्वैलरी के लिए बड़ा आकर्षण होता है उच्चकोटि के जैमस्टोन्स और बेहतरीन ज्वैलरी डिजाइंस यहाँ दर्शाए गए हैं जो नवीनतम ट्रेंड में हैं।

DIAMOND HALF BANGLE
Photo Courtesy:
Valentine Jewellery (I) Pvt. Ltd.

NATIONAL FACETS TOURMALINE
SMOOTH TUMBLE & BEADS
Photo Courtesy:
National Facets

POLKI DIAMOND
EMERALD RUBY BANGLE
Photo Courtesy:
Valentine Jewellery (I) Pvt. Ltd.

ROSE CUT DIAMOND EARRINGS
Photo Courtesy:
Royal Gems & Jewels

RUBY-min
Photo Courtesy:
Lunawat Gems

PEACH MORGANITE-min
Photo Courtesy:
Lunawat Gems

RUBELLITE CUT-min
Photo Courtesy:
Lunawat Gems

TANZANITE-min
Photo Courtesy:
Lunawat Gems

GREEN TOURMALINE-min
Photo Courtesy:
Lunawat Gems

COLOMBIAN EMERALDS
Photo Courtesy:
C.I. Bogota Emerald Mart S.A.S.

ART DECO CLASSICAL GEOMETRIC DIAMOND AND EMERALD WREATH
Photo Courtesy:
Birdhichand Ghanshyamdas

DIAMOND AND EMERALD STATEMENT CHOKER
Photo Courtesy:
Birdhichand Ghanshyamdas

EMERALD CAB-min
Photo Courtesy:
Lunawat Gems

EMERALD AND DIAMOND EARRING IN 18K GOLD
Photo Courtesy:
Gem Plaza

EMERALD ROUGH
Photo Courtesy:
Rakesh Kumar Vijay

ROUGH COLOMBIAN EMERALD
Photo Courtesy:
C.I. Bogota Emerald Mart S.A.S.

POLKI DIAMOND EMERALD NECKLACE
Photo Courtesy:
Valentine Jewellery (I) Pvt. Ltd.

RUBELLITE
Photo Courtesy:
Precitone Co. Ltd.

CATS EYE
Photo Courtesy:
Biharilal Holaram

PADPRADSCHA SAPPHIRE
Photo Courtesy:
Biharilal Holaram

MUGHAL DARBAR NECKLACE
Photo Courtesy:
Jaipur Ratna

UNCUT POLKI DIAMONDS NECKLACE
Photo Courtesy:
Shree Jee Jewels

EMERALD
Photo Courtesy:
Ramnarayan & Co.

COLOMBIAN EMERALDS
Photo Courtesy:
C.I. Bogota Emerald Mart S.A.S.

OPAL

LONDON BLUE TOPAZ

MORGANITE

INDIGOLITE

Photo Courtesy:
RMC Gems

AQUAMARINE CUT
Photo Courtesy:
RGS Creation

BI COLOR TOURMALINE
Photo Courtesy:
Precitone Co. Ltd.

AQUAMARINE
Photo Courtesy:
Precitone Co. Ltd.

IOLITE
Photo Courtesy:
Meco Gems Impex

EMERALD
Photo Courtesy:
Earth Creation Gems

RUBYLITE CUT
Photo Courtesy:
RGS Creation

EMERALD NECKLACE
Photo Courtesy:
Savio Jewellery

EMERALD DIAMOND RING
Photo Courtesy:
Valentine Jewellery (I) Pvt. Ltd.

RUBY & POLKI
BRACELET
Photo Courtesy:
Tatiwalas Gehna

VICTORIAN JEWELLERY
Photo Courtesy:
Jaipur Ratna

EMERALD ROUGH
Photo Courtesy:
Rakesh Kumar Vijay

COCKTAIL RING WITH
RUSSIAN EMERALD
Photo Courtesy:
Achal Jewels

MORGANITE
Photo Courtesy:
Precitone Co. Ltd.

OPEN POLKI
TENNIS BRACELET
Photo Courtesy:
Tatiwalas Gehna

BLUE SAPPHIRE-min
Photo Courtesy:
Tatiwalas Gehna

SPECIMEN OF
COLOMBIAN EMERALD
Photo Courtesy:
C.I. Bogota Emerald Mart S.A.S.

SET OF EMERALD CARVINGS
Photo Courtesy:
Ramnarayan & Co.

COLOMBIAN EMERALDS
Photo Courtesy:
C.I. Bogota Emerald Mart S.A.S.

SPINEL-min
Photo Courtesy:
Lunawat Gems

SAPPHIRE AND DIAMOND RING IN 18K GOLD
Photo Courtesy:
Gem Plaza

COMPANY	EMAIL ADDRESS
ACHAL JEWELS	office@achaljewels.com
BIHARILAL HOLARAM	anand@lakhi.net
BIRDHICHAND GHANSHYAMDAS	pr@birdhichand.com
C.I. BOGOTA	bem@bem.com.co
GEM PLAZA	mail@gemplaza.ne
JAIPUR RATNA	rea@jaipurratna.com
LUNAWAT GEMS	tech@lgcindia.com, jg@lgcindia.com
PRECITONE CO. LTD.	anu@precitone.com
MECO GEMS IMPEX	mecogems@gmail.com/ earthcreation01@gmail.com
RAKESH KUMAR VIJAY	123muk@gmail.com
NATIONAL FACETS	management@nationalfacets.com
RAMNARAYAN & CO.	ramnarayanco501@gmail.com
RGS CREATION	rgscreations4@gmail.com
RMC GEMS	gyan.rmc@gmail.com
ROYAL GEMS & JEWELS	yashdusad1@gmail.com
SAVIO JEWELLERY	saviojewellery@gmail.com
SHREE JEE JEWELS	harshita@shreejeejewellers.in
TATIWALAS GEHNA	tg@tatiwalasgehna.com
VALENTINE JEWELLERY (I) PVT. LTD.	abhinav@valentinejewelleryindia.com

COLOMBIAN EMERALDS
Photo Courtesy:
C.I. Bogota Emerald Mart S.A.S.

RGS Creation

Import, Exports & Manufacturer of Semi Precious Stones
We also deals in Rough Stones

Address :

Shop No. 257,
First Floor,
Choura Rasta,
Jaipur (Rajasthan) India

Contact Person :

Govind Agarwal : 9829063563
Sandeep Jain : 9929091900
Seemant Jain : 9928571296
Rishabh Jain : 9784479736

E-mail : rgscreations4@gmail.com

B·G
1930
Birdhichand Ghanshyamdas
Jewellers
Luxury Bridal Jewellery
Jaipur - 9, Lakshmi Complex, M. I. Road | T:+91-141-2379228 | E: jaipur@birdhichand.com
New Delhi - D 21, Defence Colony | T:+91-11-40115623, 40115624 | E: delhi@birdhichand.com
www.birdhichand.com

BH

SINCE 1941

SPECIALISED IN FINE ASTROLOGICAL
PRECIOUS GEMSTONES & DIAMOND

BIHARILAL HOLARAM

75, GOPAL JI KA RASTA, JOHARI BAZAR, JAIPUR -302 003
TEL: 91 141 2571110 / 2575848 / 4082222
CELL : +91 9829212126, 9829063848

901,2ND FLOOR, NARENDRA PLAZA,
GANGA MATA STREET, GOPAL JI KA RASTA,
JAIPUR 302003 (RAJ.) INDIA

EMAIL : BH@LAKHI.NET

रत्नों का मूल निर्धारण
परिप्रेक्ष्य और चुनौतियां

रशियन एमरल्ड्स

गगन चौधरी, एफजीए

परिचय

जैम वर्ल्ड के पिछले दो अंको में रत्नों का मूल निर्धारण: परिप्रेक्ष्य और चुनौतियों के शीर्षक वाले लेख में पहले कोलम्बिया और अफगानिस्तान (पंजशीर) के पन्ने को अलग करने के बारे में चर्चा की गई थी, जिसके बाद ज़ाम्बिया, इथियोपिया और ब्राज़ील के एमरल्ड्स को अलग किया गया। यह लेख उसी विषय का विस्तार है जहाँ एमरल्ड्स के एक और महत्वपूर्ण सोर्स, रशिया के बारे में चर्चा की गई है।

चित्र 1: पीलापन और नीलापन लिए, गहरे से हल्के रंग के रशियन एमरल्ड्स और बेरिल

उन स्थानों की भूवैज्ञानिक सेटिंग जहां से रत्न की उत्पत्ति होती है - मेजबान चट्टान का प्रकार, मेजबान चट्टान और आसपास की चट्टानों के बीच रिएक्शन, दबाव-तापमान की स्थिति और गठन के समय रासायनिक वातावरण।

रत्न का जैमोलॉजिकल-खनिज परीक्षण - इनक्लूजन फीचर (जैसे अन्य मिनरल्स की प्रकृति एवं प्रकार, कैविटी फिलिंग और ग्रोथ पैटर्न), आप्टिकल प्रापर्टीज (रिफ्रेक्टिव इंडेक्स, बायरफ्रिंजेंस, ल्यूमिनस्केंस रिएक्शन आदि), स्पैक्ट्रल फिंगरप्रिंट (एब्जार्प्शन पैटर्न या इन्फ्रा रेड फीचर्स), सभी तरह की केमिकल फिंगरप्रिंटिंग और तत्वों की पहचान या शिनाख्त।

यह कहा जा सकता है कि जैमोलॉजिकल और मिनरोलॉजिकल प्रापर्टीज का समावेशन उस भूगर्भीय स्थिति पर निर्भर है, जहाँ जैमस्टोन बनता है।

कुछ रत्न समान भूवैज्ञानिक सेटिंग में विकसित होते हैं और भूगर्भीय स्थिति समान रहने के कारण उनकी जैमोलॉजिकल प्रापर्टीज, लक्षण और केमिकल फिंगरप्रिंट के लिहाज से ओवरलैप हो जाती है अर्थात वे समान नजर आते हैं। ऐसे में दो अलग-अलग भौगोलिक क्षेत्रों या माइंस से आए जैमस्टोन को अलग-अलग दर्शाने के लिए सूक्ष्म विश्लेषण करने वाली लैबोरेटरीज की जरूरत होती है जिनके पास पर्याप्त उपकरण व संसाधन हों।

रशियन पन्ना

एक समय, रूस पन्ने का सबसे बड़ा उत्पादक था जो दुनिया भर में बड़ी मात्रा में रत्न-गुणवत्ता वाले पन्ने की आपूर्ति करता था, जिससे यह एक उत्कृष्ट स्रोत बन गया। हालाँकि, आज कोलंबिया और ज़ाम्बिया भी दुनिया के एमरल्ड प्रोडक्शन में

हावी हैं, लेकिन रशिया में एमरल्ड्स का भूमिगत खनन अभी भी सक्रिय है। अधिकांश रशियन एमरल्ड्स हल्के से मध्य हरे रंग के होते हैं, जिनमें हरा रंग हल्का पीलापन या नीलापन लिए होते हैं। गहरे और शुद्ध हरे रंग के रशियन एमरल्ड्स काफ़ी दुर्लभ होते हैं। इसके अलावा, रशियन एमरल्ड्स में गहरे हरे से हल्के हरे और बहुत हल्के हरे रंग की कलर रेंज, जो लगभग कलरलेस हो जाती है। ये हल्के हरे से लगभग कलरलेस पत्थरों को एमरल्ड्स के रूप में क्लासिफाई नहीं किया जाता है, बल्कि ये हरे बेरिल या गोशेनाइट कहलाते हैं।

भूवैज्ञानिक पर्यावरण

ज़ाम्बिया, ब्राज़ील या इथियोपिया की तरह, रशिया के पन्ने भी टेक्टोनिक-मैग्मैटिक प्रक्रियाओं से उत्पन्न माइका शिस्ट से जुड़े हैं, यानी मैग्मा के ठंडा होने और क्रिस्टलीकरण के कारण बने हैं। हालांकि, रशियन पन्ने की मेज़बान माइका शिस्ट में आयरन की मात्रा कम होती है, जिसके परिणामस्वरूप हल्के रंग के पत्थर बनते हैं।

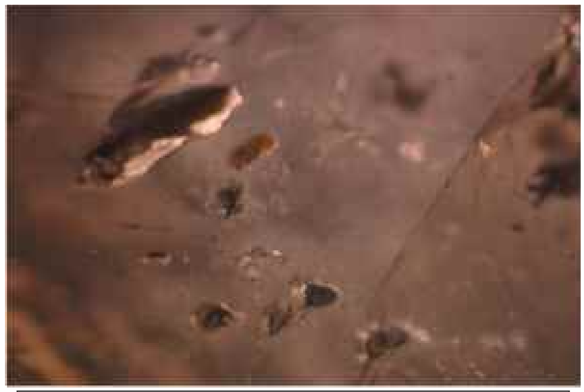
इंक्लूज़न फीचर

चूंकि रशियन पन्ने सिस्ट के साथ जुड़े हुए हैं, माइका एक सामान्य मिनरल इंक्लूज़न है। हालांकि, सबसे विशिष्ट और महत्वपूर्ण इंक्लूज़न फीचर हैं प्लेन में पतली, रिफ्लेक्टिंग और इंद्रधनुषी फिल्में। इसके अलावा, कई द्रव समावेशन जैसे 2/3-फेज़ और लंबी ट्यूब्स आमतौर पर देखी जाती हैं; फेज़ इंक्लूज़न अक्सर सफेद किनारों/फिल्मों से घिरे होते हैं।

चित्र 2:रशियन पन्ने में पतली, रेफ्लेक्टिंग लिक्विड फिल्में और लंबी ट्यूब्स आम इंक्लूज़न फीचर हैं |

'इंद्रधनुषी पतली फिल्मों' के अभाव में, केवल इंक्लूज़न के आधार पर रशियन पन्नों की पहचान चुनौतीपूर्ण हो जाती है।

चित्र 3: रशियन पन्ने में पतली, रिफ्लेक्टिंग लिक्विड फिल्म स्पेक्ट्रल कलर्स भी दर्शाती हैं |



चित्र 4: रशियन पन्ने में 2-फेज़ इंक्लूज़न के किनारों पर सफेदी लिए फिल्म्स ।

चित्र 5: रशियन पन्ने में लम्बाई लिए फेज़ इंक्लूज़न भी आमतौर पर देखे जा सकते हैं |

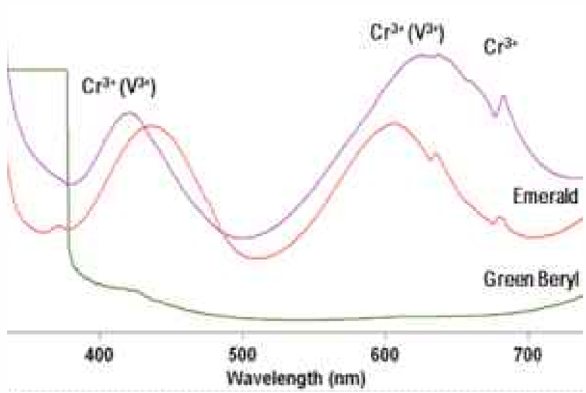
केमिकल फिंगरप्रिंटिंग

अधिकांश जैमोलॉजिकल प्रयोगशालाओं में, आमतौर पर एनर्जी डिस्पर्सिव एक्स-रे फ्लोरेसेंस (EDXRF) स्पेक्ट्रोमीटर का उपयोग करके केमिकल फिंगरप्रिंटिंग की जाती है, हालांकि, EDXRF की सीमाओं को देखते हुए IIGJ-अनुसंधान और प्रयोगशाला केंद्र सहित सभी प्रमुख प्रयोगशालाओं ने अब अधिक उन्नत और संवेदनशील तकनीक,लेजर एब्लेशन-इन कपल्ड प्लाज्मा मास स्पेक्ट्रोमीटर (LA-ICPMS) का उपयोग करना शुरू कर दिया है। इस उपकरण में पार्ट पर बिलियन (पीपीबी) स्तर तक ट्रेस तत्वों की उपस्थिति का पता लगाने की क्षमता है, जो रशिया के पन्नों को जाम्बिया, इथियोपिया और ब्राजील के पन्नों से अलग करने में बहुत उपयोगी है। इसके अलावा, केवल एलिमेंट्स के स्तर (यानी, उच्च, मध्यम या निम्न) माइंस की पहचान करने के लिए पर्याप्त नहीं है| सकारात्मक पहचान स्थापित करने के लिए विशिष्ट तत्वों के बीच पारस्परिक सम्बन्ध को दर्शाने वाले प्लॉट्स का उपयोग किया जाता है।

चित्र 6:LA-ICPMS से केमिकल डेटा निकाल कर सूक्ष्म विश्लेषण करने पर रशिया के पन्नों को ब्राज़ील, इथियोपिया, ज़ाम्बिया या पाकिस्तान (चितराल) के पन्नों से अलग कर सकते हैं| यहाँ पर Cs vs. Sc vs. Rb के टर्नरी प्लॉट का उपयोग किया गया है, जिसमे ये सभी डिपॉजिट्स अलग दिख रहे हैं । इस तरह के प्लॉट्स IIGJ-रिसर्च एंड लैबोरेट्रीज सेंटर में नियमित रूप से इस्तेमाल किये जाते हैं|

रशियन पन्ने और रशियन बेरिल की पहचान

गहरे हरे रंग के पन्ने की पहचान आसान है, हल्के रंग के पन्ने, जो आमतौर पर रशिया में पाए जाते हैं, को प्रमुख अशुद्धियों - क्रोमियम और / या वैनेडियम की उपस्थिति या अनुपस्थिति के आधार पर पहचाना जाता है, जिसके लिए विस्तृत विश्लेषण की आवश्यकता होती है। इन अशुद्धियों की उपस्थिति हरे रंग के बेरिल को एमरल्ड क्लासिफाई करती है, जबकि इन अशुद्धियों की अनुपस्थिति पत्थर को केवल हरे बेरिल के रूप में क्लासिफाई किया जाता है। रशिया से निकलने वाले हल्के रंग के पन्ने और हरे बेरिल का यूवी-विज़-एनआईआर स्पेक्ट्रोमीटर द्वारा नियमित रूप से विश्लेषण किया जाता है, जहां क्रोमियम से जुड़े बारीक फीचर्स दर्ज किए जाते हैं।



चित्र 7:IIGJ-रिसर्च एंड लैबोरेट्रीज सेंटर में हल्के रंग के पन्ने और हरे बेरिल को अलग करने के लिए UV-Vis-NIR स्पेक्ट्रोमीटर का नियमित रूप से इस्तेमाल होता है | स्पेक्ट्रम के आधार पर इन दोनों तरह के बेरिल को निर्णायक रूप से अलग किया जाता है, जैसा की यहाँ दर्शाया गया है|

निष्कर्ष

रशियन पन्ने की यह केस स्टडी न केवल माइन की पहचान की चुनौतियों को दर्शाती है बल्कि यह भी बताती है कि वहां से निकला स्टोन पन्ना है या हरा बेरिल। हालांकि, रशियन पन्ने में इंद्रधनुषी पतली फिल्मों की विशेषता है, लेकिन ऐसी फिल्मों के अभाव में, माइन की पह्चान केवल इनक्लूजन फीचर और बेसिक जैमोलॉजिकल उपकरणों के आधार पर अत्यधिक चुनौतीपूर्ण हो जाता है| रिफरेन्स सैंपल और उपर्युक्त उन्नत और संवेदनशील तकनीक और प्रक्रियाओं से ओरिजिन का निष्कर्ष निकाल सकते हैं| यदि जमा किया गया सैंपल पन्ना क्लासिफाई नहीं होता है, तो IIGJ-रिसर्च एंड लैबोरेट्रीज सेंटर विस्तृत केमिकल डेटा के आधार पर रशियन ग्रीन बेरिल के लिए भी ओरिजिन रिपोर्ट जारी करता है।

आभार: नीलिमा चौहान (कार्यकारी-जैमोलॉजिस्ट) और प्रीति भाभोर (कार्यकारी-तकनीकी विश्लेषक) को डेटा संग्रह, डेटा का विश्लेषण और पारस्परिक सम्बन्ध को दर्शाने वाले प्लॉट्स के निर्माण के लिए।

लेखक के बारे में

गगन चौधरी, एफजीए
आईआईजीजे-रिसर्च एंड लैबोरेट्री सेंटर (जीजेईपीसी-जैम टेस्टिंग लेबोरेटरी, जयपुर) में निदेशक हैं। चौधरी ने जैम टेस्टिंग लैबोरेट्री, जयपुर, भारत से जैम आइडेंटिफिकेशन में मास्टर्स डिप्लोमा, जैम-ए, यूके से जैमोलॉजी में डिप्लोमा किया है और एसएसईएफ, बाज़ेल से साइंटिफिक जैमोलॉजी कोर्स पूरा किया है। वे वर्तमान में लैबोरेट्री के प्रमाणन और अनुसंधान गतिविधियों के प्रभारी हैं। अंडरस्टैंडिंग रफ जैमस्टोंस, जैम्स एंड रॉक्स (हिंदी में) और द साइंस ऑफ जैम स्टोन ट्रीटमेंट के साथ www.gem-passion.com के लेखक भी हैं, जहां वे दिलचस्प रत्न सामग्री और अन्य रत्नों पर कई रिपोर्ट सांझा करते हैं। वे जैम न्यूज इंटरनेशनल सेक्शन के संपादक भी हैं।

अधिक जानकारी के लिए gtl@gjepcindia.com पर लिखें

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

GEM WORLD
Official Magazine Of **The Jewellers Association, Jaipur**

Know • Connect • Grow

The 49 year old magazine has always enjoyed a huge reader base in India as well as across the globe. We invite you to use this platform to advertise in the magazine and expand your access to a global audience in different parts of the world. Come forth and showcase your business in one of the most read jewellery magazines of the trade. This e-magazine will be circulated amongst a wide reader-base, hence your brand-reach is unlimited.

For advertisement tariff or more enquiry, contact:

+91 72299 54040 | +91 99502 11331

E: gemworld@**ja**jaipur.com

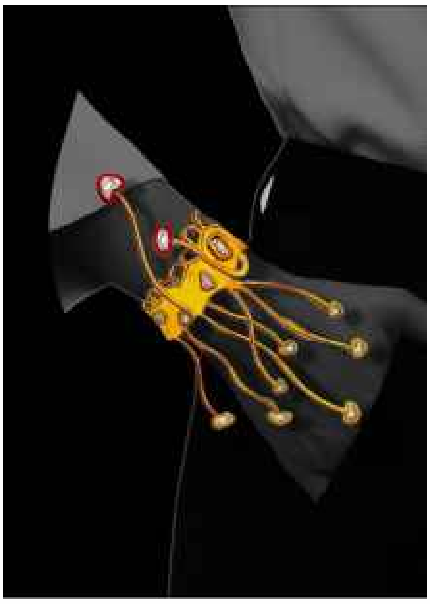
डिज़ाइन स्पीक

आर्च कॉलेज ऑफ़ डिज़ाइन एंड बिज़नेस, जयपुर के छात्रों द्वारा बनाए गए बेहतरीन डिजाइनों पर एक नजर.

डिज़ाइन स्पीक उद्योग में आने वाली प्रतिभाओं को बढ़ावा देने के लिए जैम वर्ल्ड की एक पहल है।

Necklace

AAKANKSHA KUMARI
aakanksha0103@gmail.com
Theme: Vision of the Night



Wrist band

AAKANKSHA KUMARI
333somuakansha@gmail.com
Theme: Mushroom

Earring

BHARTI GUPTA
guptabharti465@gmail.com
Theme: Self Expression

Necklace

BHARTI GUPTA
guptabharti465@gmail.com
Theme: Self Expression

Necklace

RISHIKA KHURANA
rkhurana0480@gmail.com
Theme: Celtic knots

Cuff

RISHIKA KHURANA
rkhurana0480@gmail.com
Theme: Celtic knots

Hair Pin

RITEE PATNAIK
riteepattnaikz@gmail.com
Theme: Patterns of India

Choker

RITEE PATNAIK
riteepattnaikz@gmail.com
Theme: Patterns of India

Necklace 1

RUPAL CHOUDHARY
rupalc.2003@gmail.com
Theme: Wabi-Sabi

Necklace 2

RUPAL CHOUDHARY
rupalc.2003@gmail.com
Theme: Wabi-Sabi

Mirror

RUPAL CHOUDHARY
rupalc.2003@gmail.com
Theme: Architecture

Stilettos

SAKINA NAFEEN
sakinanafeen18@gmail.com
Theme: Champagne & Caviar

Eye Glasses

SAKINA NAFEEN
sakinanafeen18@gmail.com
Theme: Champagne & Caviar

Necklace 1

SANCHI PORWAL
sporwal369@gmail.com
Theme: Mushroom

Necklace 2

SANCHI PORWAL
sporwal369@gmail.com
Theme: Mushroom

जयपुर: सिब्जो कांग्रेस 2023 का आगामी मंच

वर्ल्ड ज्वैलरी कॉन्फ़ेडरेशन (CIBJO) की वार्षिक कांग्रेस-2023 का आयोजन जयपुर में 3-5 अक्टूबर को हो रहा है। इसके पूर्व 1-2 अक्टूबर को प्री कांग्रेस मीटिंग भी जयपुर में आयोजित होगी।

जयपुर के सीतापुरा इंडस्ट्रियल एरिया स्थित जयपुर एक्जीबिशन एंड कन्वेंशन सेंटर (JECC) में आयोजित इस कांग्रेस के होस्ट जैम एंड ज्वैलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कौंसिल (जीजेईपीसी) तथा नेशनल जैम एंड ज्वैलरी कौंसिल आफ इंडिया (एनजीजेसीआई) हैं।

इस आयोजन को सिब्जो कांग्रेस के नाम से भी जाना जाता है। इसमें वर्ल्ड ज्वैलरी कन्फेडरेशन से जुड़े डेलीगेट्स विश्व भर से जयपुर आयेंगे और सिब्जो की कांग्रेस मे भाग लेंगे।

यह आयोजन जयपुर में होना गौरव की बात है। जयपुर अब पचास लाख की आबादी का शहर हो गया है। देश के सबसे बड़े प्रांत राजस्थान की राजधानी के अलावा जयपुर कारोबार का बड़ा केंद्र है। आठ हजार से अधिक ज्वैलर्स और दो लाख से अधिक कारीगर रत्न-आभूषण निर्माण में सक्रिय हैं। यूं तो जयपुर को एमरल्ड्स केपिटल कहा जाता है, लेकिन अब यहाँ तंजेनाइट आदि रंगीन रत्नों का काम भी बहुत फैल गया है।

सिब्जो के **प्रेसीडेंट गायतानो कैवेलियरी** - यह एक शानदार कांग्रेस होगी। 2019 के कोविड दौर उपरांत आयोजित यह पहली ईवेंट है, जिसमें हम सभी को तीन वर्ष बाद रूबरू होने का मौका मिलेगा। यह आयोजन बेहतरीन रहे, इसके लिए सभी के प्रयास हैं। मैं अपनी ओर से सिब्जो के वाईस प्रेसीडेंट (साथ ही NGJCI के चेयरमैन) प्रमोद अग्रवाल तथा जीजेईपीसी के चेयरमैन विपुल शाह का आभार व्यक्त करता हूँ।

वर्ल्ड ज्वैलरी कन्फेडरेशन द्वारा आयोजित सिब्जो कांग्रेस-2023 मे भागीदारी के लिए पंजीकरण प्रारंभ हो गया है। यह पंजीकरण कांग्रेस की वेबसाइट https://www.cibjo.org/congress2023 पर किया जा सकता है। इस वेबसाइट पर कांग्रेस के कार्यक्रम, प्रमुख ट्रैवल सूचनाएं, जयपुर, कांग्रेस आयोजन और मीडिया के बारे में इन्फर्मेशन उपलब्ध हैं।

पंजीकरण के फार्म इस वेबसाइट पर हैं। इस बार से यह आयोजन कार्बन न्यूट्रल इवेंट के रूप में हो रहा है। भागीदारों के लिए आवश्यक है कि वे कार्बन फूटप्रिंट फार्म भी भरें। कांग्रेस मे आयोजित होने वाले कार्यक्रमों के लिए अलग से फार्म है, जो जल्द ही अपलोड कर दिया जाएगा। जो भागीदार होटल स्टे के लिए प्री-बुकिंग करना चाहें, उनके लिए वेबसाइट पर लिंक दर्शाया गया है। यह कांग्रेस जयपुर एग्जीबिशन एंड कन्वेंशन सेंटर (JECC) में आयोजित हो रही है, वहाँ कन्वेन्शन कांप्लेक्स के ऊपर कांग्रेस की आधिकारिक होटल है।

CIBJO CONGRESS 2023

इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ जैम एंड ज्वैलरी की अवार्ड सेरेमनी

सभी पुरस्कृत छात्रों के साथ बाएं से दाएं (पीछे) निर्मल बरड़िया, नवल अग्रवाल, किरीट भंसाली, शकुंतला रावत, राजीव अरोड़ा, राजीव जैन और सुधीर कासलीवाल हैं

इंस्टीट्यूट ऑफ जैम एंड ज्वैलरी (IIGJ) जयपुर की ओर से 6 मई 2023 को अवार्ड सेरेमनी आयोजित की गई, जिसमें पोस्ट ग्रेजुएट, ग्रेजुएट एवं डिप्लोमा पाठ्यक्रम के छात्रों को मैडल्स व अवार्ड वितरित किए गए। कार्यक्रम की मुख्य अतिथि राजस्थान सरकार की उद्योग मंत्री शकुंतला रावत थी, साथ में राजस्थान विश्वविद्यालय तथा राजस्थान कौशल विकास विश्वविद्यालय के उपकुलपति राजीव जैन; राजस्थान एक्सपोर्ट प्रमोशन कौंसिल और राजसीको (RAJSICO) के अध्यक्ष राजीव अरोड़ा; जीजेईपीसी के वाइस चेयरमैन किरीट भंसाली; क्षेत्रीय निदेशक निर्मल बरड़िया; आईआईजीजे जयपुर के चेयरमैन डा. नवल अग्रवाल और सचिव सुधीर कासलीवाल मौजूद थे।

आईआईजीजे की ओर से यह समारोह कोविड के कारण चार साल बाद आयोजित किया गया।

प्रारंभ में सचिव सुधीर कासलीवाल ने सभी आगंतुकों का स्वागत किया।

उल्लेखनीय है कि यह संस्थान विगत 15 वर्षों से रत्न-आभूषण संबंधित डिजाइन, प्रोडक्शन, जैमोलॉजी और कंप्यूटर डिजाइन के पाठ्यक्रम संचालित कर रहा है। यह संस्थान राजस्थान आईएलडी स्किल यूनिवर्सिटी से संबद्ध है, जिसमें बी. डेस ज्वैलरी डिजाइन और ग्रेजुएट कोर्स संचालित किये जाते हैं। सरकार के सहयोग से छात्रों के लिए छात्रावास सुविधा भी उपलब्ध है।

किरीट भंसाली
उपाध्यक्ष, जीजेईपीसी

कार्यक्रम में किरीट भंसाली ने कहा कि जिन्हें अवार्ड मिला है, वे छात्र जैम एंड ज्वैलरी इंडस्ट्री के लिए प्रभावी मैनपावर के रूप में काम करेंगे और इस क्षेत्र के अकूत अवसरों का दोहन करने के लिए तत्पर रहेंगे।

उन्होंने कहा राजस्थान सरकार ने इस क्षेत्र की जरूरत को समझा तथा स्किल डेवलपमेंट यूनिवर्सिटी के जरिये यह सुविधा उपलब्ध कराई। यह क्षेत्र बड़ी संभावनाओं वाला है। हाल ही संयुक्त अरब अमीरात और आस्ट्रेलिया से मुक्त व्यापार समझौते हुए हैं, जिनके माध्यम से रत्न-आभूषण निर्यात बढ़ने के विपुल अवसर हैं।

भंसाली ने यह भी कहा कि यह इंडस्ट्री ट्रांसफार्मेशन दौर में है। जीजेईपीसी की तरफ से जयपुर में जैम बोर्स, मुंबई में ज्वैलरी पार्क और देश भर के जैम एंड ज्वैलरी क्लस्टर्स मे कॉमन फैसिलिटी सेंटर्स स्थापित किये जा रहे हैं।

जैमफील्ड के उच्च गुणवत्ता श्रेणी के एमरल्ड्स आक्शन ने तोड़े सभी रिकॉर्ड

इस बार 15 मई से 1 जून के बीच जैमफील्ड का जो एमरल्ड्स ऑक्शन सैशन था, उसमें अब तक के सभी रिकॉर्ड टूट गए।

झलकियाँ

- **ऑक्शन से कुल 437 लाख डॉलर की आय हुई, जो काजेम एमरल्ड्स ऑक्शन में अब तक की सबसे अधिक दर्ज की गई।**
- **नीलामी के लिए 35 लॉट प्रस्तावित थे और सभी बिक गए। इस तरह शत प्रतिशत नीलामी निष्पादित हुई।**
- **जैमफील्ड एमरल्ड्स ऑक्शन को अब तक का सबसे अधिक मूल्य 165.55 डॉलर प्रति कैरेट्स मिला।**
- **सिंगल ऑक्शन लॉट के लिए भी अब तक का सबसे अधिक प्रति कैरेट मूल्य मिला।**
- **काजेम जैमस्टोंस ने जुलाई 2009 से अब तक 45 ऑक्शन किए हैं, जिनसे कुल 9640 लाख डॉलर की आय हुई है।**

इस बार का ऑक्शन बैंकॉक मे हुआ था। नीलामी में भाग लेने वालों को व्यक्तिगत रूप से बुलाकर ऑक्शन मे शामिल एमरल्ड्स का मुआयना करवाया गया। इसके बाद ऑनलाईन आक्शन प्रक्रिया निष्पादित की गई।

इस बार ऑक्शन मे हायर क्वालिटी एमरल्ड्स प्रस्तुत किये गये थे। कुल 2.64 लाख कैरेट्स माल ऑक्शन के लिए आया था। सभी बिक भी गया। 35 लॉट बिक्री के लिए प्रस्तावित थे, सभी की नीलामी निष्पादित हो गई। 69 कंपनियों/क्रेताओं ने नीलामी में भाग लिया। 437 लाख डॉलर की बिक्री हुई और प्रति कैरेट औसत मूल्य 165.55 डॉलर का मिला।

“

जैमफील्ड्स के प्रबंध निदेशक (उत्पाद व बिक्री) **एड्रियन बैंक्स** के अनुसार 2023 मे जैमफील्ड्स के दूसरे ऑक्शन ने आश्चर्यजनक नतीजे दिये हैं। पिछला ऑक्शन नवंबर 2022 में हुआ था, तब 2022 की प्रथम छमाही की तुलना में स्थितियां बेहतर थी। अब 2022 की तुलना में 2023 के दौरान हुए ऑक्शन के परिणाम देखें तो सब कुछ बहुत उत्साहवर्धक है। वर्ष 2009 से काजेम एमरल्ड्स का ऑक्शन शुरू हुआ था, इस बार 45 वां ऑक्शन सैशन था और तीनों रिकॉर्ड इसमें टूटे। पहला सर्वाधिक आय का, दूसरा सबसे अधिक औसत मूल्य का और तीसरे सर्वाधिक प्रति कैरेट मूल्य का। ये तीनों ही बातें हमारे लिए खुशी बढ़ाने वाली हैं।

“

ऑक्शन का हिस्सा रहे ज्वैलर के अनुसार...

अशोक ज्वैलर्स के अक्षय चौरडिय़ा ने जैमफील्ड्स ऑक्शन मे प्रमुखता से हिस्सा लिया था और इसकी कार्यप्रणाली से प्रभावित भी हैं, वे कहते हैं कि एमरल्ड्स की खरीद के लिए जैमफील्ड्स बेहतरीन माध्यम है। यहां ऑक्शन मे जितने भी लॉट होते हैं, सभी की ग्रेडिंग होती है। फिर क्वालिटी प्रोडक्ट का यहाँ ऑक्शन होता है, इस कारण प्रीमियम श्रेणी के खरीददार को छंटाई की जरूरत नहीं होती।

जैमफील्ड्स की नीलामी प्रक्रिया बहुत पारदर्शी है। इसका डिजिटल बिडिंग प्लेटफार्म सच में संतोषजनक है। हमें अपनी पसंद के कलरस्टोंस बहुतायत में मिल जाते हैं।

"अशोक ज्वैलर्स रंगीन रत्नों की बड़ी उत्पादक, सप्लायर व निर्यातक कंपनी है, जिन्होंने 1987 में रंगीन रत्नों में अपना पहला 'उच्चतम निर्यात पुरस्कार' प्राप्त किया और उसके बाद से रंगीन रत्न उद्योग में अनेक अंतर्राष्ट्रीय, राष्ट्रीय और राज्य स्तर के पुरस्कार जीते हैं।

ज्वैलर्स असोसिएशन की पीयूष गोयल से मांग सेज यूनिट्स को खोलें घरेलू ट्रेडिंग के लिए

पीयूष गोयल
वाणिज्य व उद्योग मंत्री, भारत सरकार

ज्वैलर्स असोसिएशन ने केंद्रीय वाणिज्य एवं उद्योग मंत्री पीयूष गोयल से मांग की है कि विशेष आर्थिक क्षेत्र (सेज) में स्थापित ज्वैलरी इकाईयों को घरेलू ट्रेडिंग के लिए खोला जाए, ताकि व्यापार और रोजगार दोनों बढ़ सकें। पीयूष गोयल विगत दिनों जयपुर आए थे और उनसे असोसिएशन पदाधिकारियों ने मुलाकात कर ज्ञापन दिया था। ज्ञापन में बताया गया है कि भारत सरकार यदि सेज एरिया में स्थापित ज्वैलरी इकाइयों को घरेलू बाजार में व्यापार करने की अनुमति अगर देती है, तो इससे उद्योगों को अपनी क्षमता के बेहतर उपयोग का अवसर मिलेगा व रोजगार बढ़ेगा, तो वहीं सरकार के राजस्व मे भी बढोतरी होगी। असोसिएशन ने जयपुर के सीतापुरा इंडस्ट्रियल एरिया स्थित सेज-I व II का हवाला देते हुए बताया कि इनमें जितने भूखंड आवंटित हैं, उनमें केवल 25% पर भी काम नहीं हो रहा। 75% से अधिक भूखंड खाली हैं। अर्थात सेज पूरी तरह विकसित नहीं हो पाया है।

असोसिएशन ने विशेष अधिसूचित क्षेत्र (SNZ) की स्थिति के बारे में बताया कि इसमें कुछ व्यवहारिक परेशानियां होती हैं। नियमानुसार विदेशी खदानों से रफ आती है, जो उद्यमियों को पसंद आ जाए तो उसकी तत्काल डिलीवरी नहीं हो पाती। वह रफ उस खदान-संचालक को वापस भेजी जाती है, जहां से आई है। फिर इसका पुनर्आयात होता है। इस तरह संबंधित प्रोडक्ट की दो बार आवाजाही हो जाती है, इसमें समय भी लगता है और दोगुना भाड़ा अलग चुकाना पड़ता है। मशक्कत होती है वह अलग। यही वजह है कि कलरस्टोंस व्यवसाय के क्षेत्र में एक भी SNZ स्थापित नहीं हो पाया है। भारत सरकार इसके नियमों का सरलीकरण कर दे, तो जयपुर में न केवल SNZ स्थापित हो सकता है बल्कि जयपुर में व्यापार कई गुणा बढ़ सकता है। यह SNZ रफ व तैयार कलरस्टोंस का बड़ा कारोबारी डेस्टीनेशन बन सकता है।

पत्र में यह भी बताया गया है कि जयपुर में रत्न-आभूषण क्षेत्र के कुशल कारीगरों की बहुत कमी है। इसके लिए असोसिएशन एक प्रशिक्षण केंद्र खोलना चाहती है। भारत सरकार ऐसे केंद्र व फैसिलिटी सेंटर के लिए 10-30 करोड़ रुपए का कोष उपलब्ध करवाती है, लेकिन इस धन-आवंटन की प्रक्रिया में दो वर्ष से अधिक लग जाता है। असोसिएशन ने आग्रह किया है कि यह धन-आवंटन अधिकतम तीन माह में सुनिश्चित हो, तो बेहतर रहेगा। एक बार केंद्र शुरू हो जाए, तो हर वर्ष तीन हजार कारीगरों को प्रशिक्षित किया जा सकता है। इससे रोजगार भी बढ़ेगा और कारोबार भी।

असोसिएशन के मानद सचिव नीरज लुणावत के अनुसार 28 मई को सुनील कोठारी की ओर से आयोजित सभा में असोसिएशन प्रतिनिधियों ने अपनी बात पीयूष गोयल के समक्ष रखी थी। साथ ही यह भी कहा है कि विस्तृत चर्चा के लिए प्रतिनिधिमंडल अलग से मिलना चाहता है।

ज्वैलर्स असोसिएशन,जयपुर

वर्ष 1927 में स्वतंत्रता-पूर्व युग में स्थापित, ज्वैलर्स असोसिएशन की कल्पना जयपुर के रत्न और आभूषण व्यापार के विकास को बढ़ावा देने के विचार के साथ की गई थी। वर्तमान में असोसिएशन जौहरी बाजार जयपुर में अपना कार्यालय चलाता है। आज इस असोसिएशन में सदस्यों की संख्या 6500 से अधिक है।

सदस्यता के लाभ

- सदस्यों के लिए वीज़ा रिकमेन्डेशन लेटर उपलब्ध कराना।
- IIGJ रिसर्च एंड लैबोरेट्रीज सेंटर द्वारा LAB TESTING पर 10% छूट।
- सदस्यों के व्यापारोत्थान के लिए विभिन्न TRADE SHOWSका आयोजन।
- JAGS SHOW में विशेष दरों पर बूथ उपलब्ध कराना।
- अन्य SHOWS की तुलना में JAS SHOW में सस्ती दरों पर बूथ उपलब्ध कराना।
- सदस्यों को जनोपयोगी भवन में विवाह व अन्य समारोह के लिए आरक्षण करवाने पर 50% छूट।
- व्यापार में आने वाली विभिन्न समस्याओं पर समय-समय पर बातचीत व समाधान।
- सदस्यों के मध्य व्यापारिक विवादों का निपटारा।
- विभिन्न विषयों पर सेमिनार आयोजित कर व्यापार हित में सदस्यों का ज्ञानवर्धन।
- जैम-वर्ल्ड पत्रिका के माध्यम से सदस्यों तक जवाहरात उद्योग से जुडी वैश्विक जानकारी पहुँचाना।
- असोसिएशन परिसर में धर्मकाटा की सुविधा।
- विभिन्न अस्पतालों से हेल्थ चेकअप एवं उपचार के लिए सदस्यों को छूट के लिए अनुबन्ध।
- प्राकृतिक आपदाओं एवं विपत्ति के समय असोसिएशन सर्वदा सदस्यों के साथ होती है। जैसे की कोविड-19 महामारी के समय सदस्यों के लिए निःशुल्क टीकाकरण, कोविड केयर सेंटर व ऑक्सीजन कंसन्ट्रेटर की व्यवस्था व गद्दियों के सार-संभाल की व्यवस्था।

सामाजिक सरोकार के विभिन्न कार्य

- जौहरी बाजार व चौड़ा रास्ता के बाज़ारों में सघन वृक्षारोपण।
- स्वच्छ भारत अभियान के अंतर्गत पॉलीथीन के विरुद्ध कपड़े के थैलों का वितरण।
- कोविड लॉकडाउन के दौरान राष्ट्रीय राजमार्गों पर भोजन व पानी की व्यवस्था।
- जयपुर के परकोटे में रत्न तराशने वाले कारीगरों व अन्य व्यक्तियों को राशन किट वितरण।
- पूरे वर्ष जौहरी बाजार एवं आगरा रोड स्थित सार्वजनिक प्याऊ की व्यवस्था।
- आपदा के समय विभिन्न राहत कोषों में योगदान जैसे-भुज में भूकंप त्रासदी, उत्तराखंड त्रासदी, पुलवामा त्रासदी, कोरोना आदि।

आप सभी से अनुरोध है कि आपके संपर्क में जयपुर के रत्न एवं आभूषण व्यापारी जो असोसिएशन से नहीं जुड़े हैं उन्हें सदस्यता लेने के लिए प्रेरित करें जिससे असोसिएशन और सशक्त होगा। इससे हमारा व्यापार तो बढेगा साथ ही विश्व में जयपुर ब्रांड बनकर उभरेगा।

डी पी खण्डेलवाल
अध्यक्ष

नीरज लुणावत
मानद मंत्री

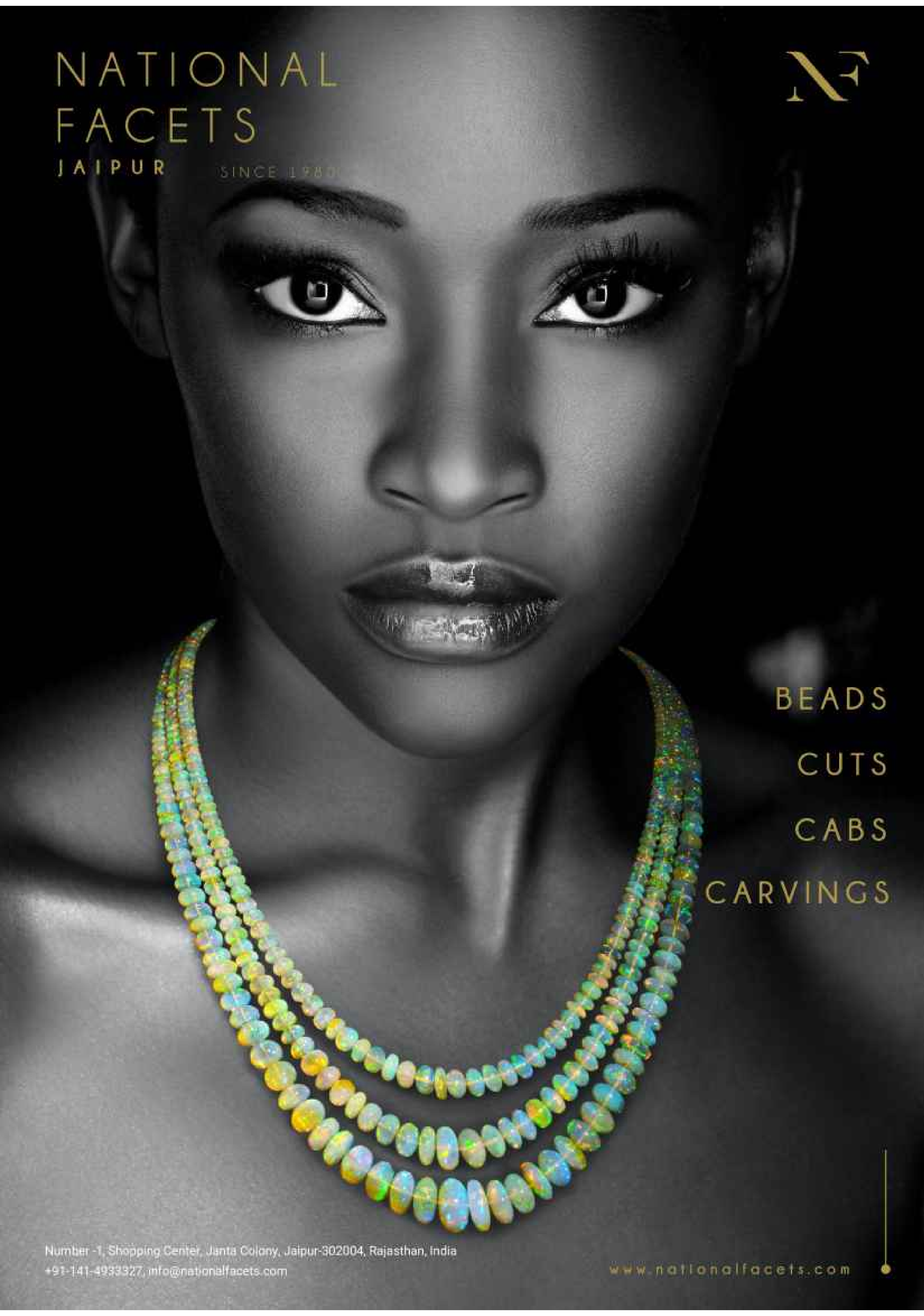
ROYAL
GEMS & JEWELS

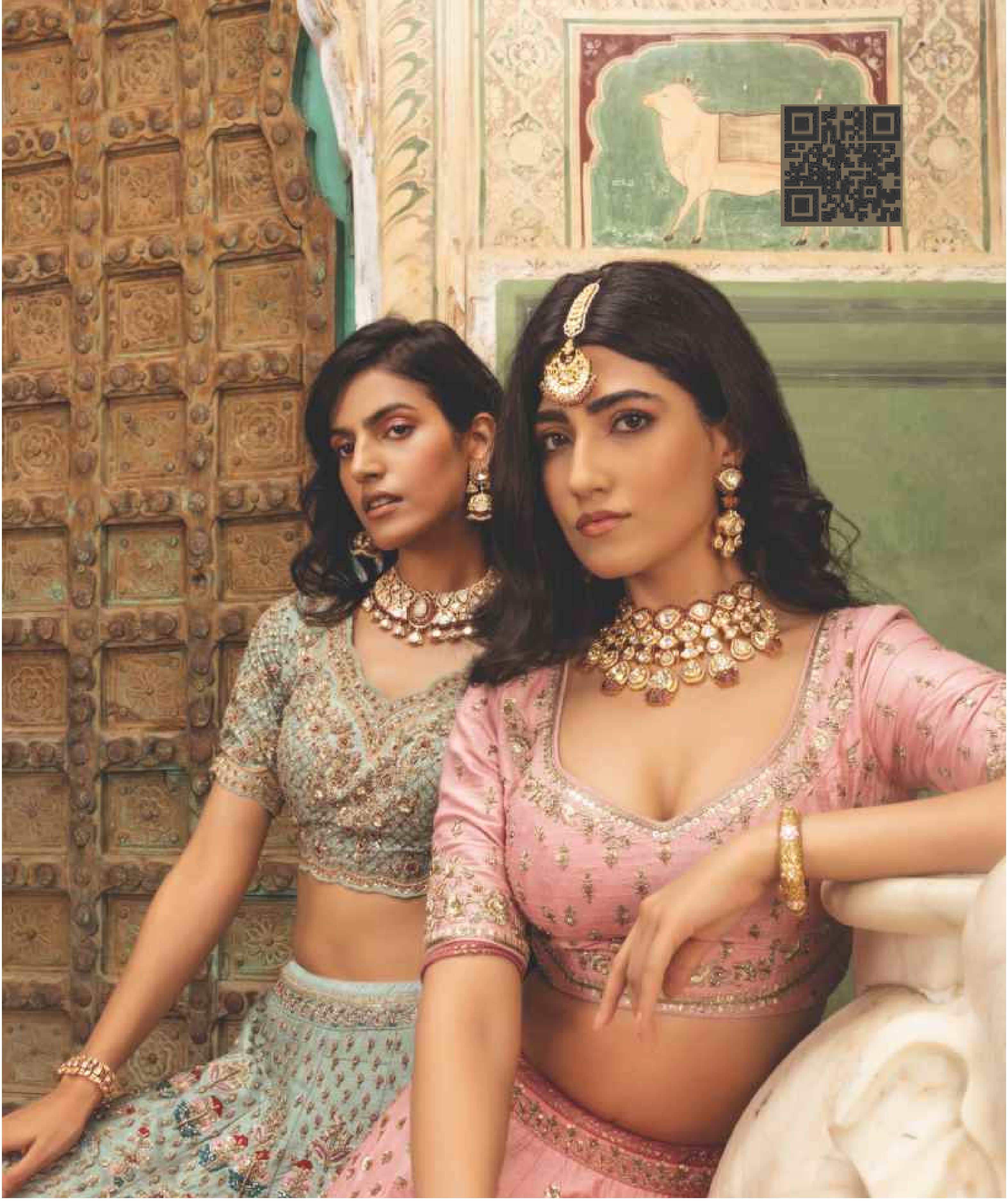
TIMELESS TREASURES

Retail Boutique Store of Fine Jewellery.

135, M. I. Road, Jaipur- 302001 INDIA

Phone:+91-141-4901188, Mobile: +91-98292-66772, Email: info@royalgemsandjewels.com,
Website: www.royalgemsandjewels.com
@royal_gems_and_jewels


NATIONAL
FACETS
JAIPUR
SINCE 1980
BEADS
CUTS
CABS
CARVINGS
Number -1, Shopping Center, Janta Colony, Jaipur-302004, Rajasthan, India
+91-141-4933327, info@nationalfacets.com
www.nationalfacets.com

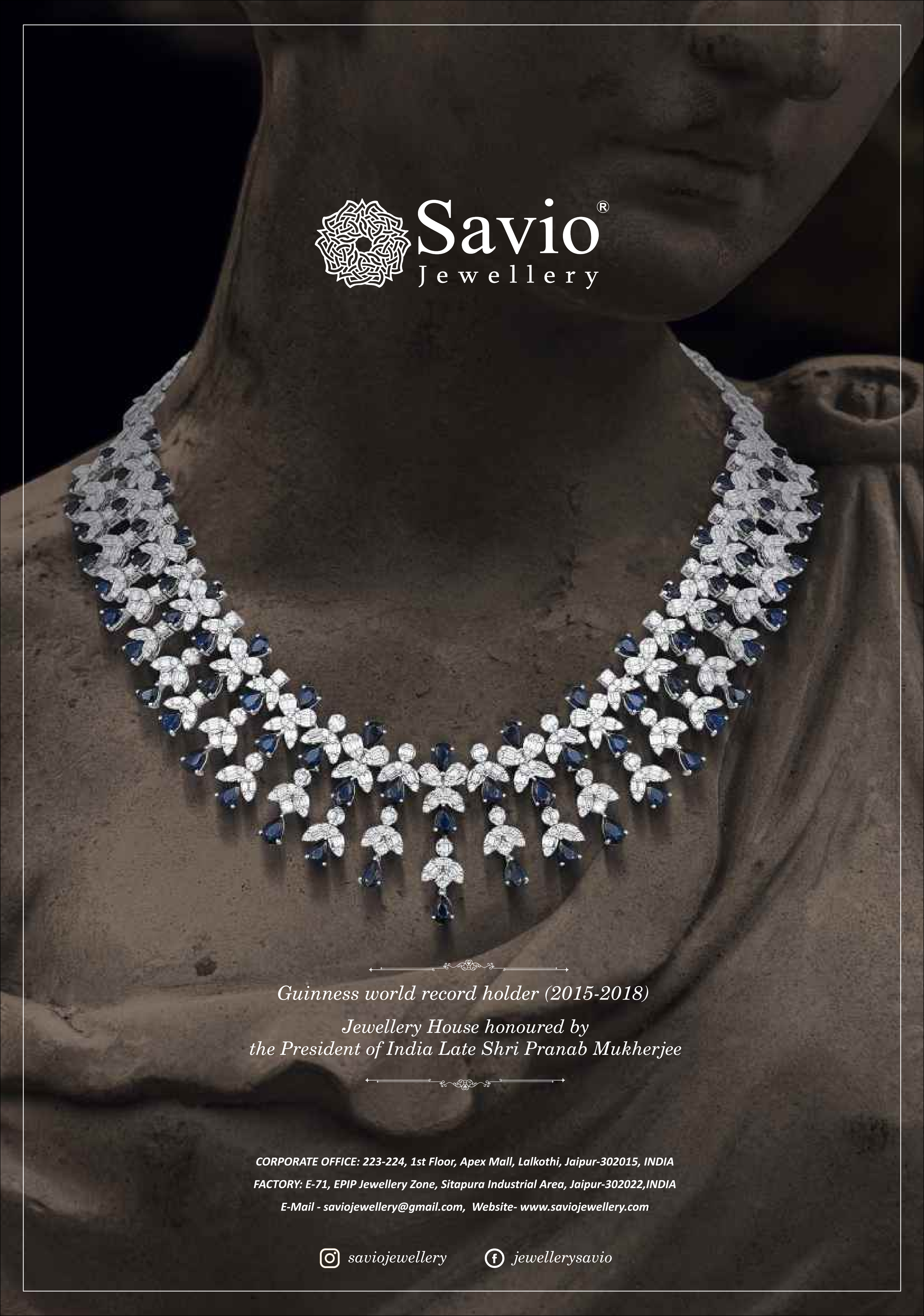


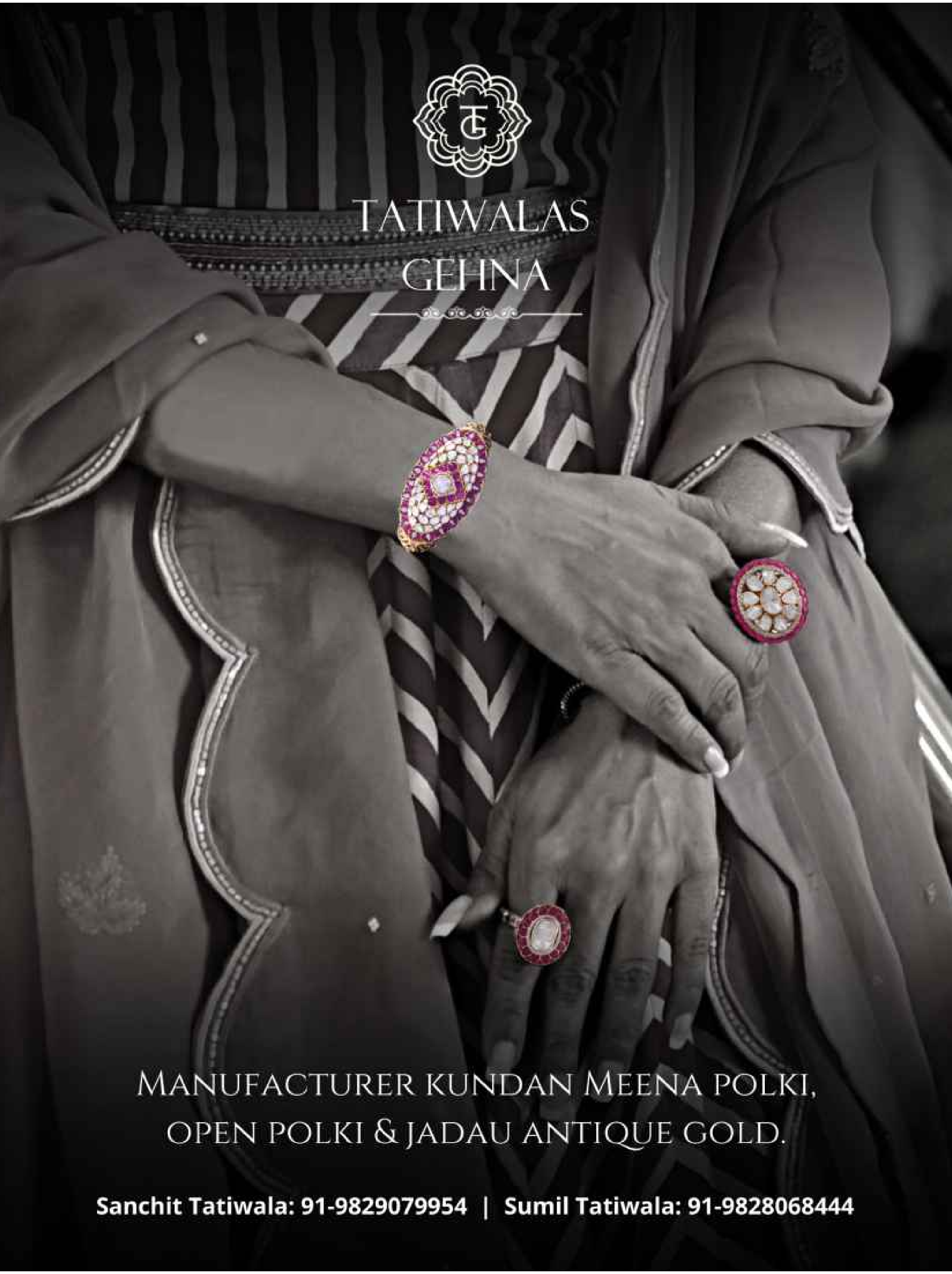
G-10 Man Upasana Plaza, Sardar Patel Marg, C-Scheme, Jaipur

Book An Appointment +91 9950514440 +91 0141 2371444 shreejeejeweller com shreejeejaipur

SHREE JEE
JAIPUR

Fine Jewelry
Since Generations


Savio®
Jewellery
Guinness world record holder (2015-2018)
Jewellery House honoured by
the President of India Late Shri Pranab Mukherjee
CORPORATE OFFICE: 223-224, 1st Floor, Apex Mall, Lalkothi, Jaipur-302015, INDIA
FACTORY: E-71, EPIP Jewellery Zone, Sitapura Industrial Area, Jaipur-302022,INDIA
E-Mail - saviojewellery@gmail.com, Website- www.saviojewellery.com
saviojewellery
jewellerysavio


TATIWALAS
GEHNA
MANUFACTURER KUNDAN MEENA POLKI,
OPEN POLKI & JADAU ANTIQUE GOLD.
Sanchit Tatiwala: 91-9829079954 | Sumil Tatiwala: 91-9828068444

TRANSCEND TIME WITH OUR
bejeweled art!
ACHAL
Jewels
achaljewels | Achaljewels | office@achaljewels.com

GEM PLAZA
MAGNIFICENT JEWELS

Crafting your Connections with Colour

Flagship store : Khetan Bhawan, M. I. road, Jaipur-302001, India
t: +91 141 2367948 e: showroom@gemplaza.net

Factory : G-1/21-23, Gems & Jewellery Zone, EPIP, Sitapura, Jaipur - 302022, India
t: +91 141 2770535 e: mail@gemplaza.net

www.gemplaza.net

RNC GEMS
1987
(RAM NARAYAN & COMPANY)

HOUSE OF FINEST
EMERALDS

Emerald & Rubylite Necklaces | Precision Cut Emeralds | Fine Emerald Carvings
Wide Array of Emerald Cabochons | Calibrated Emeralds

+91 9680632730 / 9828011414

ramnarayanco501@gmail.com | /rncgems

RAM NARAYAN & COMPANY

501, SHYAMAL, ADARSH NAGAR, BEES DUKAN, JAIPUR, RAJASTHAN

Manufacturer and Wholesaler of Antique South Indian, Gold,
Kundan Meena Diamond Polki Fusion Jewellery

453, Mawa Wala Complex,Lal ji Saand Ka Rasta,Chaura Rasta,
Jaipur - 302003 Tel: +91 141 2310085 | M: +91 9587020333,
+91 95872 96666 E : crm@jaipurratna.com | W : www.jaipurratna.com

ICE No. 1388002949
GSTIN: 08ABIPV9663KIZO

Off. (0141) 2616191
Rakesh Kumar Vijay: 94140 46201
Mukesh Vijay: 94140 77 173
Email ID: 123muk@gmail.com

RAKESH KUMAR VIJAY

C-66, Saket Colony, Adarsh Nagar, Jaipur- 302 004 (INDIA)
"1996-97 & 97-98
GJEPC EXPORT AWARD WINNER

"Manufacturers, Exporters& Importers
PRECIOUS & SEMI- PRECIOUS ROUGH STONE
Specialist in : All Kinds of Precious & Semi- Precious Rough

Our Branches

ROALLY GEMS INC.
48 West 48th Street Suite No. 1409,
NEWYORK- NY10036
Contact:803-379-2121
Email ID: roallygems@gmail.com

SHREE NATH GEMS P. LTD. JAIPUR

Mustkeem Ahmed

9829047687, 98290 10702

Earth Creation Gems

Plot No. 288, Deepak Marg
Adarsh Nagar, Jaipur - 302004
E-mail : earthcreation01@gmail.com

Murtaza Tabrej Ahmed

9829061603, 98290 10737

Meco Gems Impex

Speciality in Iolite

3493, T Masjid Golam Dazan, Meethi Kothi
Ka Rasta, Surajpole Bazar, Jaipur, T : 2616037
E-mail : mecogems@gmail.com
murtazat73@gmail.com

IIGJ RESEARCH & LABORATORIES

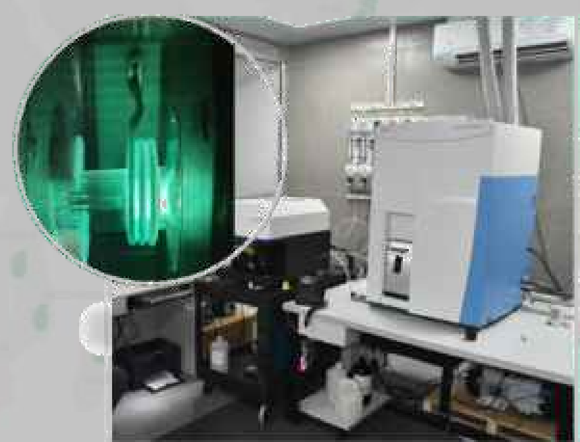
• DELHI • JAIPUR

ORIGIN CERTIFICATION OF EMERALDS

Carefully selected and procured reference samples for creating authentic database.

Range of highly sophisticated and advanced instruments to back the results.

Detailed chemical fingerprinting using state-of-the-art equipment, **LA-ICPMS - The first and only gemmological laboratory in the country to house this instrument.**



WWW.IIGJ.ORG

DELHI
F 32-33, Flatted Factory Complex,
Jhandewalan, New Delhi 110055
Tel: +91-011-46266910-11, 14
Email: delhi@iigjrlc.org /
Dashrath.Yadav@iigjrlc.org

JAIPUR
SP-111A, R.K. Derewala Tower, KGK Campus,
near SEZ Phase 1, Sitapura Industrial Area,
Jaipur 302022
Tel: +91-0141-2770995, 2941470
Email: info@iigjrlc.org / gtl@gjepcindia.com

COLLECTION CENTRE
The Gem & Jewellery Export Promotion Council,
3rd Floor, Rajasthan Chamber Bhawan, M.I. Road, Jaipur 302022
Tel: +91-0141-2568221

रूकने–ठहरने, शादी–विवाह, मीटिंग–कॉन्फ्रेन्स
हर ज़रूरत के लिए, ज्वैलर्स एसोसिएशन जयपुर द्वारा संचालित

आपका जनोपयोगी भवन

जनोपयोगी भवनः ए–14–15, गोविन्द मार्ग, जनता कॉलोनी, जयपुर–4

जयपुर में जनता कॉलानी जैसी बेहतरीन लोकेशन पर तीन मंज़िला भवन। यहां उचित किराये पर आपके रुकने–ठहरने, शादी–विवाह, मीटिंग–कॉन्फ्रेन्स जैसी ज़रुरतों के लिए कमरे, हॉल, मीटिंग रुम, लॉन और अन्य सुविधाएं आपकी सेवा में उपलब्ध है।

जनोपयोगी भवन में आपके लिए...

शादी–विवाह के लिए गार्डन, ए.सी. कमरे, छोटा हॉल, बड़ा हॉल, किचन, स्टोर, लॉन आदि

ज्वैलर्स एसोसिएशन के सदस्यों के लिए 50% छूट

डी.पी. खण्डेलवाल
अध्यक्ष

नीरज लुणावत
मानद् सचिव

महावीर कुमार डागा
संयोजक

बुकिंग या अन्य जानकारी के लिए सम्पर्क करें – राकेश शर्मा – मोबाइल : 954 9149 851 • फोन : 0141 2614014

email: jb@jajaipur.com • Web: www.jajaipur.com

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

GEM WORLD

Official Magazine Of **The Jewellers Association, Jaipur**

Know • Connect • Grow

E-MAGAZINE 2023 -24

The e-version of Gem World magazine is being prepared for August release in English as well as Hindi. Advertising details are as follows:

S.no.	ADVERTISEMENT PLACEMENT	TARIFF	INCLUSIONS
1.	1st page (Just after Cover Page)	1,25,000/-	1 full page size advertisement in 5 editions
			6 product feature in Trendy Affairs in all 5 editions with credits
2.	Within first half of Magazine	50,000/-	1 full page advertisement in 5 editions
			4 products feature in Trendy Affairs in all 5 editions with credits
3.	In second half of the Magazine	25,000/-	1 full page advertisement in 5 editions
			2 products feature in Trendy Affairs in all 5 editions with credits

- GST extra.
- Rights to select the advertiser reserves with Gem World magazine.
- Advertisement will be first come first serve basis.
- Creatives are supposed to be provided by sponsors in A4 (8.25" x 11.75") Portrait in PDF high resolution size.
- Prices are subject to increase after 5 issues.

For more details, contact:

Ritu 87696 64864
Anuj 99502 11331

EHCC ETERNAL HEART CARE CENTRE & RESEARCH INSTITUTE "Where good care leads... good health follows"

ETERNAL HOSPITAL

Mount Sinai Heart

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

JEWELLERS ASSOCIATION, JAIPUR

HEALTH PACKAGE

JEWELLERS WELLNESS PACKAGE

✓ Preliminary Tests

CBC
- Haemoglobin
- Packed Cell Volume(PCV)
- MCV
- MCH
- MCHC
- RBC
- RCDW
- TLC
- DLC

ESR

Urine Routine
- Volume
- Colour & Apperance
- pH & Specific Gravity
- Protein & Bilirubin
- Sugar
- Ketones
- WBCS/HPE
- RBCS/HPE
- Epithelial Cells/HPE
- CASTS
- Crystals

✓ Cardiac Profile
- Lipid Profile
- Cholesterol Total
- HDL Cholesterol
- LDL Cholesterol
- Cholesterol VLDL
- Triglycerides
- Cholesterol/HDL Ratio
- ECG
- ECHO/TMT

✓ Diabetic Tests
- Blood Glucose (Fasting)
- Blood Glucose (PP)

✓ Thyroid Screening
- TSH

✓ Kidney Screening
- Urea
- Serum Creatinine
- Serum Calcium

✓ Radiology Imaging
- Chest X-Ray

✓ Liver Function Test (LFT)
- Bilirubin Total
- Bilirubin Indirect
- Bilirubin Direct
- SGOT-AST
- SGPT-ALT
- Total Proteins
- Albulin/Globulin
- A/G Ratio
- Alkaline Phosphatase
- GGTP

✓ Cancer Detection
- PSA (For Male)
- PAP Smear (Female)

✓ Consultations
- Physician
- Dentist
- Diet and Wellne

✓ Breakfast

Rs 2500/-*

*Package Valid Till 31st October 2023

Add on Investigations @ 50% Discounted Rate

- Mammography
- Vitamin D
- Vitamin B12
- USG (Whole Abdomen)
- HBA1C
- ECHO/TMT

Instructions:-

- Do not eat or drink anything except water for a minimum of 10-12 hours prior to Sample Collection for Blood test i.e Tea/Coffee/Juice/Biscuits etc.
- Please do not consume your morning dose of tablets (if any) prior to Sample Collection.
- Please do not consume alcohol/nicotine 24 hours prior to health check.

Specifically for ladies: If you're menstruating on the scheduled day of your health checkup, kindly inform us. Since you'll not be able to do your urine tests as the presence of blood would produce inaccurate results.

ज्वैलर्स एसोसिएशन जयपुर- कार्यकारिणी समिति

डी. पी. खंडेलवाल
(अध्यक्ष)

राजू अग्रवाल मंगोडीवाला
(कन्वीनर - सी. एस. आर. कमिटी)

नीरज लूणावत
(मानद् सचिव)

3A, Near Jawahar Circle, Jaipur- 302017. Ph. 0141-5174000
www.eternalhospital.com

For More Information & Appointment
9251650989, 9549158888

manipalhospitals
LIFE'S ON

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

ज्वैलर्स एसोसिएशन, जयपुर एवं मणिपाल हॉस्पिटल, जयपुर

के संयुक्त तत्वावधान में एसोसिएशन के सदस्यों व परिवारजनों के लिए

ज्वैलर्स हेल्थ पैकेज ₹2100

CBC (Complete Blood Count)
- Hemoglobin
- Packed Cell Volume (PCV)
- MV
- MCH
- MCHC
- RBC
- RCDW
- TLC
- DLC

Cardiac Profile
Achal Jewels
- Lipid Profile
Biharilal Holaram
- Cholesterol Total
Lunawat Gems
- HDL Cholestrol
- LDL Cholestrol
gem palace
- Cholesterol VLDL
- Triglycerides
- Cholestrol/HDL Ratio
- ECG
- 2D Echo/TMT

Liver Function Test (LFT)
- Bilirubin Indirect
- Bilirubin Direct
- Bilirubin Total
- SGOT-AST
- SGPT-AST
- Total Proteins
- Albulin/Globulin
- A/G Ratio
- Alkaline Phophatase
- GGTP

Kidney
- Urea
- Sr Creatinine
- Sr Calcium

Diabetic Test
- Blood Glucose (Fasting)
- Blood Glucose (PP)

Cancer Detection
- PSA (For Male)
- PAP Smear (For Female)

Urine Routine
- Volme
- Color & Apperance
- PH & Specific Gravity
- Protein & Bilirbin
- Sugar
- Ketones
- WBCS/HPE
- RBCS/HPE
- CASTS
- Crystals

Thyroid Screning
- TSH

ESR

Consultation
- Physician
- Dentist
- Diet & wellness

Radiology Imaging
- Chest X-ray

*पैकेज 31 अक्टूबर 2023 तक वैध

अतिरिक्त जांचों पर @ 50% की छूट

Mammography	USG (Whole Abdomen)
Vitamin D	HBA1C
Vitamin B12	ECHO/TMT

अन्य सेवाएं
- वरिष्ठ नागरिक (50 वर्ष और अधिक) के लिए पिक एंड ड्रॉप सुविधा
- ओपीडी परामर्श पर 20% की छूट
- आईपीडी और ओपीडी सेवाओं पर 10% विशेष छूट*

ज्वैलर्स हेल्थ पैकेज व अन्य सेवाओं का लाभ उठाने के लिए पहचान पत्र और वैध आईडी प्रमाण की प्रतिलिपि प्रवेश के समय जमा करनी होगी

अधिक जानकारी के लिए संपर्क करें :
+91 9799396047

Scan the QR Code to download App

ज्वैलर्स एसोसिएशन जयपुर - कार्यकारिणी समिति

डी. पी . खंडेलवाल	नीरज लूनावत	राजू अग्रवाल मंगोडीवाला
अध्यक्ष	मानद् सचिव	संयुक्त सचिव व संयोजक - सी.एस.आर. समिति

9001 333 444

Sector – 5, Main Sikar Road, Jaipur 302 039
E infojaipur@manipalhospitals.com | www.manipalhospitals.com/jaipur

JEWELLERS ASSOCIATION JAIPUR

ज्वैलर्स एसोसिएशन एवं राजस्थान हॉस्पिटल

RHL

के संयुक्त तत्वाधान में एसोसिएशन के सदस्यों व परिवारजनों के लिए

(Parents, Spouse & Children)

Jewellers Regular Health Package

Cardiac Health
2D Echo / TMT
ECG
Lipid Profile

Diabetic Health
Blood Sugar Fasting
Blood Sugar (Post Parandial)
HbA1c

General Health
CBC - Complete Blood Count
Vitamin B12
Serum Calcium

Kidney Health
Uric Acid
Creatinine
Urine Routine

Liver Health
Bilirubin Direct & Indirect
SGPT, SGOT
Total Proteins - Albumin & Globulin
A / G Ratio
Alkaline Phosphate
GGPT

Lung Health
X - Ray Chest PA View
PFT

Multi-Organ Health
USG - Abdomen
TSH - Thyroid Stimulating Hormone

Consultation
Ophthalmology
General Medicine
Cardiology
Dental

Breakfast

1900/-

Jewellers Advanced Health Package

Cardiac Health
2D Echo / TMT
ECG
Lipid Profile

Diabetic Health
Blood Sugar Fasting
Blood Sugar (Post Parandial)
HbA1c

General Health
CBC - Complete Blood Count
Vitamin B12
Vitamin D
Serum Calcium

Kidney Health
Uric Acid
Creatinine
Urine Routine

Liver Health
Bilirubin Direct & Indirect
SGPT, SGOT
Total Proteins - Albumin & Globulin
A / G Ratio
Alkaline Phosphate
GGPT

Lung Health
X - Ray Chest PA View
PFT

Multi-Organ Health
USG - Abdomen
TSH - Thyroid Stimulating Hormone

Consultation
Ophthalmology
General Medicine
Cardiology
Dental

Breakfast

2750/-

Jewellers Advanced Health Package
(Age above 60 years)

Cardiac Health
2D Echo / TMT
ECG
Lipid Profile

Diabetic Health
Blood Sugar Fasting
Blood Sugar (Post Parandial)
HbA1c

General Health
CBC - Complete Blood Count
Vitamin B12
Vitamin D
Serum Calcium

Kidney Health
Uric Acid
Creatinine
Urine Routine

Liver Health
Bilirubin Direct & Indirect
SGPT, SGOT
Total Proteins - Albumin & Globulin
A / G Ratio
Alkaline Phosphate
GGPT

Lung Health
X - Ray Chest PA View
PFT

Multi-Organ Health
USG - Abdomen
TSH - Thyroid Stimulating Hormone

Recommended for Age Above 60
PSA (For Male)
Mammography (For Female)

Consultation
Ophthalmology
General Medicine
Gynecology (For Female)
Cardiology
Dental

Breakfast

3100/-

Single Point Contact श्री सुमित श्रीवास्तव +91 9602530123

Jewelers Association Team

D P Khandelwal
President

Neeraj Lunawat
Hony. Secretary

Raju Agarwal Mangodiwala
Convener- CSR Committee
Joint Secretary

0141-2720020 | JLN Marg, Jaipur | www.rajasthanhospital.in | अपना अस्पताल = राजस्थान अस्पताल

इस लेख में हम एस्ट्रोलॉजिकल जेमस्टोन्स के बारे में चर्चा करने के लिए बिहारीलाल होलाराम कंपनी के साझेदार नरेंद्र लेखी के साथ मिलकर इस चर्चा को आगे बढ़ाएंगे.

जैमस्टोंस की वैरायटी रेंज

नरेंद्र लेखी बताते हैं कि हम सभी तरह के प्रीशियस जैमस्टोंस मे काम करते हैं, जैसे सैफायर, रूबी, एमरल्ड्स तथा अन्य और। हम बहुत सावधानीपूर्वक इन